

LITERATUR

- Achleitner, Friedrich (Hg.) (1997): Region, ein Konstrukt? Regionalismus, eine Pleite? Basel.
- Aedes Architekturforum* (2020): Architektur für Schweine. Stall. Schlachthaus. Fleischerei. Ausstellung 18.01-05.03.20. Berlin. <<https://www.aedes-arc.de/cms/ae-des/de/programm?id=19308663>> am 10.06.2020.
- Aicher, Florian (2015a): Das neue Dorf. In: *Bauwelt* 106 (17-18.15), S. 14-43.
- Aicher, Florian (2015b): Der Bregenzerwald. In: Florian Aicher und Hermann Kaufmann (Hg.): *Belebte Substanz. Umgebaute Bauernhäuser im Bregenzerwald*. München, S. 10-11.
- Aicher, Florian; Kaufmann, Hermann (Hg.) (2015a): *Belebte Substanz. Umgebaute Bauernhäuser im Bregenzerwald*. München.
- Aicher, Florian; Kaufmann, Hermann (2015b): Versuch über den Lebensraum Bauernhaus. In: Florian Aicher und Hermann Kaufmann (Hg.): *Belebte Substanz. Umgebaute Bauernhäuser im Bregenzerwald*. München, S. 12-21.
- Aid Infodienst Ernährung Landwirtschaft Verbraucherschutz e.V (Hg.) (2010): Landwirtschaftliche Gebäude zukunftsorientiert planen, landschaftsgerecht und nachhaltig bauen (Aid special, 3974). Bonn.
- Aid Infodienst Ernährung Landwirtschaft Verbraucherschutz e.V; Deutsche Stiftung Kulturlandschaft (Hg.) (2012): Globalisierte Landwirtschaft und regionale Baukulturn. Wie passt das zusammen...? (Aid, 3397). Bonn.
- Aigner, Anita (2010a): Einleitung. Von »architektonischer Moderne« zu »Architektur in der Moderne«. Kulturelle Grenzüberschreitungen. In: Anita Aigner (Hg.): *Vernakulare Moderne. Grenzüberschreitungen in der Architektur um 1900. Das Bauernhaus und seine Aneignung*. Bielefeld, 7-35.
- Aigner, Anita (Hg.) (2010b): Vernakulare Moderne. Grenzüberschreitungen in der Architektur um 1900. Das Bauernhaus und seine Aneignung (Architekturen, 6). Bielefeld.
- Akademie für Raumforschung und Landesplanung (Hg.) (2013): Privilegierung von Außenbereichsvorhaben i. S. d. § 35 BauGB. Hannover.
- Akademie für Raumforschung und Landesplanung (ARL) (Hg.) (2016): Transformative Wissenschaft. Nachrichten Magazin der Akademie für Raumforschung und Landesplanung 46 (2). Hannover.
- Akademie für Raumforschung und Landesplanung (ARL) (2019): Ländliche Räume. In: Nachrichten der ARL 49.
- Akademie Ländlicher Raum Baden-Württemberg (ALR) (2019): Bauen und Wohnen konkret. Konzepte und Ideen für den ländlichen Raum. Veranstaltungsreihe 2019. <<https://alr-bw.de/pb/Lde/Startseite/Themen+und+Projekte/Bauen+und+Wohnen+2019>> am 08.08.2019.
- AktivRegion Pinneberger Marsch & Geest; AktivRegion Steinburg (2012): Leuchtturmprojekt: Erhaltung von Reetdächern auf landwirtschaftlichen Gebäuden. Projektdokumentation. <http://www.egeb.de/uploads/media/120906_Projektdokumentation_Reetdach.pdf> am 03.02.2017.
- Alexander, Christopher (Hg.) (1979): *The timeless way of building* (Center for Environmental Structure series, 1). New York, NY.

- Alexander, Christopher; Ishikawa, Sara; Silverstein, Murray; Jacobson, Max (Hg.) (1977): *A pattern language. Towns, buildings, construction* (Center for Environmental Structure series, 2). New York, NY.
- Altrock, Uwe; Guntner, Simon; Huning, Sandra; Nuissl, Henning; Peters, Deike (Hg.) (2005): *Landliebe – Landleben. Ländlicher Raum im Spiegel von Sozialwissenschaften und Planungstheorie* (Reihe Planungsrundschau, 12). Cottbus.
- Ammon, Sabine; Baumberger, Christoph; Neubert, Christine; Petrow, Constanze A. (Hg.) (2018): *Architektur im Gebrauch. Gebaute Umwelt als Lebenswelt* (Forum Architekturwissenschaft, Band 2). Berlin.
- Ammon, Sabine; Froschauer, Eva Maria (Hg.) (2013a): *Wissenschaft entwerfen. Vom forschenden Entwerfen zur Entwurfsforschung der Architektur (eikones)*. Paderborn.
- Ammon, Sabine; Froschauer, Eva Maria (2013b): *Zur Einleitung: Wissenschaft Entwerfen. Perspektiven einer reflexiven Entwurfsforschung*. In: Sabine Ammon und Eva Maria Froschauer (Hg.): *Wissenschaft entwerfen. Vom forschenden Entwerfen zur Entwurfsforschung der Architektur*. Paderborn, S. 15-37.
- AMO; Koolhaas, Rem (Hg.) (2020): *Countryside, A Report*. Köln.
- Andritzky, Michael; Burckhardt, Lucius; Hoffmann, Ot (Hg.) (1983): *Für eine andere Architektur. Band 1: Bauen mit der Natur und in der Region. 2 Bände* (Fischer-Taschenbücher alternativ, 4043). Frankfurt am Main.
- Apolinarski, Ingrid; Gailing, Ludger; Röhrling, Andreas (2006): *Kulturlandschaft als regionales Gemeinschaftsgut. Vom Kulturlandschaftsdilemma zum Kulturlandschaftsmanagement*. In: Ulf Matthesen, Rainer Danielzyk, Stefan Heiland und Sabine Tzschaschel (Hg.): *Kulturlandschaften als Herausforderung für die Raumplanung. Verständnisse – Erfahrungen – Perspektiven*. Hannover, S. 81-98.
- Arbeitskreis Ästhetische Energielandschaften (Hg.) (2016): *Baukultur für Energielandschaften. Zur Landschaftsgestaltung durch Windenergienutzung*. Hannover.
- Arbeitskreis Ländlicher Raum in der Vereinigung für Stadt-, Regional- und Landesplanung e.V. (SRL) (Hg.) (2014): *Thesenpapier zur Entwicklung des ländlichen Raums. Unter Mitarbeit von Otto Kurz, Bernd Wolfgang Hawel und Georg Döll*.
- ARCH+ Verlag GmbH (Hg.) (2017): *Stadtland. Der neue Rurbanismus*. Arch+ 50 (228). Aachen.
- Archäologisches Landesamt Schleswig-Holstein (Hg.) (2019): *Ergebnisband Regionbranding. Kulturlandschaftsmanagement in den Steinburger Elbmarschen. Archäologische Nachrichten aus Schleswig-Holstein (6. Sonderheft)*. Schleswig.
- Architektenkammer Freiburg (Hg.) (2014): *Baukultur Schwarzwald. Bauen für den Tourismus regional – innovativ – wegweisend*. Freiburg.
- Architektenkammer Niedersachsen; Niedersächsisches Ministerium für Soziales, Gesundheit und Gleichstellung (Hg.) (2015): *Regionale Baukultur – Anspruch und Wirklichkeit. 9. Symposium zur Förderung der Baukultur in Niedersachsen, 22.06.2015*. Hannover.
- Arens, Stephanie (2008): *Neues Leben für alte Gemäuer. Leerstehende landwirtschaftliche Bausubstanz als gebaute Ressource für eine ökologisch modernisierte Entwicklung ländlicher Räume*. Münster.
- Arge Maritime Landschaft Unterelbe GbR: *Maritime Landschaft Unterelbe*. <<https://www.maritime-elbe.de/>> am 17.10.2017.

- Assmann, Aleida (Hg.) (2006): Erinnerungsräume. Formen und Wandlungen des kulturellen Gedächtnisses. 3. Auflage (C. H. Beck Kulturwissenschaft). München.
- Assmann, David-Christopher (2014): Müll literarisch – zur Einleitung. In: Zeitschrift für deutsche Philologie (133), S. 1-18.
- Assmann, Jan (Hg.) (2018): Das kulturelle Gedächtnis. Schrift, Erinnerung und politische Identität in frühen Hochkulturen. 8. Auflage (C. H. Beck Paperback, 1307). München.
- Atalay Franck, Oya (2016): Criteria for 'Doctorateness' in the Creative Fields. A Focus on Swiss Architecture. In: ARENA Journal of Architectural Research 1 (1), S. 155.
- Augustin, Hellmut (Hg.) (1980): Die Bauernhöfe der Wilstermarsch im Bild. Wilster.
- Avermaete, Tom; Patteeuw, Véronique; Szacka, Léa-Catherine; Teerds, Hans (Hg.) (2019): Critical regionalism revisited (Oase, 103). Rotterdam.
- Ballestrem, Matthias von; Gleiter, Jörg H. (2019a): Typ – Prototyp – Archetyp: Typenbildung in der Architektur. Editorial. In: Wolkenkuckucksheim, Internationale Zeitschrift zur Theorie der Architektur 24 (38), S. 5-10.
- Ballestrem, Matthias von; Gleiter, Jörg H. (Hg.) (2019b): Typ-Prototyp-Archetyp: Typenbildung in der Architektur. Wolkenkuckucksheim, Internationale Zeitschrift zur Theorie der Architektur 24 (38). Bielefeld.
- Banck, Barbara (2007): Werner Lindner. Industriemoderne und regionale Identität. Dortmund.
- Banks, Orianna Fielding; Tanqueray, Rebecca; Harding, Michael (Hg.) (1999): Lofts. Living in space. London.
- Bauhaus-Universität Weimar; Fachhochschule Erfurt; Thüringer Ministerium für Bau, Landesentwicklung und Verkehr (Hg.) (2010): Kulturlandschaft Thüringen. Unter Mitarbeit von Max Welch Guerra. Weimar.
- Baukultur Nordrhein-Westfalen; Gafe, Christoph; Rieniets, Tim (Hg.) (2020): Umbaukultur. Für eine Architektur des Veränderns. Dortmund.
- Baum, Martina (2012): City as Loft. In: Martina Baum und Kees Christiaanse (Hg.): City as loft. Adaptive reuse as a resource for sustainable urban development. Zürich, S. 8-13.
- Baumann, Christoph (Hg.) (2018): Idyllische Ländlichkeit. Eine Kulturgeographie der Landlust (Rurale Topografien, 6). Bielefeld.
- Baumgarten, Karl (Hg.) (1985): Das deutsche Bauernhaus. Eine Einführung in seine Geschichte vom 9. bis zum 19. Jahrhundert. 2., bearbeitete und erweiterte Auflage (Veröffentlichungen zur Volkskunde und Kulturgeschichte, 63). Neumünster.
- Becker, Andreas; Spies, Christian; Reither, Saskia (Hg.) (2005): Reste. Umgang mit einem Randphänomen (Kultur- und Medientheorie). Bielefeld.
- Becker, Carlo; Fuhrmann, Christine; Nagler, Heinz (2015): Gutachten Baukultur in ländlichen Räumen Brandenburgs. Cottbus.
- Becker, Thorsten; Frank, Jana; Schaffert, Markus; Wenger, Fabian (2018a): Die Steinburger Elbmarschen aus Akteurssicht. Von Landschaftsbesonderheiten und Lieblingsorten. In: Archäologisches Landesamt Schleswig-Holstein (Hg.): Der Kulturlandschaftswandel in den Steinburger Elbmarschen (4. Sonderheft). Schleswig, S. 77-91.
- Becker, Zora; Chen, Insa; Galle, Matthias; Lammers, Lien; Lüder, Ines; Neubauer-Betz, Anja et al. (2018b): Dörfer in Verantwortung. Chancengerechtigkeit in ländlichen

