

Felicitas Lowinski
Bewegung im Dazwischen

Felicitas Lowinski (Dr. phil.) ist Vertretungsprofessorin an der Hochschule Niederrhein, Fachbereich Sozialwesen, Mönchengladbach. Ihre Schwerpunkte liegen in der Didaktik/Methodik der sozialen und kulturellen Arbeit mit jungen Menschen. Darüber hinaus ist sie freiberuflich als Rhythmis- und Tanzpädagogin tätig.

FELICITAS LOWINSKI

Bewegung im Dazwischen

Ein körperorientierter Ansatz
für kultурpädagogische Projekte mit
benachteiligten Jugendlichen

[transcript]

D 61

Originaltitel der Dissertation: Tanz in der Jugendkulturarbeit – Ein körperorientierter Ansatz für kulturpädagogische Projekte mit benachteiligten Jugendlichen (Düsseldorf/Juli, 2006)

Bibliografische Information der Deutschen Bibliothek

Die Deutsche Bibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.ddb.de> abrufbar.

© 2007 transcript Verlag, Bielefeld

Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlaggestaltung: Kordula Röckenhaus, Bielefeld

Umschlagabbildung: »What's behind that curtain?« (Performance, Mönchengladbach, 2007), © Theodor Bardmann und Felicitas Lowinski

Lektorat & Satz: Felicitas Lowinski

Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar

ISBN 978-3-89942-726-4

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet: <http://www.transcript-verlag.de>

Bitte fordern Sie unser Gesamtverzeichnis und andere Broschüren an unter: info@transcript-verlag.de