

Autorinnen und Autoren

RAINER BRÖMER ist Medizin- und Wissenschaftshistoriker und derzeit Assistant Professor am Department of Philosophy der Fatih University Istanbul. Seine Arbeitsschwerpunkte sind die islamische Medizingeschichte, die Biowissenschaften des 19. Jahrhunderts und medicine studies. Kontakt: rainer.broemer@gmx.de.

ANDREAS CESANA ist Professor für Philosophie und Leiter des Studium generale an der Johannes Gutenberg-Universität Mainz. Seine Arbeitsschwerpunkte liegen im Bereich der Interkulturellen Philosophie, der Existenzphilosophie und der Wissenschaftstheorie und Argumentationsanalyse. Kontakt: cesana@uni-mainz.de.

MECHTHILD DREYER ist Professorin für Philosophie und Leiterin des Arbeitsbereiches Philosophie des Mittelalters und ihre Wirkungsgeschichte an der Johannes Gutenberg-Universität Mainz. Ihre Arbeitsschwerpunkte liegen in der Metaphysik, der Wissenschaftslehre und der Philosophie der Philosophiegeschichte. Kontakt: dreyer@uni-mainz.de

MANFRED K. H. EGGERT ist Professor (i. R.) für Ur- und Frühgeschichte an der Eberhard-Karls-Universität Tübingen. Seine Arbeitsschwerpunkte sind Theorien und Methoden der Archäologie, Frühe Metallzeiten Europas und Frühe Eisenzeit Zentralafrikas. Kontakt: manfred.eggert@uni-tuebingen.de.

ALFRED GALL ist Professor für Slavistik an der Johannes Gutenberg-Universität Mainz. Seine Arbeitsschwerpunkte sind die polnische, russische, serbische und kroatische Literatur und Kultur v. a. des 19. und 20. Jahrhun-

derts, Systemtheorie, Poststrukturalismus und literaturgeschichtliche Fragen. Kontakt: agall@uni-mainz.de.

ANDREAS HÜTIG ist wissenschaftlicher Mitarbeiter und Geschäftsführer des Forschungsschwerpunktes Historische Kulturwissenschaften an der Johannes Gutenberg-Universität Mainz sowie wissenschaftlicher Mitarbeiter des Studium generale an der JGU. Seine Arbeitsschwerpunkte liegen im Bereich der Kulturphilosophie, der Ethik und der Anthropologie. Kontakt: ahuetig@uni-mainz.de.

PHILIPPE KERSTING ist wissenschaftlicher Mitarbeiter am Geographischen Institut der Johannes Gutenberg-Universität Mainz. Seine Arbeitsschwerpunkte sind die Landschaftsentwicklung im zentralrhwandischen Hügelland, Produktionsprozesse physisch-geographischen Wissens sowie Kartenproduktionsprozesse. Kontakt: p.kersting@geo.uni-mainz.de.

CHRISTINE KLEINJUNG ist wissenschaftliche Assistentin am Arbeitsbereich Mittelalterliche Geschichte der Johannes Gutenberg-Universität Mainz. Ihre Hauptarbeitsgebiete sind die Sozialgeschichte religiöser Frauen und Frauenklöster im Hoch- und Spätmittelalter und politische Ordnungsvorstellungen und deren Vermittlung. Kontakt: kleinjun@uni-mainz.de.

ANU KORHONEN is Academy of Finland Research Fellow at the Department of World Cultures, University of Helsinki, Finland. She specializes in early modern cultural history, especially histories of gender and the body, and laughter and humour. She also has an interest in historical theory. Contact: anu.korhonen@helsinki.fi

BARBARA KORTE ist Professorin für Englische Literaturwissenschaft an der Albert-Ludwigs-Universität Freiburg. Ihre Arbeitsschwerpunkte sind die Erfahrungsgeschichte des Ersten Weltkriegs, Geschichte in der populären Literatur und Kultur sowie Black and Asian British Film. Kontakt: barbara.korte@anglistik.uni-freiburg.de.

CHRISTIANE KRUSE ist Privatdozentin für Kunstgeschichte an der Philipps-Universität Marburg. Ihre Arbeitsschwerpunkte sind die Bildkünste des Mittelalters und der Frühen Neuzeit, antike und christliche Ursprungsmythen der

Kunst, die Kunst- und Kulturgeschichte von Maske, Verstellung und Täuschung im Barock, Intermedialität in der Kunst des 20. Jahrhunderts, Kunst-, Bild- und Medientheorien des Mittelalters bis zur frühen Neuzeit und die Bild-Anthropologie. Kontakt: kruse.christiane@t-online.de.

JAN KUSBER ist Professor für Osteuropäische Geschichte an der Johannes Gutenberg-Universität Mainz. Seine Hauptarbeitsgebiete sind Geschichte Russlands im 18. und 19. Jahrhundert, Geschichtskultur und Geschichtspolitik sowie Bildungs- und Wissensgeschichte in Osteuropa. Kontakt: kusber@uni-mainz.de.

LUTZ MUSNER ist stellvertretender Direktor des Internationalen Forschungszentrums Kulturwissenschaften (IFK) in Wien und Privatdozent für Kulturwissenschaft an der Humboldt-Universität zu Berlin. Seine Arbeitsschwerpunkte sind die Wiener Massen- und Popularkultur, die Sozialgeschichte der modernen Stadt, die Kulturgeschichte des Ersten Weltkriegs sowie methodische Fragen der Kulturwissenschaften. Kontakt: musner@ifk.ac.at.

JÖRG ROGGE ist Professor für Geschichte in der Abteilung Mittelalterliche Geschichte an der Johannes Gutenberg-Universität Mainz. Er ist Sprecher des Forschungsschwerpunktes Historische Kulturwissenschaften an der JGU. Seine Arbeitsschwerpunkte sind Theorie und Methode der historischen Kulturwissenschaften sowie Politik und Kultur des spätmittelalterlichen Europas. Kontakt: rogge@uni-mainz.de

JULIA A. SCHMIDT-FUNKE ist wissenschaftliche Mitarbeiterin der Abt. für Neuere Geschichte des Historischen Seminars der Johannes Gutenberg-Universität Mainz. Ihre Arbeitsschwerpunkte sind die Konsumgeschichte, die Deutsch-französische Geschichte, die Buchgeschichte, das Bürgertum um 1800 sowie Europäische Revolutionen der Jahre 1830/31. Kontakt: schfunke@uni-mainz.de.

RAINER SCHREG ist wissenschaftlicher Mitarbeiter in der Abteilung Frühes Mittelalter am Römisch-Germanischen Zentralmuseum – Forschungsinstitut für Vor- und Frühgeschichte (RGZM) in Mainz. Seine Arbeitsschwerpunkte sind die Umweltarchäologie, Siedlungsgeschichte sowie die Theorienbildung

in der Archäologie des Mittelalters und der Neuzeit. Kontakt: schreg@rgzm.de.

DIETER TEICHERT ist außerplanmäßiger Professor für Philosophie an der Universität Konstanz. Seine Arbeitsschwerpunkte liegen in der Ästhetik, der Kulturphilosophie, der Philosophie des Geistes und der Theorie der Geisteswissenschaften. Kontakt: Dieter.Teichert@uni-konstanz.de.