- Räumen sichern. In: *Zeitschrift für Agrargeschichte und Agrarsoziologie* 66 (2: Dörflichkeit und Ländlichkeit), S. 83-87.
- Bederal, Konrad (1976): Gefüge und Struktur. In: *Zeitschrift für Volkskunde* 72 (2), S. 161-176.
- Bederal, Konrad (Hg.) (1977): Ländliche Ständerbauten des 15. bis 17. Jahrhunderts in Holstein und im südlichen Schleswig (Studien zur Volkskunde und Kulturgeschichte Schleswig-Holsteins, 1). Neumünster.
- Bederal, Konrad (1983): Umbau, Ausbau, Neubau. Bedürfniswandel und Anpassung im „Umgang“ mit Häusern. In: Konrad Köstlin (Hg.): *Umgang mit Sachen. Zur Kulturgeschichte des Dinggebrauchs*. Regensburg, S. 49-61.
- Bederal, Konrad (Hg.) (1993): *Historische Hausforschung. Eine Einführung in Arbeitsweise, Begriffe und Literatur*. Überarbeitete Neuausgabe (Schriften und Kataloge des Fränkischen Freilandmuseums, 18). Bad Windsheim.
- Beetz, Stephan; Brauer, Kai; Neu, Claudia (Hg.) (2005): *Handwörterbuch zur ländlichen Gesellschaft in Deutschland*. Wiesbaden.
- Behrens, Helmut (Hg.) (1983): *Bauernhäuser*. Hamburg.
- Beierle, Edward; Hofmeister, Sandra; Görlich, Jutta (Hg.) (2019): *Schedlberg (DETAIL Special)*. München.
- Benjamin, Walter (Hg.) (1963): *Das Kunstwerk im Zeitalter seiner technischen Reproduzierbarkeit* (edition suhrkamp, 28). Berlin.
- Berlin-Institut für Bevölkerung und Entwicklung (Hg.) (2011): *Die Zukunft der Dörfer. Zwischen Stabilität und demografischem Niedergang*. Berlin.
- Berlin-Institut für Bevölkerung und Entwicklung; Neuland21 e.V. (Hg.) (2019): *Urbane Dörfer. Wie digitales Arbeiten Städter aufs Land bringen kann*. Berlin.
- Berr, Karsten (2018): Zur architektonischen Differenz von Herstellung und Gebrauch. In: Sabine Ammon, Christoph Baumberger, Christine Neubert und Constanze A. Petrow (Hg.): *Architektur im Gebrauch. Gebaute Umwelt als Lebenswelt*. Berlin, S. 48-71.
- Bertelsmann Stiftung (Hg.) (2017): *Wegweiser Kommune. Bevölkerungsvorausberechnung*. Gütersloh.
- Beseler, Hartwig (Hg.) (1969): *Kunst-Topografie Schleswig-Holstein (Die Kunstdenkmäler des Landes Schleswig-Holstein)*. Neumünster.
- Beucker, Nicolas (2016): *Transformation Design: A Piecemeal Situational Change*. In: Wolfgang Jonas, Sarah Zerwas und Kristof von Anshelm (Hg.): *Transformation design. Perspectives on a new design attitude*. Basel, S. 33-42.
- Biedermann, Bettina; Petersen, Swantje (1990): *Neues Wohnen auf dem Land*. Hg. v. Gerhard Röper. Kreismuseum Prinzenhof. Itzehoe.
- Biermas, Annnemarie; Dettweiler, Martina; Linke, Hans Joachim; Meyer-Marquart, Dorte; Wenzel, Anne (2019): Das Potenzial von Scheunen nutzen. Eigentümer unterstützen – Innenentwicklung gestalten. In: *Planerin* (2), S. 31-33.
- Binder, Julia (2018): Von Aktanten und Netzwerken. ANT und Heritage Studies. In: Simone Bogner, Birgit Franz, Hans-Rudolf Meier und Marion Steiner (Hg.): *Denkmal – Erbe – Heritage. Begriffshorizonte am Beispiel der Industriekultur*. Holzminden, S. 178-185.
- Boeminghaus, Dieter A.; Felder, Wolfgang; Gorin, Boris (Hg.) (1988): *Umwidmung. Dargestellt am Beispiel Textilfabrik Ermens & Engels, Engelskirchen*. Aachen.

- Böhning, Jörg (Hg.) (2011): Altbaumodernisierung im Detail. Konstruktionsempfehlungen. 6., überarbeitete Auflage. Köln.
- Boldt, Christian (2018): Glückstadt. Die Gründungs- und Baugeschichte bis zur Mitte des 17. Jahrhunderts. In: Archäologisches Landesamt Schleswig-Holstein (Hg.): Der Kulturlandschaftswandel in den Steinburger Elbmarschen (4. Sonderheft). Schleswig, S. 107-115.
- Bollo, Christina; Collins, Thomas (2017): The Power of Words: Grounded Theory Research Methods in Architecture & Design. In: Ryan E. Smith, Keith Diaz Moore und Windy Zhao (Hg.): Architecture of complexity. Design, systems, society and environment. Salt Lake City, S. 87-94.
- Born, Karl Martin (2019): Raumplanung. In: Werner Nell und Marc Weiland (Hg.): Dorf. Ein interdisziplinäres Handbuch. Stuttgart, S. 20-26.
- Borsdorf, Axel; Bender, Oliver (Hg.) (2010): Allgemeine Siedlungsgeographie (UTB Geographie, 3396). Wien.
- Botha, Cornelia; Meyer, Irin von (1990): Die Restaurierung der Sommerstube aus Steindamm bei Honigfleth in der Wilstermarsch, um 1750. In: Jahrbuch Altonaer Museum 28-31 (1), S. 117-132.
- Böttger, Matthias; Carsten, Stefan; Engel, Ludwig (Hg.) (2016): Spekulationen Transformationen. Überlegungen zur Zukunft von Deutschlands Städten und Regionen. Zürich.
- Boudon, Philippe (Hg.) (1977): Die Siedlung Pessac – 40 Jahre Wohnen à Le Corbusier. Sozio-architektonische Studie (Bauwelt Fundamente, 28). Gütersloh.
- Bouw, Matthijs (2016): Baukulturkasten. In: Matthias Böttger, Stefan Carsten und Ludwig Engel (Hg.): Spekulationen Transformationen. Überlegungen zur Zukunft von Deutschlands Städten und Regionen. Zürich, S. 140-177.
- Brand, Stewart (Hg.) (1997): How buildings learn. What happens after they're built. Revised paperback edition. London.
- Brenner, Neil (Hg.) (2014): Implosions/explosions. Towards a study of planetary urbanization. Berlin.
- Breuer, Franz; Muckel, Petra; Dieris, Barbara (Hg.) (2018): Reflexive Grounded Theory. Eine Einführung für die Forschungspraxis. 3., vollständig überarbeitete und erweiterte Auflage (Lehrbuch). Wiesbaden.
- Brokdorf Akut; BUND Steinburg (2019): AKW Brokdorf abschalten. <<https://akw-brokdorf-abschalten.de/kontakt/>> am 20.11.2019.
- Brunsbüttel Ports GmbH: Brunsbüttel Ports. <<https://www.brunsbuettel-ports.de/>> am 04.04.2020.
- Buchert, Margitta: Architektur und Kunst 20./21. Jahrhundert. Symposien. Hg. v. Gottfried Wilhelm Leibniz Universität. <<https://www.igt-arch.uni-hannover.de/962.html>> am 23.05.2020.
- Buchert, Margitta (2011): Formen der Relation. Entwerfen und Forschen in der Architektur. In: Ute Frank, Helga Blocksdorf, Marius Mensing und Anca Timofticiuc (Hg.): Eklat. Entwerfen und Konstruieren in Lehre, Anwendung und Theorie. Berlin, S. 76-86.
- Buchert, Margitta (Hg.) (2014): Reflexives Entwerfen. Berlin.
- Buchert, Margitta (Hg.) (2016): Praktiken reflexiven Entwerfens. Berlin.

- Bund Deutscher Architekten (BDA) Landesverband Nordrhein-Westfalen e.V. (Hg.) (2016): Bestand braucht Haltung. Position des BDA Nordrhein-Westfalen zum Umgang mit dem baulichen Bestand und Erbe. Düsseldorf.
- Bund Heimat und Umwelt in Deutschland (BHU) (Hg.) (2010): Regionale Baukultur als Beitrag zur Erhaltung von Kulturlandschaften. Beiträge zu der Tagung am 24.-26. Februar in Muhr am See, Bayern. Bonn.
- Bund Heimat und Umwelt in Deutschland (BHU) (Hg.) (2013): Leitfaden regionale Baukultur. Bonn.
- Bundesamt für Naturschutz (BfN)* (2017): Landschaftssteckbriefe. <<https://www.bfn.de/themen/biotop-und-landschaftsschutz/schutzwuerdige-landschaften/landschaftssteckbriefe.html>> am 20.10.2017.
- Bundesamt für Naturschutz (BfN); Bundesinstitut für Bau-, Stadt- und Raumforschung (BBSR) im Bundesamt für Bauwesen und Raumordnung (BBR) (Hg.) (2014a): Den Landschaftswandel gestalten! Band 1: Bundesweite Übersichten. Bonn.
- Bundesamt für Naturschutz (BfN); Bundesinstitut für Bau-, Stadt- und Raumforschung (BBSR) im Bundesamt für Bauwesen und Raumordnung (BBR) (Hg.) (2014b): Den Landschaftswandel gestalten! Band 2: Regionalplanung und Landschaftsrahmenplanung. Bonn.
- Bundesamt für Naturschutz (BfN); Bundesinstitut für Bau-, Stadt- und Raumforschung (BBSR) im Bundesamt für Bauwesen und Raumordnung (BBR) (Hg.) (2014c): Den Landschaftswandel gestalten! Band 3: Energiewende als Herausforderung für die Regionen. Bonn.
- Bundesarbeitskreis Altbauerneuerung e.V. (BAKA) (Hg.) (2015): Bauen im Bestand. Katalog für die Altbauerneuerung. Unter Mitarbeit von Institut für Bauforschung e.V. (IFB). Köln.
- Bundesarchitektenkammer (BAK)*: Berufsbilder der Fachrichtungen. Architekten (Gebäude). <<https://www.bak.de/architekten/berufsbilder-der-fachrichtungen/architekten/>> am 29.01.2020.
- Bundesarchitektenkammer (BAK) (Hg.) (2020): Ländlich. Regionale Identität erhalten! Deutsches Architektenblatt 52 (2). Düsseldorf.
- Bundesinstitut für Bau-, Stadt- und Raumforschung (BBSR) im Bundesamt für Bauwesen und Raumordnung (BBR) (Hg.) (2017): 33 Baukultur Rezepte. Bonn.
- Bundesinstitut für Bau-, Stadt- und Raumforschung (BBSR) im Bundesamt für Bauwesen und Raumordnung (BBR); Bundesministerium des Innern, für Bau und Heimat (BMI) (Hg.) (2018): Baukulturinitiativen. Zivilgesellschaftliches Engagement für den Ort. Ergebnisse der Offenen Werkstatt Baukultur vom 24. bis 25. Oktober 2017 in Leipzig. Bonn.
- Bundesinstitut für Bau-, Stadt- und Raumforschung (BBSR) im Bundesamt für Bauwesen und Raumordnung (BBR); Bundesministerium für Umwelt, Naturschutz, Bau und Reaktorsicherheit (BMUB) (Hg.) (2017): Mehr Qualität durch Gestaltungsbiräte. Perspektiven für die Baukultur in Städten und Gemeinden. Bonn.
- Bundesinstitut für Bau-, Stadt- und Raumforschung (BBSR)*: Laufende Raumbeobachtung. <<https://www.bbsr.bund.de/BBSR/DE/Raumbeobachtung/rbonline.html>> am 17.01.2020.
- Bundesinstitut für Bau-, Stadt- und Raumforschung (BBSR) (Hg.) (2015): Regionale Baukultur und Tourismus. Bonn.

- Bundesministerium für Ernährung und Landwirtschaft (BMEL) (Hg.) (2004): Ländliche Entwicklung aktiv gestalten. Leitfaden zur integrierten ländlichen Entwicklung. Berlin.
- Bundesministerium für Ernährung und Landwirtschaft (BMEL) (Hg.) (2015): Ländliche Lebensverhältnisse im Wandel 1952, 1972, 1993 und 2012. Berlin.
- Bundesministerium für Ernährung und Landwirtschaft (BMEL) (2020): Landatlas. <<https://www.landatlas.de/>> am 17.01.2020.
- Bundesministerium für Umwelt, Naturschutz, Bau und Reaktorsicherheit (BMUB) (Hg.) (2016): Leitfaden Nachhaltiges Bauen. Zukunftsfähiges Planen, Bauen und Betreiben von Gebäuden. 2. Auflage. Berlin.
- Bundesministerium für Verkehr, Bau und Stadtentwicklung (BMVBS) (Hg.) (2011): Infrastruktur in der Landschaft. Eine baukulturelle Herausforderung. Berlin.
- Bundesministerium für Verkehr, Bau und Stadtentwicklung (BMVBS) (Hg.) (2012a): Baukulturwerkstatt. Kosmopolis oder Multikulti – prägt die Gesellschaft die Baukultur? Berlin.
- Bundesministerium für Verkehr, Bau und Stadtentwicklung (BMVBS) (Hg.) (2012b): Kommunale Kompetenz Baukultur. Werkzeugkasten der Qualitätssicherung. Berlin.
- Bundesministerium für Verkehr, Bau und Stadtentwicklung (BMVBS) (Hg.) (2013): Baukultur in ländlichen Räumen. Berlin.
- Bundesministerium für Verkehr, Bau und Stadtentwicklung (BMVBS); Bundesamt für Bauwesen und Raumordnung (BBR) (Hg.) (2006): Future Landscapes. Perspektiven der Kulturlandschaft. 2. unveränderte Auflage. Bonn/Berlin.
- Bundesministerium für Wirtschaft und Energie: SINTEG – Schaufenster für intelligente Energie. <<https://www.sinteg.de/>> am 30.03.2020.
- Bundesministerium für Wirtschaft und Energie (BMWi) (Hg.) (2015): Energieeffizienzstrategie Gebäude. Wege zu einem nahezu klimaneutralen Gebäudebestand. Berlin.
- Bundesrepublik Deutschland (2013): Verordnung über die Honorare für Architekten- und Ingenieurleistungen (Honorarordnung für Architekten und Ingenieure – HOAI). HOAI, vom 10.07.2013. Fundstelle: GBi. I S. 2276.
- Bundesrepublik Deutschland (2017): Baugesetzbuch. BauGB, vom 03.11.2017. Fundstelle: BGBl. I S. 3634.
- Bundesstiftung Baukultur (Hg.) (2016): Baukulturerbericht 2016/17. Stadt und Land. Berlin.
- Bundesstiftung Baukultur (Hg.) (2018): Baukultur Bericht 2018/19. Erbe – Bestand – Zukunft. Berlin.
- Bundesstiftung Baukultur; Nagel, Reiner (Hg.) (2015): Baukultur ist ... Ansichten über gutes Bauen in achtunddreißig Essays. Potsdam.
- Bundesstiftung Baukultur; StadtBauKultur NRW (Hg.) (2017): Baukultur Werkstätten. Umbaukultur. Tagungsprogramm. Bochum, 07.-08.09.2017. Potsdam.
- Bundesverwaltungsgericht BVerwG, Urteil vom 06.11.1968, Aktenzeichen IV C 31.66.
- Bundesverwaltungsgericht BVerwG, Beschluss vom 25.03.1986, Aktenzeichen 4 B 41.86.
- Bundeszentrale für politische Bildung (Hg.) (2018): Müll. Aus Politik und Zeitgeschichte 68 (49-50).

