

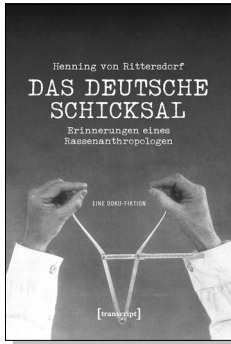
Danke

Schreiben an sich ist eine eher einsame Angelegenheit, sie ist jedoch ohne ein Kollektiv undenkbar. Die vorliegende Arbeit wäre nicht möglich geworden, wäre nicht auszuhalten gewesen und nie zu Ende gebracht worden ohne Menschen, mit denen ich diskutieren, lachen und lernen durfte.

In order of appearance gilt mein Dank daher meinen Eltern Uschi und Hans-Günter für ihre Geduld, meiner Schwester Maria für ihre Überzeugung, dass ich das kann, Cornelia Richter für ihre ansteckende Lust am Denken, Vera Moser für die Chance anzufangen und ihre fortwährende Begeisterung, Marcelo Caruso für die Einführung in die Bildungsgeschichte, dem Graduiertenkolleg Inklusion.Bildung.Schule für finanzielle und kollegiale Unterstützung, Julia Wiebigke und Robert Aust für *Diskurs und alles andere*, Thea Jenner für die Zeit in der *Stabi West*, jede einzelne der vielen hundert Mittagspausen und fürs gemeinsame Durchhalten (*schnell und schön*), Kerstin Bötticher vom Landesarchiv Berlin für ihre fachkundigen Hinweise, Fanny Isensee und Daniel Töpfer für ihr geteiltes Wissen und *staying with the trouble*, Sabine Reh für lebhaftes Diskussionsverhalten, Patrick Bühler für unzählige hilfreiche Rückmeldungen und Literaturhinweise, Lilli Rittiens für _ und Feminismus, allen Kolleg_innen auf verschiedenen Konferenzen und Tagungen, die sich unfertige Ideen meinerseits angehört und wohlwollend diskutiert haben, sowie Lucien Criblez, Daniel Deplazes, Michèle Hofmann und Elisabeth Moser für ihr herzliches Willkommen in Zürich.

Vor allem aber gilt mein Dank Jeannine, die meine große Ambivalenz zwischen Geniestreich und Papierkorb ausgehalten und daran geglaubt hat, dass die Arbeit ein Ende finden werde.

Geschichtswissenschaft



Thomas Etzemüller

Henning von Rittersdorf:

Das Deutsche Schicksal

Erinnerungen eines Rassenanthropologen.

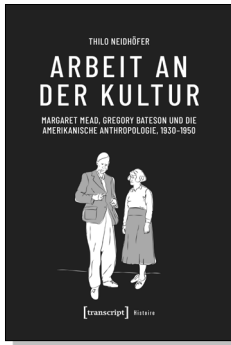
Eine Doku-Fiktion

September 2021, 294 S., kart., Dispersionsbindung

35,00 € (DE), 978-3-8376-5936-8

E-Book:

PDF: 34,99 € (DE), ISBN 978-3-8394-5936-2



Thilo Neidhöfer

Arbeit an der Kultur

Margaret Mead, Gregory Bateson

und die amerikanische Anthropologie, 1930-1950

Juni 2021, 440 S., kart., Dispersionsbindung, 5 SW-Abbildungen

49,00 € (DE), 978-3-8376-5693-0

E-Book: kostenlos erhältlich als Open-Access-Publikation

PDF: ISBN 978-3-8394-5693-4



Norbert Finsch

Der Widerspenstigen Verstümmelung

Eine Geschichte der Klitoridektomie im »Westen«, 1500-2000

Mai 2021, 528 S.,

kart., Dispersionsbindung, 30 SW-Abbildungen

49,50 € (DE), 978-3-8376-5717-3

E-Book:

PDF: 48,99 € (DE), ISBN 978-3-8394-5717-7

**Leseproben, weitere Informationen und Bestellmöglichkeiten
finden Sie unter www.transcript-verlag.de**

Geschichtswissenschaft



Frank Jacob

Freiheit wagen!

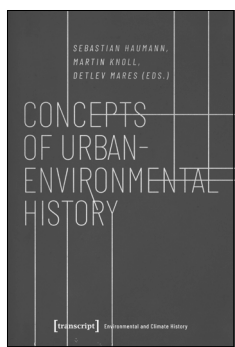
Ein Essay zur Revolution im 21. Jahrhundert

April 2021, 88 S., kart., Dispersionsbindung

9,90 € (DE), 978-3-8376-5761-6

E-Book: kostenlos erhältlich als Open-Access-Publikation

PDF: ISBN 978-3-8394-5761-0



Sebastian Haumann, Martin Knoll, Detlev Mares (eds.)

Concepts of Urban-Environmental History

2020, 294 p., pb., ill.

29,99 € (DE), 978-3-8376-4375-6

E-Book:

PDF: 26,99 € (DE), ISBN 978-3-8394-4375-0



Verein für kritische Geschichtsschreibung e.V. (Hg.)

WerkstattGeschichte

2021/2, Heft 84: Monogamie

September 2021, 182 S.,

kart., Dispersionsbindung, 4 Farbabbildungen

22,00 € (DE), 978-3-8376-5344-1

E-Book:

PDF: 21,99 € (DE), ISBN 978-3-8394-5344-5

**Leseproben, weitere Informationen und Bestellmöglichkeiten
finden Sie unter www.transcript-verlag.de**

