

Doris Ingrisch, Franz-Otto Hofecker, Beate Flath (Hg.)  
Gender\_Kultur\_Management



DORIS INGRISCH, FRANZ-OTTO HOFHECKER, BEATE FLATH (HG.)

# **Gender\_Kultur\_Management**

**Relatedness in und zwischen Wissenschaft und Kunst.**

**Transdisziplinäre Erkundungen**

**[transcript]**

Gedruckt mit freundlicher Förderung des Instituts für Kulturmanagement und Gender Studies der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien



### **Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek**

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

### **© 2017 transcript Verlag, Bielefeld**

Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlagkonzept: Kordula Röckenhaus, Bielefeld

Umschlagabbildung: Renald Deppe, Wien, 2015

Korrektur: Sebastian Ostermann

Satz: Beate Flath

Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar

Print-ISBN 978-3-8376-3672-7

PDF-ISBN 978-3-8394-3672-1

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet: <http://www.transcript-verlag.de>

Bitte fordern Sie unser Gesamtverzeichnis und andere Broschüren an unter:  
[info@transcript-verlag.de](mailto:info@transcript-verlag.de)