- Bunzel, Matthias (2018): Elemente der maritimen Kulturlandschaft. In: Archäologisches Landesamt Schleswig-Holstein (Hg.): Der Kulturlandschaftswandel in den Steinburger Elbmarschen (4. Sonderheft). Schleswig, S. 117-127.
- Burke, Mathias; Harmel, Eleonore; Jank, Leon; Kerkhoff, Sabeth (Hg.) (2019): Ländliche Verheissung. Arbeits- und Lebensprojekte rund um Berlin. Berlin.
- bwm (2013): Alter Hof sucht neuen Liebhaber. Tag des Denkmals. In: Norddeutsche Rundschau, 09.09.2013.
- Caminada, Gion A. (2004): Für eine starke Peripherie der Schweiz. Neun Thesen zur Gestaltung der Kulturlandschaft. In: Werk, Bauen + Wohnen 91 (10).
- Caminada, Gion A.; ETH Zürich (2018): Orte schaffen. Die Kulturlandschaft in den Bergen. <<https://caminada.arch.ethz.ch/fruehjarssemester-2018/>> am 21.01.2020.
- Campi, Mario; Bucher, Franz; Zardini, Mirko (Hg.) (2001): Annähernd perfekte Peripherie. Glattalstadt / Greater Zürich Area. Basel.
- Canizaro, Vincent B. (Hg.) (2007): Architectural regionalism. Collected writings on place, identity, modernity, and tradition. New York.
- Carlo, Giancarlo de (2013): Die Öffentlichkeit der Architektur. In: Susanne Hauser, Christa Kamleithner und Roland Meyer (Hg.): Architekturwissen. Grundlagentexte aus den Kulturwissenschaften. Zur Logistik des sozialen Raumes. Bielefeld, S. 410-422.
- Carlow, Vanessa Miriam (2016): The Relevance of Thinking Rural! In: Vanessa Miriam Carlow und Institute for Sustainable Urbanism (ISU) (Hg.): Ruralism. The Future of Villages and Small Towns in an Urbanizing World. Berlin, S. 6-9.
- Carlow, Vanessa Miriam; Institute for Sustainable Urbanism (ISU) (Hg.) (2016): Ruralism. The Future of Villages and Small Towns in an Urbanizing World. Berlin.
- ChemCoast Park Brunsbüttel: ChemCoast Park Brunsbüttel. <<https://www.chemcoast-park.de/de/>> am 16.10.2017.
- Christiaanse, Kees; ETH Zürich: Kulturlandschaft. Forschungsschwerpunkt. Unter Mitarbeit von Michael Wagner. <https://www.christiaanse.arch.ethz.ch/index.php?page_id=317> am 17.01.2020.
- Clarke, Adele E. (Hg.) (2012): Situationsanalyse. Grounded Theory nach dem Postmodernen Turn (Interdisziplinäre Diskursforschung). Wiesbaden.
- Corboz, André (Hg.) (2001): Die Kunst, Stadt und Land zum Sprechen zu bringen (Bauwelt-Fundamente, 123). Gütersloh.
- Cramer, Johannes; Breitling, Stefan (Hg.) (2007): Architektur im Bestand. Planung, Entwurf, Ausführung. Basel u.a.
- Dahmen, Brigitte (2008): Nicht nur Schutt und alte Steine. In: Archäologische Nachrichten aus Schleswig-Holstein (14), S. 82-85.
- Dahmen, Brigitte (2009a): Wasser – Marsch! In: Archäologische Nachrichten aus Schleswig-Holstein (15), S. 100-102.
- Dahmen, Brigitte (2009b): „Wenn wir nicht im Salzwasser ersaufen, ersaufen wir im Süßwasser!“. Ein Marschenhof des ausgehenden Jahrhunderts. In: Deutsche Gesellschaft für Archäologie des Mittelalters und der Neuzeit (Hg.): Wasserbau in Mittelalter und Neuzeit. Sitzung der Gesellschaft in Mannheim am 13.-14. Mai 2008. Unter Mitarbeit von Matthias Untermann. Paderborn, S. 47-57.

- Dahms, Geerd; Wiese, Giesela; Wiese, Rolf (Hg.) (1999): Stein auf Stein. Ländliches Bauen zwischen 1870 und 1930 (Arbeit und Leben auf dem Lande, 6). Rosengarten-Ehestorf.
- Damm, Theo (Hg.) (1990): Nutzung landwirtschaftlicher Altgebäude. Eine Untersuchung für den Raum Westfalen-Lippe (Forschung und Beratung: Reihe C, Wissenschaftliche Berichte über Land- und Ernährungswirtschaft in NRW, 47). Münster-Hiltrup.
- Damm, Theo; Fastnacht, Hannjörg; Hagemann, Dirk; Zvolský, Zdenek (Hg.) (1989): Landwirtschaftliches Bauen und Schutz der Landschaft (KTBL-Schrift, 332). Münster-Hiltrup.
- Damm, Theo; Grahlmann, Gerd (Hg.) (1996): Altgebäude als Einkommensquelle. Nutzung von Bauernhöfen, Baugenehmigung, gebaute Beispiele. Münster-Hiltrup.
- Damm, Theo; Reimpell, Klaus (Hg.) (1974): Wohnen heute – in Häusern von gestern. Umbauvorschläge für niedersächsische Bauernhäuser (Niedersächsische Baupflege, 4). Braunschweig.
- Danielzyk, Rainer (Hg.) (2010): Die finanzielle Seite der Raumentwicklung. Auf dem Weg zu effizienten Siedlungsstrukturen? (ILS-Schriftenreihe, 1). Essen.
- Danielzyk, Rainer; Dittrich-Wesbuer, Andrea; Hilti, Nicola; Tippel, Cornelia (Hg.) (2020): Multilokale Lebensführungen und räumliche Entwicklungen – ein Kompendium (Forschungsberichte der ARL, 13). Hannover.
- Degros, Aglaée; Schwab, Eva; TU Graz (Hg.) (2019): Territorial Justice. Graz Architecture Magazine GAM (15). Berlin.
- Deilmann, Clemens; Krauß, Norbert; Gruhler, Karin; Reichenbach, Jan (2016): Materialströme im Hochbau. Potenziale für eine Kreislaufwirtschaft. Zukunft Bauen. Bundesinstitut für Bau-, Stadt- und Raumforschung. Bonn.
- Deines, Stefan; Feige, Daniel Martin; Seel, Martin (Hg.) (2014): Formen kulturellen Wandels (Edition Moderne Postmoderne). Bielefeld.
- Delitz, Heike (Hg.) (2010): Gebaute Gesellschaft. Architektur als Medium des Sozialen. Frankfurt am Main.
- Delitz, Heike (2015): Architektur als Medium des Sozialen. Der Blick der Soziologie. In: Susanne Hauser und Julia Weber (Hg.): Architektur in transdisziplinärer Perspektive. Von Philosophie bis Tanz. Aktuelle Zugänge und Positionen. Bielefeld, 257-282.
- Der Ministerpräsident des Landes Schleswig-Holstein – Staatskanzlei: ITI Westküste. <https://www.schleswig-holstein.de/DE/Fachinhalte/F/foerderprogramme/MWAVT/iti_Westküste.html> am 30.03.2020.*
- Der Ministerpräsident des Landes Schleswig-Holstein – Staatskanzlei: Landesportal Schleswig-Holstein. Landesplanung. <https://www.schleswig-holstein.de/DE/Themen/L/landesplanung_raumordnung.html> am 16.10.2017.*
- dérive – Verein für Stadtforschung (Hg.) (2019): Stadt Land. dérive (76).
- Detlefsen, Detlef (Hg.) (1891/92): Geschichte der Holsteinischen Elbmarschen. 1. Band: Von der Entstehung der Marschen bis zu ihrem Übergange an die Könige von Dänemark, 1460. 2. Band: Von dem Übergange der Marschen zu die Könige von Dänemark, 1460, bis zur Gegenwart. 2 Bände. Glückstadt.
- Deutsche Energie-Agentur GmbH (dena) (26.01.2017): Kreis Steinburg erhält Auszeichnung für Engagement im Klimaschutz. dena zertifiziert bundesweit ersten Kreis als Energieeffizienz-Kommune. Berlin.

- Deutsche UNESCO-Kommission e.V. (Hg.) (2019): Bundesweites Verzeichnis Immaterielles Kulturerbe. 3., aktualisierte Auflage. Bonn.
- Die Bundesregierung (2016): Deutsche Nachhaltigkeitsstrategie, vom 01.10.2016.
- Diener, Roger; Herzog, Jacques; Meili, Marcel; de Meuron, Pierre de; Schmid, Christian (Hg.) (2006): Die Schweiz – ein städtebauliches Porträt. Band 1: Einführung. Band 2: Grenzen, Gemeinden – Eine kurze Geschichte des Territoriums. Band 3: Materialien. 3 Bände. Basel.
- Dolff-Bonekämper, Gabi (2010): Gegenwartswerte. Für eine Erneuerung von Alois Riegl's Denkmalwerttheorie. In: Hans-Rudolf Meier und Scheurmann Ingrid (Hg.): DENKmalWERTE. Beiträge zur Theorie und Aktualität der Denkmalpflege. Berlin, S. 27-40.
- Donath, Dirk (Hg.) (2009): Bauaufnahme und Planung im Bestand. Wiesbaden.
- Douglas, Mary (Hg.) (1985): Reinheit und Gefährdung. Eine Studie zu Vorstellungen von Verunreinigung und Tabu. Berlin.
- Drexel, Thomas (Hg.) (2014): Alte Bauernhäuser neu erleben. Umbauen, sanieren, einrichten. München.
- Drexler, Hans; Seidel, Adeline (Hg.) (2012): Building the future. Maßstäbe des nachhaltigen Bauens. Berlin.
- Dudenredaktion: „Assemblage“ auf Duden online. Hg. v. Bibliographisches Institut GmbH. <<https://www.duden.de/rechtschreibung/Assemblage>> am 22.08.2019.
- Dudenredaktion: „Ressource“ auf Duden online. Hg. v. Bibliographisches Institut GmbH. <<https://www.duden.de/rechtschreibung/Ressource>> am 09.05.2019.
- Dyrsson, Catharina (2011): Navigating in Heterogeneity: architectural thinking and art-based research. In: Michael Biggs und Henrik Karlsson (Hg.): The Routledge companion to research in the arts. Abingdon u.a., S. 223-239.
- Eckert, Hannes; Kleinmanns, Joachim; Reimers, Holger (Hg.) (2000): Denkmalpflege und Bauforschung. Aufgaben, Ziele, Methoden (Erhalten historisch bedeutsamer Bauwerke: Empfehlungen für die Praxis). Karlsruhe.
- egeb: Wirtschaftsförderung (2020): egeb: Wirtschaftsförderung. Entwicklungsgesellschaft Brunsbüttel mbH. <<https://www.egeb.de/>> am 16.10.2017.
- egeb: Wirtschaftsförderung; Region Nord (2015): Integrierte Entwicklungsstrategie Fischwirtschaftsgebiet in der LAG AktivRegion Steinburg e.V. Bewerbung zur Anerkennung als Fischwirtschaftsgebiet. Itzehoe.
- Egge, Otto (Hg.) (1983): Die Bauernhöfe der Wilstermarsch mit den Familien ihrer Besitzer. Wilster.
- Ehlers, Wilhelm (1941a): Urkundliche Nachrichten über das „Sommerhaus“ in der Krempener und Kollmar-Marsch. In: Die Heimat 51 (3), 43-45.
- Ehlers, Wilhelm (1941b): Vom „Backhaus“ in den holsteinischen Elbmarschen. In: Die Heimat 51 (3), S. 40-43.
- Ehlers, Wilhelm; Körber, Hans (Hg.) (2011): Herzhorn. Die Geschichte des Kirchspiels und der Herrschaft Herzhorn. Bearbeitete, neu gesetzte und erweiterte Auflage. Glückstadt.
- Eitzen, Gerhard (2006): Durchfahrtshäuser in Holstein und Lauenburg. In: Gerhard Eitzen (Hg.): Bauernhausforschung in Deutschland. Gesammelte Aufsätze 1938 bis 1980. Heidenau, S. 85-102.

