

Sophie Heins  
Vom Ethos in Nachhaltigkeitsberichten

**Design** | Band 43

*Für Eddie*

**Sophie Heins** lebt in Hamburg und arbeitet als Kommunikationsdesignerin und Dozentin.

Sophie Heins

## **Vom Ethos in Nachhaltigkeitsberichten**

Wie wird Glaubwürdigkeit visuell dargestellt? Eine designrhetorische Analyse

**[transcript]**

Diese Veröffentlichung ist am Institut für Kunst- und Medienwissenschaften der Muthesius Kunsthochschule von der Autorin als Dissertation zum Erwerb des Grades Dr. phil. eingereicht worden. Die Verteidigung fand am 10.12.2020 statt. Die Gutachter waren Professor Dr. Norbert Schmitz und Professor Dr. Arne Scheuermann.

Mit freundlicher Unterstützung der Hochschule der Künste Bern HKB.



Hochschule der Künste Bern  
Haute école des arts de Berne  
Bern University of the Arts

#### **Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek**

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

**© 2022 transcript Verlag, Bielefeld**

Alle Rechte vorbehalten. Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlaggestaltung: Sophie Heins

Lektorat & Korrektorat: Dr. Kerstin Maupaté-Steiger

Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar

Print-ISBN 978-3-8376-5857-6

PDF-ISBN 978-3-8394-5857-0

<https://doi.org/10.14361/9783839458570>

Buchreihen-ISSN: 2702-8801

Buchreihen-eISSN: 2702-881X

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet: <https://www.transcript-verlag.de>

Unsere aktuelle Vorschau finden Sie unter [www.transcript-verlag.de/vorschau-download](https://www.transcript-verlag.de/vorschau-download)