

Inhalt

Vorwort

Wiebke Ohlendorf, André Reichart, Gunnar Schmidtchen | 7

Der Vampir-Mythos in Literatur, Film und Alltagskultur

Sonja Brandes | 13

Artus: Krieger – König – Kunstfigur

Wiebke Ohlendorf | 33

Necronomicon – Das Buch, das nicht sein durfte

André Reichart | 61

***Murder by Death* – Klischees und Stereotypen im/über den Kriminalroman**

Gunnar Schmidtchen | 91

Das Narrativ und das Erleben: Strategien zur medialen Inszenierung von Echtzeit

Christian Stein | 119

Feuer und Eis. Physikalische Eschatologie oder das Ende der Welt

Alexander Strahl | 139

„nuqneH?“ – Zur Eleganz der klingonischen Sprache

Katja Werbter | 159

The Shining Code: Stanley Kubricks kodiertes Geständnis über die Apollo-Mondlandungsfilme

Timo Zappi | 187

Autorinnen und Autoren | 209