- Eiynck, Andreas (2015): Das Emsländische Bauernhaus – ein Um-, An- und Ausbauhaus. In: Thomas Spohn (Hg.): Hausbau in Etappen. Bauphasen ländlicher Häuser in Nordwestdeutschland. Münster u.a., 145-160.
- Ellenberg, Heinz (Hg.) (1990): Bauernhaus und Landschaft. In ökologischer und historischer Sicht. Stuttgart.
- Engel, Toya; Knieling, Jörg (2017): „Große Transformation“ und nachhaltige Raumentwicklung – Stand der Diskussion und theoretische Zugänge. In: Jörg Knieling (Hg.): Wege zur großen Transformation. Herausforderungen für eine nachhaltige Stadt- und Regionalentwicklung. München, S. 13-31.
- Ernst, Rainer W. (Hg.) (2018): Räumliche Ressourcen. Architektur im Prozess gesellschaftlicher Verantwortung (Architekturen, 47). Bielefeld.
- ETH Studio Basel (Hg.) (2016): Territory. On the development of landscape and city. Zürich.
- Europäische Kommission (1999): Europäisches Raumentwicklungskonzept. EUREK.
- Europarat (2000): Europäisches Landschaftsübereinkommen. ETS No.176.
- European Commission (Hg.) (2015): Getting cultural heritage to work for Europe. Report of the Horizon 2020 Expert Group on Cultural Heritage. Unter Mitarbeit von Directorate-General for Research and Innovation. Brüssel.
- European Ministers of Culture (2018a): Davos Declaration. Towards a European vision of high-quality Baukultur. Context document. Swiss Federal Office of Culture. Davos.
- European Ministers of Culture (2018b): Davos Declaration. Towards a high-quality Baukultur for Europe. Swiss Federal Office of Culture. Davos.
- Evangelische Akademie Loccum; Netzwerk Baukultur in Niedersachsen e.V. (2017): Plane Gutes und rede darüber. Baukultur als Partizipationskultur in Niedersachsen. Veranstaltungsprogramm Tagung 20.-21.03.2017. Loccum.
- Faber, Kerstin; Oswalt, Philipp (Hg.) (2013): Raumpioniere in ländlichen Regionen. Neue Wege der Daseinsvorsorge (Edition Bauhaus, 35). Leipzig.
- Fanslau-Görlitz, Dirk (Hg.) (2008): Atlas Bauen im Bestand. Katalog für nachhaltige Modernisierungslösungen im Wohnungsbaubestand; mit 168 Tabellen. Köln.
- Faulwasser, Julius (1989): Das Gebiet der Elbmündung abwärts von Bergedorf. In: Verlag Th. Schäfer (Hg.): Das Bauernhaus in Schleswig-Holstein einschließlich Hamburg, den Elbmarschen und Nordschleswig. Nachdruck in Auszügen aus Verbande Deutscher Architekten- und Ingenieur-Vereine (Hg.) (1906): Das Bauernhaus im Deutschen Reiche; Atlas und Textband. Berlin. Hannover, S. 9-21.
- Fayet, Roger (2010): Der Abfall und das Museum. In: Anselm Wagner (Hg.): Abfallmoderne. Zu den Schmutzrändern der Kultur. Wien, S. 225-239.
- Feldtkeller, Julia (2010): Restaurieren und Saubermachen. In: Anselm Wagner (Hg.): Abfallmoderne. Zu den Schmutzrändern der Kultur. Wien, S. 241-252.
- Fezer, Jesko (2002): Die Idee der Straße ist vergessen worden. Der „Urban Re-Identification Grid“ von Alison und Peter Smithson, 1953. In: starship-magazine (5), 30-34.
- Field, June (Hg.) (1973): Cottage conversions at home and abroad. Edinburgh.
- Field, Marcus; Irving, Mark (Hg.) (1999): Lofts. London.
- Fischer, Joachim; Delitz, Heike (Hg.) (2009): Die Architektur der Gesellschaft. Theorien für die Architektursoziologie (Sozialtheorie). Bielefeld.

- Fischer, Ludwig (Hg.) (2004): Haubarge. Eine Bauernhausform hat abgewirtschaftet. 5. Auflage (Schriften der Interessengemeinschaft Baupflege Nordfriesland e.V., 1). Bredstedt/Bräist.
- Fischer, Norbert; Hirsch, Vanessa; Paech, Frauke (2012): Bauernstuben reloaded. Ein volkskundliches Filmprojekt zu einer Sammlung des Altonaer Museums für Kunst und Kulturgeschichte. In: *Vokus* 22 (2), S. 12-23.
- Fischer, Ulrike (Hg.) (2016): Regionalistische Strategien in der Architektur Graubündens. Von 1900 bis in die Gegenwart. Tübingen, Berlin.
- Flick, Uwe (Hg.) (2017): Qualitative Sozialforschung. Eine Einführung. 8. Auflage (Rowohlt's Enzyklopädie, 55694). Reinbek bei Hamburg.
- Fok, Oliver (1999): Einflußfaktoren und Entwicklungen im ländlichen Bauen von der Jahrhundertwende bis in die 1920er Jahre im Landkreis Harburg – eine Einführung. In: Geerd Dahms, Giesela Wiese und Rolf Wiese (Hg.): Stein auf Stein. Ländliches Bauen zwischen 1870 und 1930. Rosengarten-Ehestorf, S. 115-130.
- Folkers, Johann Ulrich (Hg.) (1961): Haus und Hof deutscher Bauern. Mecklenburg (Haus und Hof deutscher Bauern, 3). Münster.
- Foqué, Richard (Hg.) (2010): Building knowledge in architecture. Brüssel.
- Frampton, Kenneth (Hg.) (2010): Die Architektur der Moderne. Eine kritische Baugeschichte. 1. Auflage der überarbeiteten und erweiterten Neuausgabe in dt. Sprache (der 8. Auflage) 2010. München.
- Franck, Karen A.; Schneekloth, Lynda H. (Hg.) (1994): Ordering space. Types in architecture and design. New York, NY.
- Frank, Ute; Blocksdorf, Helga; Mensing, Marius; Timofticiuc, Anca (Hg.) (2011): Eklat. Entwerfen und Konstruieren in Lehre, Anwendung und Theorie. Berlin.
- Franz, Birgit (Hg.) (1997): Voruntersuchungen zur Wiedernutzbarmachung von historisch bedeutsamen Bürgerhäusern. Zum behutsamen Umgang mit Baudenkmälern in den neuen Bundesländern (Arbeitshefte des Sonderforschungsbereiches „Erhalten historisch bedeutsamer Bauwerke“, 33). Karlsruhe.
- Franz, Birgit (Hg.) (2007): Schrumpfende Städte und Dörfer. Wie überleben unsere Baudenkmale? (Veröffentlichungen des Arbeitskreises Theorie und Lehre der Denkmalpflege e.V., 16). Dresden.
- Franz, Birgit (Hg.) (2014): Baukultur machen WIR. Regionaltypisches und regionalge rechtes Bauen im Weserbergland. Holzminden.
- Franz, Birgit; Hubel, Achim (Hg.) (2010): Historische Kulturlandschaft und Denkmalpflege. Definition, Abgrenzung, Bewertung, Elemente, Umgang (Veröffentlichungen des Arbeitskreises Theorie und Lehre der Denkmalpflege e.V., 19). Holzminden.
- Franz, Birgit; Scheurmann, Ingrid (Hg.) (2016): Strukturwandel – Denkmalwandel. Umbau – Umnutzung – Umdeutung (Veröffentlichung des Arbeitskreises Theorie und Lehre der Denkmalpflege e.V., 25). Holzminden.
- Franz, Birgit; Vinken, Gerhard (Hg.) (2014): Denkmale – Werte – Bewertung. Denkmalpflege im Spannungsfeld von Fachinstitution und bürgerschaftlichem Engagement (Veröffentlichung des Arbeitskreises Theorie und Lehre der Denkmalpflege e.V., 23). Holzminden.
- Fraser, Murray (2016): A New Deal for Architectural Research. In: ARENA Journal of Architectural Research 1 (1), S. 53.
- Fraunhofer-Institut für Siliziumtechnologie ISIT*: Fraunhofer-Institut für Siliziumtechnologie ISIT. <<https://www.isit.fraunhofer.de/>> am 16.10.2017.

- Frech, Siri; Scurrell, Babette; Willisch, Andreas (Hg.) (2017): *Neuland gewinnen. Die Zukunft in Ostdeutschland gestalten*. Berlin.
- Freckmann, Klaus (o.D.): *50 Jahre Arbeitskreis für Hausforschung*.
- Freckmann, Klaus (1982): *Hausforschung im Dritten Reich*. In: *Zeitschrift für Volkskunde* 78 (2).
- Friedel, Rainer; Spindler, Edmund A. (Hg.) (2009): *Nachhaltige Entwicklung ländlicher Räume. Chancenverbesserung durch Innovation und Traditionspflege (VS Research)*. Wiesbaden.
- Friedrich, Katja (2018): *Vom Gebrauch ausgehend*. In: Sabine Ammon, Christoph Baumberger, Christine Neubert und Constanze A. Petrow (Hg.): *Architektur im Gebrauch. Gebaute Umwelt als Lebenswelt*. Berlin, S. 290-313.
- Furrer, Benno; Goer, Michael; May, Herbert; Rodenberg, Markus; Schmitt, Karen (Hg.) (2018): *Bauernhausforschung in Deutschland und der Schweiz. Bericht über die Tagung des Arbeitskreises für Hausforschung e.V. 2012 (Jahrbuch für Hausforschung, 63)*. Petersberg.
- Fürst, Dietrich; Gailing, Ludger; Pollermann, Kim; Röhring, Andreas (Hg.) (2008): *Kulturlandschaft als Handlungsraum. Institutionen und Governance im Umgang mit dem regionalen Gemeinschaftsgut Kulturlandschaft*. Dortmund.
- Gailing, Ludger (2008): *Kulturlandschaft – Begriff und Debatte*. In: Dietrich Fürst, Ludger Gailing, Kim Pollermann und Andreas Röhring (Hg.): *Kulturlandschaft als Handlungsraum. Institutionen und Governance im Umgang mit dem regionalen Gemeinschaftsgut Kulturlandschaft*. Dortmund, S. 21-34.
- Gailing, Ludger (Hg.) (2014): *Kulturlandschaftspolitik. Die gesellschaftliche Konstituierung von Kulturlandschaft durch Institutionen und Governance (Planungswissenschaftliche Studien zu Raumordnung und Regionalentwicklung, 4)*. Detmold.
- Gebhard, Torsten (Hg.) (1977): *Alte Bauernhäuser. Von den Halligen bis zu den Alpen*. München.
- Gemeinsame Landesplanung Hamburg, Niedersachsen, Schleswig-Holstein (Hg.) (2000): *Metropolregion Hamburg. Regionales Entwicklungskonzept REK 2000*. Hamburg, Hannover, Kiel.
- Gerber, Andri (2013a): *Kartografie*. In: Andri Gerber, Stefan Kurath, Holger Schurk und Roland Züger (Hg.): *Methodenhandbuch für Lehre, Forschung und Praxis in Architektur und Städtebau*. Winterthur, S. 119-129.
- Gerber, Andri (2013b): *Morphologie*. In: Andri Gerber, Stefan Kurath, Holger Schurk und Roland Züger (Hg.): *Methodenhandbuch für Lehre, Forschung und Praxis in Architektur und Städtebau*. Winterthur, S. 155-167.
- Gerber, Andri (2013c): *Welhalb ein Methodenhandbuch?* In: Andri Gerber, Stefan Kurath, Holger Schurk und Roland Züger (Hg.): *Methodenhandbuch für Lehre, Forschung und Praxis in Architektur und Städtebau*. Winterthur, S. 6-23.
- Gerber, Andri; Kurath, Stefan; Schurk, Holger; Züger, Roland (Hg.) (2013d): *Methodenhandbuch für Lehre, Forschung und Praxis in Architektur und Städtebau*. Winterthur.
- Gesellschaft für Technologieförderung Itzehoe mbH: IZET. Innovationszentrum Itzehoe.*
<<https://www.izet.de/>> am 16.10.2017.

