

Inhalt

1 Einleitung | 7

- 1.1 Forschungsanlass und Problemaufriss | 7
- 1.2 Forschungsfragen und Zielstellungen | 14
- 1.3 Vorgehen und Aufbau der Arbeit | 15

Teil I: Perspektiven

2 Positionsbestimmungen | 21

- 2.1 Phänomenologie und Geographie-Didaktik | 21
- 2.2 Einordnung des Forschungsanliegens | 27

3 Entfaltung einer genealogischen Perspektive auf Lernen | 29

- 3.1 Zugangsweisen zum Phänomen des Lernens | 30
- 3.2 Lernen als Gegenstand phänomenologischer Pädagogik | 46
- 3.3 Die ästhetische Dimension der Erfahrung im Rahmen dieser Studie | 78
- 3.4 Zusammenfassung und Konsequenzen für den Fortgang der Untersuchung | 80

4 Entwicklung einer erfahrungsorientierten Kartendidaktik | 83

- 4.1 Karten als Gegenstand geographiedidaktischer Überlegungen | 86
- 4.2 Kartographische Streifzüge zwischen Ortsbegegnung und Raumkundung | 92
- 4.3 Zusammenfassung und Konsequenzen für den empirischen Teil | 120

Teil II: Verschränkung

5 Zur Methodologie – Ästhetische Erfahrungen sich selbst zeigen lassen | 125

- 5.1 Ansprüche aus der Theoriearbeit an den empirischen Teil der Arbeit | 125
- 5.2 Erfahrungen mittels Vignetten zum Klingen bringen | 129
- 5.3 Einordnung der Untersuchung in das Feld phänomenologischer Forschung | 149

6	Methodik der Untersuchung	157
6.1	Verfahren der Erhebung: teilnehmende Erfahrung, Mapping	157
6.2	Verfahren der Aufbereitung und Auswertung: Vignetten, Lektüre	159
6.3	Gütekriterien	167

Teil III: Exemplifizierung

7	Konzeption und Durchführung des Schulprojekts	175
7.1	Ziele und Intentionen	175
7.2	Organisatorische und zeitliche Struktur	177
7.3	Verlauf des Projekts	178
7.4	Bausteine der didaktischen Inszenierung	182

8	Beispiele ästhetischer Lernerfahrungen im Geographieunterricht	185
8.1	Zur Schönheit der Autobahnbrücke über den Seilersee	185
8.2	Die Atmosphärenkartierung von Sümmern	195
8.3	Raumwahrnehmungen der Iserlohner Innenstadt	202
8.4	Materialisierungen gesellschaftlicher Werte in Iserlohn-Mitte	210
8.5	Zusammenschau: Horizontlinien ästhetischer Lernerfahrungen	218

Teil IV: Reflexionen

9	Perspektiven für die Kartenarbeit im Geographieunterricht	223
----------	--	-----

10	Zusammenfassung und Ausblick	227
10.1	Implikationen für Forschung und Lehre	231
10.2	Reflexion der Untersuchung und forschungsrelevante Leerstellen	234

Literatur	237
------------------	-----