

Michael König  
Poetik des Terrors

**Lette**

**Michael König** (Dr. phil.) studierte Neuere deutsche Literaturwissenschaft und Philosophie in Tübingen und promovierte an der Graduate School »Practices of Literature« der Westfälischen Wilhelms-Universität Münster. Sein Forschungsinteresse gilt besonders den Auswirkungen von Terrorismus und Terror auf Kultur und Gesellschaft.

MICHAEL KÖNIG

# Poetik des Terrors

Politisch motivierte Gewalt in der deutschen Gegenwartsliteratur

[transcript]

**Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek**

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

**© 2015 transcript Verlag, Bielefeld**

Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlaggestaltung: Kordula Röckenhaus, Bielefeld

Umschlagabbildung: Jag\_cz / Fotolia.com

Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar

Print-ISBN 978-3-8376-2987-3

PDF-ISBN 978-3-8394-2987-7

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet: <http://www.transcript-verlag.de>

Bitte fordern Sie unser Gesamtverzeichnis und andere Broschüren an unter:  
[info@transcript-verlag.de](mailto:info@transcript-verlag.de)