- Gethmann, Daniel; Hauser, Susanne (Hg.) (2009): Kulturtechnik Entwerfen. Praktiken, Konzepte und Medien in Architektur und Design Science (Kultur- und Medientheorie). Bielefeld.
- Giebelner, Georg; Fisch, Rainer; Krause, Harald; Musso, Florian; Petzinka, Karl-Heinz; Rudolphi, Alexander (Hg.) (2008): Atlas Sanierung. Instandhaltung, Umbau, Er-gänzung. Basel, Berlin, Boston.
- Gieryn, Thomas F. (2002): What buildings do. In: *Theory and Society* 31 (1), S. 35-74.
- Gläntzer, Volker (Hg.) (1980): Ländliches Wohnen vor der Industrialisierung (Beiträge zur Volkskultur in Nordwestdeutschland, 12). Münster.
- Glückstadt Port GmbH & Co. KG: Glückstadt Port. <<https://www.glaeckstadt-port.de/>> am 04.04.2020.
- Göbel, Hanna Katharina (2016): Die atmosphärische Vermittlung der Moderne. Archi-tектur und Gebäude in praxeologischer Perspektive. In: Hilmar Schäfer (Hg.): Pra-xistheorie. Ein soziologisches Forschungsprogramm. Bielefeld, S. 199-220.
- Gothe, Kerstin (2018): Baukultur im Ländlichen Raum. Neue Verbündete für Baukul-tur in der Fläche suchen. In: *Planerin* (1), S. 25-27.
- Gothe, Kerstin (2019): Lehre, Forschung und Innovation auf dem Land. Wie sich diese besser zusammenführen lassen. In: *Planerin* (2), S. 9-11.
- Gothe, Kerstin; Netsch, Stefan (2017): 30 Jahre Höfe im Lehengericht von 1985 bis 2014. Ergebnisse einer Längsschnittuntersuchung zur baulichen und sozialen Wirklich-keit auf den Höfen. In: Stadt Schiltach (Hg.): Lehengericht. Aus der Geschichte. Schiltach, S. 254-263.
- Gothe, Kerstin; Ullrich, Jutta (2019): Die bauliche Entwicklung der Dörfer und die Per-spektiven des Baubestandes. In: Werner Nell und Marc Weiland (Hg.): Dorf. Ein interdisziplinäres Handbuch. Stuttgart, 117-125.
- Grafe, Christoph (2016): Projections: Entwerfende Forschung und kuratorische Praxis. In: Margitta Buchert (Hg.): Praktiken reflexiven Entwerfens. Berlin, S. 137-149.
- Grand, Simon; Jonas, Wolfgang (Hg.) (2012): Mapping design research. Basel.
- Gravert, Johannes (Hg.) (1929): Die Bauernhöfe zwischen Elbe, Stör und Krückau mit den Familien ihrer Besitzer in den letzten 3 Jahrhunderten. Die Bauernhöfe der Krempfer- und Kollmar-Marsch. Glückstadt.
- Gravert-Buch e.V. (Hg.) (1999): Die Bauernhöfe der Krempfer- und Kollmar- Marsch. Er-gänzungsband I/II/III. Unter Mitarbeit von Johannes Gravert, Walter Lötje, Hell-mut Augustin und Hans-Peter Ahsbahs. Itzehoe.
- Greve, Maria (Hg.) (2017): Teilen, Reparieren, Mülltauchen. Kulturelle Strategien im Umgang mit Knappheit und Überfluss (Kultur und soziale Praxis). Bielefeld.
- Groat, Linda N.; Wang, David (Hg.) (2013): Architectural research methods. Second Edition. Hoboken, New Jersey.
- Grönhoff, Johann; Voß, Hans (Hg.) (1956): Die Heimat. Inhaltsverzeichnis zu den Jahr-gängen 1-53. 1891-1943. Neumünster.
- Grubbauer, Monika (2015): Not everything is new in DIY. Home remodelling by ama-teurs as urban practice. In: *Ephemera* 15 (1), S. 141-162.
- Grube, Joachim (Hg.) (1978): Das Ostfriesische Bauernhaus. Entwicklung, Erhaltung, Nutzungs-wandel (Schriftenreihe der Niedersächsischen Baupflege, 6). Aurich.
- Gruhler, Karin; Schmuck, Martin; Böhm, Ruth; Deilmann, Clemens (2008): Sanierung und Umbau – versus Neubau? Stofflich-energetische sowie kostenseitige Gegen-überstellung von Sanierung, Umnutzung und Neubau von Wohn- und Gewerbe-

- bauten im ländlichen Raum. Hg. v. Leibniz-Institut für ökologische Raumentwicklung e.V. Dresden.
- Guggenheim, Michael (2009): Building memory: Architecture, networks and users. In: *Memory Studies* 2 (1), S. 39-53.
- Guggenheim, Michael (2011a): Formloser Diskurs. Umnutzung als Test architektonischen Wissens. In: *Candide* (4), S. 9-36.
- Guggenheim, Michael (2011b): Mutable Immobiles. Change of Use of Buildings as a Problem of Quasi-Technologies. In: Ignacio Farías und Thomas Bender (Hg.): *Urban assemblages. How actor-network theory changes urban studies*. London, New York.
- Guggenheim, Michael (2011c): (Un-)Building Social Systems. The Concrete Foundations of Functional Differentiation. In: Ignacio Farías und José Ossandón (Hg.): *Comunicaciones, semánticas y redes. Usos y desviaciones de la sociología de Niklas Luhmann*. México, S. 245-277.
- Guggenheim, Michael (2013): Unifying and Decomposing Building Types: How to Analyze the Change of Use of Sacred Buildings. In: *Qualitative Sociology* 36 (4), S. 445-464.
- Guggenheim, Michael (2014): From Prototyping to Allotyping. The invention of change of use and the crisis of building types. In: *Journal of Cultural Economy* 7 (4), S. 411-433.
- Guggenheim, Michael (2016): Im/mutable im/mobiles: From the socio-materiality of cities towards a differential cosmopolitics. In: Ignacio Farías und Anders Blok (Hg.): *Urban Cosmopolitics*. New York, NY, S. 63-81.
- Gumbrecht, Hans Ulrich (2001): Die Gegenwart wird (immer) breiter. In: *Merkur* 55 (629), S. 769-784.
- Gunzelmann, Thomas (2016): Kulturlandschaft zwischen Ressource und Identität – Problem oder Hoffnung für den ländlichen Raum? In: Birgit Angerer (Hg.): *Landfrust. Landflucht. Landlust. Strategien für unsere Ortskerne*, S. 16-33.
- Gutachterausschuss für Grundstückswerte im Kreis Steinburg (Hg.): *Bodenrichtwertübersicht für baureifes Land und landwirtschaftliche Flächen. Stand: 31.12.2012. Itzehoe*.
- Hackenberg, Katharina (Hg.) (2014): Baukultur in der kommunalen Praxis (Schriften des Arbeitskreises Stadtzukünfte der Deutschen Gesellschaft für Geographie, 15). Münster.
- Hagspiel, Hermann (2015): Kultivierung der Landschaft. In: Florian Aicher und Hermann Kaufmann (Hg.): *Belebte Substanz. Umgebaute Bauernhäuser im Bregenzerwald*. München, S. 24-29.
- Hahn, Achim (Hg.) (2017): Architektur und Lebenspraxis. Für eine phänomenologisch-hermeneutische Architekturtheorie (Architekturen, 40). Bielefeld.
- Halfacree, Keith (2012): Diverse Ruralities in the 21st Century: From Effacement to (Re-)Invention. In: László J. Kulcsár (Hg.): *International handbook of rural demography*, Bd. 3. Dordrecht, S. 387-400.
- Han, Byung-Chul (Hg.) (2016): *Die Errettung des Schönen*. 4. Auflage. Frankfurt am Main.
- Handelskammer Hamburg (2016): *Zahlen 2015/2016*. Hamburg.

- Hansen, Margret (Hg.) (1998): Formen bäuerlichen Wohnens in der Gegenwart. Dargestellt an Beispielen aus dem Landkreis Harburg (Schriften des Freilichtmuseums am Kiekeberg, 30). Münster u.a.
- HanseWerk AG (15.06.2017): Energiewenderekord im Kreis Steinburg: Erstmals 600 Megawatt aus Erneuerbaren Energien in das Netz von SH Netz eingespeist.
- Harth, Annette; Scheller, Gitta (Hg.) (2012): Das Wohnerlebnis in Deutschland. Wiesbaden.
- Hassler, Uta (1996): Die Altlast als Denkmal? In: Uta Hassler und Michael Petzet (Hg.): Das Denkmal als Altlast? Auf dem Weg in die Reparaturgesellschaft. München, 101-113.
- Hassler, Uta; Kohler, Niklaus; Wang, Wilfried (Hg.) (1999): Umbau. Über die Zukunft des Baubestandes. Tübingen.
- Häupl, Nadja; Seeholzer, Stefanie (2019): Neue Wohnmodelle für den ländlichen Raum. „Suchst du noch oder wohnst du schon?“. In: Planerin (2), S. 25-27.
- Hauser, Susanne (Hg.) (2001): Metamorphosen des Abfalls. Konzepte für alte Industrieareale. Frankfurt/Main.
- Hauser, Susanne (2010): Recycling, ein Transformationsprozess. In: Anselm Wagner (Hg.): Abfallmoderne. Zu den Schmutzrändern der Kultur. Wien, S. 45-62.
- Hauser, Susanne (2012): Kulturlandschaften. Drei Konzepte, ihre Kritik und einige Schlussfolgerungen für die urbanisierte Landschaft. In: Winfried Schenk, Manfred Kühn, Markus Leibnath und Sabine Tzschaschel (Hg.): Suburbane Räume als Kulturlandschaften. Hannover, S. 197-209.
- Hawel, Bernd Wolfgang (2019): Für eine neue Sicht auf den Ländlichen Raum. Positionen aus dem SRL-Arbeitskreis. In: Planerin (2), S. 5-8.
- Hehl, Rainer; Engel, Ludwig (2019): Typologies of Incommensurability. In: Wolkenkuckucksheim, Internationale Zeitschrift zur Theorie der Architektur 24 (38), S. 113-126.
- Heidegger, Martin (1954): Bauen, Wohnen, Denken. In: Martin Heidegger (Hg.): Vorträge und Aufsätze. Stuttgart, S. 145-162.
- Helbrecht, Ilse (2014): Urbanität und Ruralität. In: Julia Lossau, Tim Freytag und Roland Lippuner (Hg.): Schlüsselbegriffe der Kultur- und Sozialgeographie. Stuttgart, S. 167-181.
- Henkel, Gerhard (2003): Schwerpunkte und Ergebnisse der geographischen Bauernhaus- und Gehöftforschung. In: Hans Dirk Hoppe und Carsten Liesenberg (Hg.): Kulturlandschaft – Siedlung – Bauernhaus. Beiträge zur Erforschung historischer Strukturen im ländlichen Raum. Festschrift anlässlich des 65. Geburtstages von Prof. Dr.-Ing. Hartmut Wenzel. Weimar, S. 101-109.
- Henkel, Gerhard (Hg.) (2004): Der ländliche Raum. Gegenwart und Wandlungsprozesse seit dem 19. Jahrhundert in Deutschland. 4., ergänzte und neu bearbeitete Auflage (Studienbücher der Geographie). Berlin.
- Henkel, Gerhard (Hg.) (2014): Das Dorf. Landleben in Deutschland – gestern und heute. Lizenzausgabe (Schriftenreihe Bundeszentrale für Politische Bildung, 1476). Bonn.
- Herrmann, Hans August (Hg.) (1956): Schmuckformen am Bauernhaus in Holstein. Beispiele und Reste einer niederdeutschen Bautradition (Schleswig-Holsteinische Universitätsgesellschaft, 18). Kiel.

- Heßler, Martina (2016): Abfall als Denkobjekt. Eine Re-Lektüre von Michael Thompsons „Mülltheorie“ (1979). In: *Zeithistorische Forschungen/Studies in Contemporary History* 13 (3), S. 543-549.
- Heuter, Christoph; Schimek, Michael; Vorwig, Carsten (Hg.) (2014): Bauern-, Herren-, Fertighäuser. Hausforschung als Sozialgeschichte. Eine Freundesgabe für Thomas Spohn zum 65. Geburtstag (Münsteraner Schriften zur Volkskunde/Europäische Ethnologie, 19). Münster.
- Heuvel, Dick van den (2011): „Picking up, Turning over and Putting with...“. In: Max Risselada (Hg.): Alison and Peter Smithson. A critical anthology. Barcelona, S. 150-173.
- Heuvel, Dick van den; Risselada, Max (Hg.) (2004): Alison and Peter Smithson – from the House of the Future to a house of today. Rotterdam.
- Hillebrandt, Annette; Riegler-Floors, Petra; Rosen, Anja; Seggewies, Johanna-Katharina (Hg.) (2018): *Atlas Recycling. Gebäude als Materialressource* (Edition DETAIL). München.
- Hochstrasser, Olivia (Hg.) (1993): Ein Haus und seine Menschen 1549 – 1989. Ein Versuch zum Verhältnis von Mikroforschung und Sozialgeschichte (Untersuchungen des Ludwig-Uhland-Instituts der Universität Tübingen, 80). Tübingen.
- Hoffmann-Axthelm, Dieter (1983): Dialektik des Regionalismus. In: *Arch+* (72), S. 40-47.
- Hofmeister, Sandra (Hg.) (2017): Holzbauten in Vorarlberg. Architektur, Handwerk, Ökologie (Edition DETAIL). München.
- Hofmeister, Sandra (Hg.) (2019): Blaibach. Peter Haimerl, baierle.goerlich (Edition DETAIL). München.
- Holst, Emil (1922): Die Geschichte eines Marschenhofes. In: *Die Heimat* 32 (4), S. 71-75.
- Holstein Tourismus e.V.: Herzlich willkommen in Holstein! <<https://www.holstein-tourismus.de/de/startseite.html>> am 17.10.2017.
- Hölz, Christoph; Hauser, Walter (Hg.) (2011): Weiterbauen am Land. Verlust und Erhalt der bäuerlichen Kulturlandschaft in den Alpen (Schriftenreihe des Archivs für Baukunst in Adambräu, 5). Innsbruck.
- Hourigan, Neasa (2015): Confronting Classifications – When and What is Vernacular Architecture? In: *Civil Engineering and Architecture* 3 (1), S. 22-30.
- IHK Schleswig-Holstein – Arbeitsgemeinschaft der Industrie- und Handelskammern zu Flensburg, zu Kiel und zu Lübeck (Hg.) (2015): Wirtschaftszahlen für Schleswig-Holstein. Analyse, Statistik, Trend. Stand: Dezember 2015. Kiel.
- Innenministerium des Landes Schleswig-Holstein: Regionalplan für den Planungsraum IV. Schleswig-Holstein Süd-West, Kreise Dithmarschen und Steinburg, vom 04.02.2005.
- Institut für Qualitative Forschung: Berliner Methodentreffen. <<http://www.berliner-methodentreffen.de/>> am 27.04.2020.
- Interessengemeinschaft Bauernhaus e.V.: IG Bauernhaus. <<https://igbauernhaus.de/>> am 05.04.2020.
- Interessengemeinschaft Pro Reet: Wie kommt das Reet aufs Dach? <<http://www.ig-pro-reet.de/ernte.html>> am 26.11.2019.
- Internationale Bauausstellung Thüringen GmbH (2020): IBA Thüringen. <<https://www.iba-thueringen.de/>> am 17.01.2020.
- Ipsen, Detlev (Hg.) (2006): Ort und Landschaft. Wiesbaden.

- Jacobs, Jane (Hg.) (1963): Tod und Leben großer amerikanischer Städte (Bauwelt-Fundamente, 4). Berlin.
- Jacoby, Sam (2013): The reasoning of architecture. Type and the problem of historicity. Berlin.
- Jacopetti, Roland; McCall, Wayne; VanMeter, Ben (Hg.) (1977): Rescued buildings. The art of living in former schoolhouses, skating rinks, fire stations, churches, barns, summer camps and cabooses. Santa Barbara.
- Jansen, Uwe (1978): Abschied von einer Hauslandschaft. In: Steinburger Jahrbuch 1979, S. 65-77.
- Jansen, Uwe (1996): Steinburger Bauernhäuser in den Elbmarschen und auf der Geest. Entwicklungen der Gegenwart. In: Alexander Ritter und Peter Fischer (Hg.): Steinburger Jahrbuch 1997. Kulturdenkmäler. Itzehoe, 275-287.
- Janson, Alban (2009): Konkrete Theorie. Bemerkungen eines praktizierenden Architekten zum Verhältnis von Architekturtheorie und Wissenschaft. In: Wolkenkuckucksheim 13 (2).
- Jensen, Wilhelm (1916): Sächsische und holländische Siedlungen in der Wilstermarsch. In: Zeitschrift der Gesellschaft für Schleswig-Holsteinische Geschichte (46), S. 41-52.
- Jensen, Wilhelm (1917): Sächsische und holländische Siedlungen in der Wilstermarsch. Berichtigung und Nachtrag zu Bd. 46, S. 41ff. In: Zeitschrift der Gesellschaft für Schleswig-Holsteinische Geschichte (47), S. 460-462.
- Jester, Katharina; Schneider, Enno (Hg.) (2002): Weiterbauen. Erhaltung – Umnutzung – Erweiterung – Neubau. Konzepte, Projekte, Details. Berlin.
- Johannsen, Carl Ingwer (1989): Vorwort zum Nachdruck. In: Verlag Th. Schäfer (Hg.): Das Bauernhaus in Schleswig-Holstein einschließlich Hamburg, den Elbmarschen und Nordschleswig. Nachdruck in Auszügen aus Verbande Deutscher Architekten- und Ingenieur-Vereine (Hg.) (1906): Das Bauernhaus im Deutschen Reiche; Atlas und Textband. Berlin. Hannover, S. 5-6.
- Jonas, Wolfgang; Zerwas, Sarah; Anshelm, Kristof von (2016a): Introduction. In: Wolfgang Jonas, Sarah Zerwas und Kristof von Anshelm (Hg.): Transformation design. Perspectives on a new design attitude. Basel, S. 9-22.
- Jonas, Wolfgang; Zerwas, Sarah; Anshelm, Kristof von (Hg.) (2016b): Transformation design. Perspectives on a new design attitude. Basel.
- Jong, Taeye M. de; van der Voordt, D. J. M. (Hg.) (2008): Ways to study and research urban, architectural, and technical design. Delft.
- Joost, Gesche; Bredies, Katharina; Christensen, Michelle; Conradi, Florian; Unteidig, Andreas (Hg.) (2016): Design as research. Positions, arguments, perspectives (Board of International Research in Design). Basel.
- Jullien, François (Hg.) (2017): Es gibt keine kulturelle Identität. Wir verteidigen die Ressourcen einer Kultur (edition suhrkamp, 2718). Berlin.
- Jung, Reinhard (1996): Die Bargscheune. Ein Zweckbau für die Getreidelagerung. In: Bauernblatt, S. 21-22.
- Kajetzke, Laura; Schroer, Markus (2013 (2015)): Die Praxis des Verräumlichen: Eine soziologische Perspektive. In: Europa Regional 21 (1-2), S. 9-22.
- Kammergruppe Landkreise Bitburg-Prüm, Bernkastel-Wittlich und Vulkaneifel in der Architektenkammer Rheinland-Pfalz (Hg.) (2015): Mehr Baukultur. Regionale

- Baukultur in den Landkreisen Bernkastel-Wittlich, Eifelkreis Bitburg-Prüm, Vulkanneifel. Mainz.
- Kamphausen, Alfred (1963): Der Heydenreichsche Hof aus Herzhorn. In: Berichte aus dem Schleswig-Holsteinischen Freilichtmuseum 1, S. 18-31.
- Kamphausen, Alfred (1968): VII. Das Haus von Drathen-Greve am Lühnhüserdeich, unsere kommende Gaststätte. In: Berichte aus dem Schleswig-Holsteinischen Freilichtmuseum (5), S. 24-26.
- Kamphausen, Alfred (Hg.) (1975): Viele Dächer unter einem. Zur Geschichte des Schleswig-Holsteinischen Freilichtmuseums. Neumünster.
- Kamphausen, Alfred (Hg.) (1979): Bauernstuben von allen Kanten und Küsten Schleswig-Holsteins. Beispiele aus dem Schleswig-Holsteinischen Freilichtmuseum. Neumünster.
- Kamphausen, Alfred (Hg.) (1982a): Häuser, die Heimat waren. Kiel.
- Kamphausen, Alfred (Hg.) (1982b): Unter alten Reetdächern. 3. Auflage. Hamburg.
- Kamphausen, Alfred (1982c): Wilstermarschstuben. In: Jutta Kürtz (Hg.): 700 Jahre Stadt Wilster. Skizzen aus der Geschichte einer alten Marschenstadt. 1282 – 1982. Neumünster, S. 88-90.
- Kamphausen, Alfred (Hg.) (1986): Schleswig-Holsteinisches Freilichtmuseum. Ein Bildband. 4. Auflage. Neumünster.
- Kamphausen, Alfred (Hg.) (1989): Das Schleswig-Holsteinische Freilichtmuseum. Häuser und Hausgeschichten. 12., erweiterte Auflage. Neumünster.
- Kaspar, Fred (2018): Freilichtmuseum und Denkmalpflege – Partner oder Rivalen? In: Lutz Volmer (Hg.): Musealisierte Häuser. Bausubstanz, Ideologien, Gründungspersönlichkeiten. Münster, S. 13-30.
- Kaufmann, Gerhard (1978): Bauernstuben. Vortrag im Altonaer Museum am 18.1.1977 in der Reihe „Das Altonaer Museum – Ein norddeutsches Landesmuseum“. In: Jahrbuch Altonaer Museum 16-17, S. 93-140.
- Kelle, Udo; Kluge, Susann (Hg.) (2010): Vom Einzelfall zum Typus. Fallvergleich und Fallkontrastierung in der qualitativen Sozialforschung. 2., überarbeitete Auflage (Qualitative Sozialforschung, 15). Wiesbaden.
- Keller, Reiner (Hg.) (2009): Müll – Die gesellschaftliche Konstruktion des Wertvollen. Die öffentliche Diskussion über Abfall in Deutschland und Frankreich. 2. Auflage. Wiesbaden.
- KfW (2019): Baudenkmale energieeffizient sanieren. <<https://www.kfw.de/inlandsfoerderung/Privatpersonen/Bestandsimmobilien/Energetische-Sanierung/KfW-Effizienzhaus-Denkmal/>> am 18.04.2019.
- Kil, Wolfgang (2019): Heimat erkunden. In: Marlowes, 25.11.2019.
- Klimzug-Nord (2009): Strategische Anpassungsansätze zum Klimawandel in der Metropolregion Hamburg. Ästuarmangement. <<http://klimzug-nord.de/index.php/page/2009-03-30-Aestuarmanagement>> am 23.10.2017.
- Knaps, Falco; Lüder, Ines (2018): Räumliche Muster und Cultural Marker in den Steinburger Elbmarschen. In: Archäologisches Landesamt Schleswig-Holstein (Hg.): Der Kulturlandschaftswandel in den Steinburger Elbmarschen (4. Sonderheft). Schleswig, S. 93-105.
- Knaps, Falco; Lüder, Ines; Ferretti, Maddalena (2016): Wandel gestalten. Perspektiven für die Steinburger Elbmarschen. Vortrag. Statuskonferenz Forschungsprojekt Regiobranding – Branding von Stadt-Land-Regionen durch Kulturlandschaft-

- scharakteristika. Hamburg, 20.07.2016. <<http://www.riegobranding.de/content/statuskonferenz>> am 21.03.2020.
- Knieling, Jörg (Hg.) (2017): Wege zur großen Transformation. Herausforderungen für eine nachhaltige Stadt- und Regionalentwicklung. München.
- Koch, Michael; Schröder, Martin (2006): ZwischenStadtEntwerfen. Plädoyer für konzeptionelle Strategien im regionalen Maßstab oder: Für ein raumplanerisches Entwerfen. In: Deutsches Architektenblatt (9), S. 18-21.
- Kohler, Niklaus (1996): Simulation von Energie- und Stoffflüssen von Gebäuden und Baubeständen. In: Uta Hassler und Michael Petzet (Hg.): Das Denkmal als Altlast? Auf dem Weg in die Reparaturgesellschaft. München, S. 92-100.
- Kong, Seng Yeap; Mohd Yaacob, Naziyat; Mohd Ariffin, Ati Rosemary (2018): Constructing a Mixed Methods Research Design: Exploration of an Architectural Intervention. In: Journal of Mixed Methods Research 12 (2).
- Koolhaas, Rem (2014a): Recent work. In: Preservation is overtaking us. Unter Mitarbeit von Jorge Otero-Pailos. Columbia University. New York (GSAPP transcripts).
- Koolhaas, Rem (2014b): Countryside architecture. Icon (135). <<https://www.iconeye.com/architecture/features/item/11031-rem-koolhaas-in-the-country>> am 19.05.2019.
- Köster, Berthold (2012): 300 Jahre Heidhof. In: Denkmal! (19), S. 161.
- Köster, Berthold (2014): Wie aus anderer Zeit. Ein niederdeutsches Fachhallenhaus in den Elbmarschen. Sanierungs- und Umbauplanung: Horst Looft. In: Thomas Drexel (Hg.): Alte Bauernhäuser neu erleben. Umbauen, sanieren, einrichten. München, S. 66-73.
- Krasny, Elke (Hg.) (2012): Hands-On urbanism 1850 – 2012. Vom Recht auf Grün. Wien.
- Krause, Dagmar (Hg.) (2003): Wilstermarsch und Wilster. Streifzug durch das Land unter dem Meeresspiegel. Wilster.
- Krause, Dagmar (Hg.) (2017): Landrecht. Im Wandel der Zeit. Itzehoe.
- Krause, Monika (2013): The Ruralization of the World. In: Public Culture 25 (2 70), S. 233-248.
- Krautzberger, Michael (2016): Analyse. In: Matthias Böttger, Stefan Carsten und Ludwig Engel (Hg.): Spekulationen Transformationen. Überlegungen zur Zukunft von Deutschlands Städten und Regionen. Zürich, S. 30-31.
- Kreisausschuss von der Heimatbund-Kommission (Hg.) (1981a): Heimatbuch des Kreises Steinburg. Band 2. 3 Bände. Glückstadt.
- Kreisausschuss von der Heimatbund-Kommission (Hg.) (1981b): Heimatbuch des Kreises Steinburg. Band 1. 3 Bände. Glückstadt.
- Kreisverwaltung Steinburg: Liebhaberobjekte. Traumhäuser mit Ausblick und Charakter. <<https://www.steinburg.de/fuer-neu-steinburger/meine-immobilie/baugrundstuecke-und-wohnen/liebhaberobjekte.html>> am 16.10.2017.
- Kreisverwaltung Steinburg: Neues Leben auf alten Höfen. <https://www.steinburg.de/startseite/presse-aktuelles/meldungen/details/tx_news/neues-leben-auf-alten-hoefen.html> am 14.05.2020.
- Kreisverwaltung Steinburg (Hg.) (2011): Deutsche Landkreise im Porträt. Kreis Steinburg. Oldenbug.
- Krey, Hans Detlef (1913): Haus und Hof. In: Wilhelm Jensen (Hg.): Chronik des Kirchspiels St. Margarethen. Zugleich eine Geschichte der südwestlichen Wilstermarsch. Glückstadt, S. 352-370.

- Krey, Hans Detlef (1922): Die Entwicklung des Holländischen Bauernhauses in der Wilstermarsch. In: *Die Heimat* 32 (10), S. 185-192.
- Kröger, Thomas: Am Deich. Gebautes Projekt. Fertigstellung 2017. <<http://thomaskroeger.net/de/amdeich/>> am 23.10.2019.
- Kröger, Thomas: Schule im Marschland. Wettbewerb 2017. 1. Platz. <<http://thomaskroeger.net/de/schule-im-marschland/>> am 23.10.2019.
- Kröger, Thomas: Tenne. Gebautes Projekt. Fertigstellung 2017. <<http://thomaskroeger.net/de/tenne/>> am 17.06.2020.
- Kuhlmann, Friedrich; Prominski, Martin (Hg.) (2009): Einblenden. Qualitäten zeitgenössischer Kulturlandschaftstypen am Beispiel Niedersachsen. Hannover.
- Kühn, Manfred; Danielzyk, Rainer (2006): Der Stellenwert der Kulturlandschaft in der Regional- und Raumplanung. Fazit, Ausblick und Handlungsempfehlungen. Unter Mitarbeit von Stefan Heiland, Gerold Janssen und Winfried Schenk. In: Ulf Matthiesen, Rainer Danielzyk, Stefan Heiland und Sabine Tzschaschel (Hg.): Kulturlandschaften als Herausforderung für die Raumplanung. Verständnisse – Erfahrungen – Perspektiven. Hannover, S. 288-300.
- KuLaDig Kultur. Landschaft. Digital.*: Loft-Hof in Gehlensiel. <<https://www.kuladig.de/Objektansicht/KLD-273398>> am 18.04.2019.
- Kulturland Brandenburg e.V.; Fein, Raimund (Hg.) (2006): Abbruch – Umbruch – Aufbruch. Regionale Baukultur in Brandenburg. Leipzig.
- Kümper, Boas (2017): Zur Rechtsgeschichte des § 35 BauGB. Ausgewählte Entwicklungsschritte der Gesetzgebung zum Bauen im Außenbereich. In: Nachrichten der ARL 47. (2), S. 9-12.
- Kunsthaus Bregenz; archiv kunst architektur; Köb, Edelbert (Hg.) (1996): Bau – Kultur – Region. Regionale Identität im wachsenden Europa – das Fremde. Symposiumsbericht. Wien.
- Lamnek, Siegfried (Hg.) (2005): Gruppendiskussion. Theorie und Praxis. 2., überarbeitete und erweiterte Auflage (UTB Psychologie, Pädagogik, Soziologie, 8303). Weinheim.
- Lampe, Sabrina; Müller, Johannes N. (Hg.) (2010): Architektur und Baukultur. Reflexionen aus Wissenschaft und Praxis (Grundlagen, 4). Berlin.
- Lampugnani, Vittorio Magnago; Domhardt, Konstanze Sylva; Schützzeichel, Rainer (Hg.) (2014): Enzyklopädie zum gestalteten Raum. Im Spannungsfeld zwischen Stadt und Landschaft. Zürich.
- Landesamt für Denkmalpflege Schleswig-Holstein: Denkmalliste Steinburg. Stand 03.09.2019.
- Landesinitiative StadtBauKultur NRW 2020 (Hg.) (2014): UmBauKultur. Häuser von gestern für die Stadt von morgen. UmBauKultur. Gelsenkirchen, 24.01.2014.
- Landesregierung Schleswig-Holstein (2009): Landesbauordnung für das Land Schleswig-Holstein. LBO, vom 22.01.2009. Fundstelle: GVOBl. 2009 6.
- Landesregierung Schleswig-Holstein (2012): Denkmalschutzgesetz – Gesetz zum Schutze der Kulturdenkmale – Schleswig-Holstein. DSchG, vom 12.01.2012.
- Landesregierung Schleswig-Holstein (2015): Gesetz zum Schutz der Denkmale (Denkmalschutzgesetz). DSchG SH, vom 30.12.2014. Fundstelle: GVOBl. 2015 2.
- Landwirtschaftskammer Nordrhein-Westfalen (2018): Umnutzung landwirtschaftlicher Gebäude – Neue Perspektiven für alte Gemäuer. Praxisleitfaden. Münster.

- Landwirtschaftsmuseum Hösseringen (Hg.) (2008): Nachlass Gerhard Eitzen. Findbuch. Hösseringen.
- Lange, Linda (Hg.) (2018): Leben an mehreren Orten. Multilokalität und bürgerschaftliches Engagement in ländlich geprägten Räumen Niedersachsens (Rural areas, 4). Berlin.
- Langner, Sigrun (2016): (R)urban Landscapes. Navigating between the Urban and the Rural Perspective. In: Vanessa Miriam Carlow und Institute for Sustainable Urbanism (ISU) (Hg.): Ruralism. The Future of Villages and Small Towns in an Urbanizing World. Berlin, S. 76-89.
- Langner, Sigrun (2019): Bilder des Ländlichen in Stadt- und Landschaftsplanung. In: Werner Nell und Marc Weiland (Hg.): Dorf. Ein interdisziplinäres Handbuch. Stuttgart, 304-312.
- Langner, Sigrun; Fröhlich-Kulik, Maria (Hg.) (2018): Rurbane Landschaften. Perspektiven des Ruralen in einer urbanisierten Welt (Rurale Topografien, 7). Bielefeld.
- Latham, Derek (Hg.) (2000): Creative re-use of buildings. 2 Bände. Shaftesbury.
- Latour, Bruno (Hg.) (2017a): Eine neue Soziologie für eine neue Gesellschaft. Einführung in die Akteur-Netzwerk-Theorie. 4. Auflage (Suhrkamp-Taschenbuch Wissenschaft, 1967). Frankfurt am Main.
- Latour, Bruno (Hg.) (2017b): Wir sind nie modern gewesen. Versuch einer symmetrischen Anthropologie. 6. Auflage (Suhrkamp Taschenbuch Wissenschaft, 1861). Frankfurt am Main.
- Latour, Bruno; Yaneva, Albena (2008): Die Analyse der Architektur nach der Actor-Network-Theorie (ANT). In: Reto Geiser (Hg.): Explorations in architecture. Teaching, design, research. Basel u.a., S. 80-89.
- Laudel, Katja (2004): Der Typenwandel des ländlichen Wohnhauses im Oderbruch zwischen 1753 und 1850. Der Einfluss von friderizianischer Kolonisation und preußischer Obrigkeit auf die Hausformen der ländlichen Untertanen. Weimar.
- Lechner, Andreas (Hg.) (2018): Entwurf einer architektonischen Gebäudelehre. Zürich.
- Lefa, Nora; Lefas, Pavlos (Hg.) (2020): Buildings used. Human interactions with architecture (Routledge research in architecture). Abingdon, Oxon, New York.
- Lefavre, Liane; Tzonis, Alexander (Hg.) (2003): Critical regionalism. Architecture and identity in a globalized world. München.
- Lefavre, Liane; Tzonis, Alexander (Hg.) (2012): Architecture of regionalism in the age of globalization. Peaks and valleys in the flat world. London.
- Lefèbvre, Henri (Hg.) (1969): Der dialektische Materialismus. 3. Auflage (edition suhrkamp, 160). Frankfurt am Main.
- Lehmann, Otto (Hg.) (1901): Festschrift zur Eröffnung des Altonaer Museums. Zugleich ein Führer durch die Sammlungen. Altona.
- Lehmann, Otto (Hg.) (1926): Die Bauernstuben der Kremer- und Wilstermarsch. Vortrag im Altonaer Museum am Freitag, 26. November 1926 (Vorträge gehalten im Altonaer Museum, 127). Altona.
- Lehmann, Otto (Hg.) (1927): Das Bauernhaus in Schleswig-Holstein. Altona.
- Lehmann, Otto (1981): Das Bauernhaus im Kreise Steinburg. In: Kreisausschuss von der Heimatbund-Kommission (Hg.): Heimatbuch des Kreises Steinburg. Band 1. Glückstadt, S. 137-145.
- Leibenath, Markus; Gailing, Ludger (2012): Semantische Annäherung an „Landschaft“ und „Kulturlandschaft“. In: Winfried Schenk, Manfred Kühn, Markus Leibenath

- und Sabine Tzschaschel (Hg.): *Suburbane Räume als Kulturlandschaften*. Hannover, S. 58-79.
- Leibniz Universität Hannover (Hg.) (2017): *Leitfaden für geschlechtergerechtes Formulieren von Texten*. Hochschulbüro für ChancenVielfalt. Hannover.
- Leibniz Universität Hannover (2020): *Regiobranding. Branding von Stadt-Land-Regionen durch Kulturlandschaftscharakteristika*. <<http://www.regiobranding.de/>> am 17.01.2020.
- Lessen, Julia van (2019): *Gutes Leben auf dem Land*. In: Werner Nell und Marc Weiland (Hg.): *Dorf. Ein interdisziplinäres Handbuch*. Stuttgart, S. 338-347.
- Leuenberger, Theresia (Hg.) (2018): *Architektur als Akteur? Zur Soziologie der Architekturerfahrung (Materialitäten, 25)*. Bielefeld.
- Lewe, Christiane; Othold, Tim; Oxen, Nicolas (Hg.) (2016): *Müll. Interdisziplinäre Perspektiven auf das Übrig-Gebliebene* (Edition Kulturwissenschaft, 87). Bielefeld.
- Lichtenstein, Claude; Schregenberger, Thomas (Hg.) (2001): *As Found. Die Entdeckung des Gewöhnlichen*. Baden.
- Lienau, Cay (Hg.) (2000): *Die Siedlungen des ländlichen Raumes*. 4., überarbeitete Auflage (Das geographische Seminar). Braunschweig.
- Lindner, Werner (Hg.) (1987): *Das niedersächsische Bauernhaus in Deutschland und Holland*. Ein Beitrag zu seiner Erkundung. Reprint der Ausgabe Hannover, Geibel, 1912 (Beiträge zur Heimatkunde des Regierungsbezirks Stade, 3). Hannover.
- Loos, Adolf (1962): *Regeln für den, der in den Bergen baut*. In: Franz Glück (Hg.): *Adolf Loos. Sämtliche Schriften*, Bd. 2. Wien, München, S. 329-330.
- Lorenzen-Schmidt, Klaus-Joachim (1979): *Hofbesitzwechsel als Indikator für konjunkturelle Krisensituationen in der Krempener Marsch*. In: *Archiv für Agrargeschichte der holsteinischen Elbmarschen (1)*, S. 2-6.
- Lorenzen-Schmidt, Klaus-Joachim (1987a): *Geschichte des Kirchspiels Borsfleth*. Hg. v. Bemeinde Borsfleth. Hamburg.
- Lorenzen-Schmidt, Klaus-Joachim (Hg.) (1987b): *Rethwisch. Dorfgeschichte zwischen Landwirtschaft und Industrie*. Hamburg.
- Lorenzen-Schmidt, Klaus-Joachim (2013): *Reiche Bauern. Agrarproduzenten der holsteinischen Elbmarschen als Betriebsführer und Konsumenten*. In: Dagmar Freist und Frank Schmekel (Hg.): *Hinter dem Horizont. Projektion und Distinktion ländlicher Oberschichten im europäischen Vergleich, 17.-19. Jahrhundert*. Münster, S. 29-41.
- Lübbe, Hermann (1984): *Der Fortschritt und das Museum*. In: Hermann Auer (Hg.): *Bewahren und Ausstellen, die Forderung des kulturellen Erbes in Museen*. Bericht über ein internationales Symposium vom 13.-15. Mai 1982 am Bodensee. München, 227-246.
- Lucas, Ray (Hg.) (2016): *Research methods for architecture*. London.
- Lüder, Ines (2014): *North Sea Territory. A cultural landscape in a process of change*. In: *Eco Web Town (10-11)*.
- Lüder, Ines (2016a): *Historical Rural Buildings – a Territorial Resource? Case study Steinburger Elbmarschen*. In: Jörg Schröder, Maurizio Carta, Maddalena Ferretti und Barbaro Lino (Hg.): *Territories. Rural-urban strategies*. Berlin, 252-257.
- Lüder, Ines (2016b): *The Interrelation of Architecture and Territorial Character in Northern Germany*. In: Vanessa Miriam Carlow und Institute for Sustainable Ur-

- banism (ISU) (Hg.): *Ruralism. The Future of Villages and Small Towns in an Urbanizing World*. Berlin, S. 148-161.
- Lüder, Ines (2017a): Ein neuer Begriff für eine neue Landschaft. In: Christian Boldt, Sönke Loebert und Kirsten Puymann (Hg.): *Steinburger Jahrbuch 2018. Infrastruktur*. Itzehoe, S. 231-253.
- Lüder, Ines (2017b): Historische ländliche Gebäude als zukunftsfähige Ressource. In: Jörg Knieling (Hg.): *Wege zur großen Transformation. Herausforderungen für eine nachhaltige Stadt- und Regionalentwicklung*. München, S. 85-103.
- Lüder, Ines (2017c): Regiobranding. Innovative Perspektiven für regionale Kulturlandschaften. In: Ministerium für Ländlichen Raum und Verbraucherschutz Baden-Württemberg (MLR), Akademie Ländlicher Raum Baden-Württemberg (ALR), Karlsruher Institut für Technologie (KIT) und Gemeinde Baiersbronn (Hg.): *Innovationen auf dem Land. Planerische Impulse für Bauten, Orte und Regionen*. Baiersbronn, S. 84-90.
- Lüder, Ines (2018): *Country lofts. Zur Wiederaneignung historischer ländlicher Bausubstanz*. In: Sigrun Langner und Maria Frölich-Kulik (Hg.): *Rurbane Landschaften. Perspektiven des Ruralen in einer urbanisierten Welt*. Bielefeld, S. 425-439.
- Lüder, Ines (2019): „So was kann man nur machen, wenn man entweder Geld hat oder verrückt ist“. Historische Gebäude im Gebrauch. In: Archäologisches Landesamt Schleswig-Holstein (Hg.): *Ergebnisband Regiobranding. Kulturlandschaftsmanagement in den Steinburger Elbmarschen. Archäologische Nachrichten aus Schleswig-Holstein (6. Sonderheft)*. Schleswig, S. 65-73.
- Lüder, Ines; Ferretti, Maddalena (2017): *Relational Spaces. Patterns and scenarios as qualitative tools for analysis and design of rural-urban territories in the Metropolitan Region Hamburg*. In: Paolo La Greca und Maurizio Carta (Hg.): *Cambiamenti. Responsabilità e strumenti per l'urbanistica al servizio del paese*. XIX Conferenza nazionale SIU. Catania, 16-18.07.2016. Rom, Mailand: Planum, S. 104-110.
- Lütgens, Jakob Julius Heinrich (Hg.) (1977): *Kurzgefaßte Charakteristik der Bauernwirtschaften in den Herzogthümern Schleswig und Holstein. Nebst Grund- und Aufrissen einzelner Gehöfte verschiedener Landestheile*. Neudruck der Ausgabe Kiel 1847. Kiel.
- Lütjohann, Herrmann (1937): Veränderungen des Niedersachsenhauses durch landes-herrliche Verfügungen (Backofen, Giebel). In: *Die Heimat* 47 (3), S. 65.
- LWL – Amt für Landschafts- und Baukultur in Westfalen (2007): *Regionale Baukultur des ländlichen Raumes im Mühlenkreis Minden-Lübbecke*. Münster.
- LWL – Amt für Landschafts- und Baukultur in Westfalen (2009): *Baufibel. Erhalten und Gestalten im historischen Stadtkern Bad Laasphe*. Münster.
- Lynch, Kevin (Hg.) (2010): *Das Bild der Stadt*. 2. Auflage, 6., unveränderter Nachdruck der Ausgabe Braunschweig, Wiesbaden, Vieweg, 1989 (Bauwelt-Fundamente, 16). Gütersloh, Basel.
- Mackay-Lyons, Brian; McCarter, Robert (Hg.) (2015): *Local architecture. Building place, craft, and community*. Ghost Architectural Conference. New York.
- Madrazo, Leandro (1995): *The concept of type in architecture. An inquiry into the nature of architectural form*. Zürich.
- Magnago Lampugnani, Vittorio (Hg.) (2000): *Die Architektur, die Tradition und der Ort. Regionalismen in der europäischen Stadt*. Stuttgart.

- Malburg-Graf, Barbara* (2019): „Auf dem Lande“ in Zeiten von Global Change. In: Marlowes, 30.09.2019. <<https://www.marlowes.de/auf-dem-lande-in-zeiten-von-global-change/>> am 17.01.2020.
- Malottky, Beate von (2011): Die historische Hauslandschaft Steinburgs. In: Kommunikation und Wirtschaft GmbH und Kreis Steinburg Verwaltung (Hg.): Kreis Steinburg. Oldenburg, 22-25.
- Malottky, Beate von (2013): Neuenbrook auf dem Weg von der Land- zur Energiegewinnung. In: Christian Boldt, Sönke Loebert und Kirsten Puymann (Hg.): Steinburger Jahrbuch 2014. Architektur. Itzehoe, S. 245-258.
- Malottky, Beate von (2018): Leben und regionales Bauen in der Kulturlandschaft der Steinburger Elbmarschen. Ressourcen erkennen und entwickeln. In: Archäologisches Landesamt Schleswig-Holstein (Hg.): Der Kulturlandschaftswandel in den Steinburger Elbmarschen (4. Sonderheft). Schleswig, S. 17-29.
- Maluck, Matthias* (2007): Lancewadplan Cultural Entities. Wilster Marsch and Krempermarsch. Hg. v. Common Wadden Sea Secretariat. <<http://lancewad.org/>> am 03.08.2015.
- Marszalek, Magdalena; Nell, Werner; Weiland, Marc (Hg.) (2017): Über Land. Aktuelle literatur- und kulturwissenschaftliche Perspektiven auf Dorf und Ländlichkeit (Rurale Topografien, 3). Bielefeld.
- Matloch, Jessica; Andraschko, Frank; Blaumann, Carolin; Böhm, Birgit; Ferretti, Magdalena; Herrmann, Sylvia et al. (2016): Bevölkerungsbefragung zur Kulturlandschaft im Projekt Regiobranding. Hannover.
- Matton, Ton (Hg.) (2017): Dorf machen. Improvisationen zur sozialen Wiederbelebung. Berlin.
- Mehmel, Volker (2013): Abenteuer Resthof – eine Spurensuche. In: Christian Boldt, Sönke Loebert und Kirsten Puymann (Hg.): Steinburger Jahrbuch 2014. Architektur. Itzehoe, S. 259-269.
- Mehmel, Volker (2014): Hausbesitzer fühlen sich wie enteignet. Denkmalpflege. In: Norddeutsche Rundschau, 01.02.2014.
- Meier, Hans-Peter (2010): Die Zeit der Ställe. In: Hochparterre AG (Hg.): Der nicht mehr gebrauchte Stall. Augenschein in Vorarlberg, Südtirol und Graubünden. Ein Ausstellungskatalog, S. 6-9.
- Meier, Hans-Rudolf; Scheurmann, Ingrid; Sonne, Wolfgang (Hg.) (2013): Werte. Begründungen der Denkmalpflege in Geschichte und Gegenwart (Jovis Diskurs). Berlin.
- Mejborg, Reinhold Frederik Severin; Haupt, Richard (Hg.) (1977): Das Bauernhaus im Herzogtum Schleswig und das Leben des schleswigschen Bauernstandes im 16., 17. und 18. Jahrhundert. Neudruck der Auflage 1896. Kiel.
- Mertens, Donna M. (2014): Mixed Methods and Wicked Problems. In: Journal of Mixed Methods Research 9 (1), S. 3-6.
- Mertens, Donna M. (2016): Transformative Paradigm. In: Journal of Mixed Methods Research 1 (3), S. 212-225.
- Meyer, Nils (Hg.) (2009): Leerräume. Der Umgang mit Denkmalen als Sinnstiftungsprozess am Beispiel der Schlösser und Herrensitze in Brandenburg (Stadtentwicklung und Denkmalpflege, 14). Berlin.

- Micheel, Hans-Peter (2018): Die Entwässerung in der Wilstermarsch. In: Archäologisches Landesamt Schleswig-Holstein (Hg.): *Der Kulturlandschaftswandel in den Steinburger Elbmarschen* (4. Sonderheft). Schleswig, S. 129-133.
- Michel, Ralf (Hg.) (2007): *Design research now. Essays and selected projects*. Basel.
- Mießner, Michael; Naumann, Matthias (2019): Kritische Geographien ländlicher Entwicklung: Globale Transformationen und lokale Herausforderungen – Zur Einleitung. In: Michael Mießner und Matthias Naumann (Hg.): *Kritische Geographien ländlicher Entwicklung. Globale Transformationen und lokale Herausforderungen*. Münster, S. 9-26.
- Ministerium für Arbeit, Bau und Landesentwicklung Mecklenburg-Vorpommern; Architektenkammer Mecklenburg-Vorpommern; Ingenieurkammer Mecklenburg-Vorpommern (Hg.) (2004): *Initiative Baukultur Mecklenburg-Vorpommern*. Schwerin.
- Ministerium für Ländlichen Raum und Verbraucherschutz Baden-Württemberg (MLR) (2015): *Neue Qualitäten im Ortskern. Ergebnisse und Erfahrungen aus MELAP Plus*. Stuttgart.
- Ministerium für Ländlichen Raum und Verbraucherschutz Baden-Württemberg (MLR); Akademie Ländlicher Raum Baden-Württemberg (ALR); Karlsruher Institut für Technologie (KIT); Gemeinde Baiersbronn (Hg.) (2017): *Innovationen auf dem Land. Planerische Impulse für Bauten, Orte und Regionen*. Baiersbronn.
- Ministerium für Umwelt, Naturschutz und Landwirtschaft des Landes Schleswig-Holstein (2005): *Landschaftsrahmenplan für den Planungsraum IV. Kreise Dithmarschen und Steinburg*, vom Januar 2005.
- moh (2013): Filmabend über den Looftschen Hof. Dokumentarwerk. In: Norddeutsche Rundschau, 22.08.2013.
- Molnar, Felicia Eisenberg (Hg.) (2001): *Lofts. New designs for urban living*. Gloucester.
- Moneo, Rafael (1978): On Typology. In: *Oppositions* (13), S. 23-45.
- Neitzke, Martin (Hg.) (1993): *Gustav Wolf. Bauen für das Leben. Neues Wohnen zwischen Tradition und Moderne*. Tübingen, Berlin.
- Nell, Werner; Weiland, Marc (Hg.): *Gutes Leben auf dem Land? Imagination, Projektion, Planung und Gestaltung*. Programm Interdisziplinäre Tagung 5.-7.7.2018 in Halle.
- Nell, Werner; Weiland, Marc (Hg.) (2014): *Imaginäre Dörfer. Zur Wiederkehr des Dörflichen in Literatur, Film und Lebenswelt (Rurale Topografien, 1)*. Bielefeld.
- Nell, Werner; Weiland, Marc (Hg.) (2019): *Dorf. Ein interdisziplinäres Handbuch*. Stuttgart.
- Neu, Claudia (2016): Neue Ländlichkeit. Eine kritische Betrachtung. In: *Aus Politik und Zeitgeschichte* 66. (46-47), S. 4-9.
- Niendorf, Manfred Otto (Hg.) (1990): *Heimatbuch der Gemeinde Dammfleth. Glückstadt*.
- Niendorf, Manfred Otto (Hg.) (1992): *Nortorf in der Wilster Marsch. Glückstadt*.
- Nigst, Peter (2012): Standpunkt. In: Hannes Sampl (Hg.): *Weiterdenken über das Bauernhaus*. Unter Mitarbeit von Adolph Stiller, Helmut Dietrich und Peter Nigst. Berlin, S. 6-7.
- Nowotny, Helga (2011): Vorwort. In: Michael Biggs und Henrik Karlsson (Hg.): *The Routledge companion to research in the arts*. Abingdon u.a., xvii-xxvi.

- Oberverwaltungsgericht Nordrhein-Westfalen, Urteil vom 06.02.2015, Aktenzeichen 2 A 1394/13.
- Oberverwaltungsgericht Nordrhein-Westfalen, Beschluss vom 27.10.2011, Aktenzeichen 2 A 2794/10.
- Ohl, Jutta (1988): Hausformen in der Marsch. In: Alexander Ritter und Peter Fischer (Hg.): Steinburger Jahrbuch 1989. Natur und Landschaft. Itzehoe, S. 139-150.
- Osten, Marion von (2009): Architecture Without Architects – Another Anarchist Approach. In: e-flux journal (6).
- Oswalt, Philipp; Overmeyer, Klaus; Misselwitz, Philipp (Hg.) (2013): Urban Catalyst. Mit Zwischennutzungen Stadt entwickeln. Berlin.
- Pahl, Burkhard (2018): Strategien für den nachhaltigen Umgang mit dem industriell-kulturellen Erbe. In: Simone Bogner, Birgit Franz, Hans-Rudolf Meier und Marion Steiner (Hg.): Denkmal – Erbe – Heritage. Begriffshorizonte am Beispiel der Industriekultur. Holzminden, 122-129.
- Peithmann, Ortwin (2017): § 35 BauGB: Kritische Bestandsaufnahme und Ansätze zur Reform. In: Nachrichten der ARL 47. (2), S. 16-20.
- Peßler, Wilhelm (Hg.) (1913): Hausgeographie der Wilster Marsch. Eine ethno-geographische Untersuchung (Forschungen zur deutschen Landes- und Volkskunde, 20, 6). Stuttgart.
- Petzet, Michael (1996): Das Denkmal als Altlast? In: Uta Hassler und Michael Petzet (Hg.): Das Denkmal als Altlast? Auf dem Weg in die Reparaturgesellschaft. München, S. 17-19.
- Petzet, Muck (2012): Ressource Architektur. In: Muck Petzet und Florian Heilmeyer (Hg.): Reduce, reuse, recycle. Ressource Architektur. Deutscher Pavillon. 13. Internationale Architekturausstellung La Biennale di Venezia. Ostfildern, S. 8-11.
- Petzet, Muck; Heilmeyer, Florian (Hg.) (2012): Reduce, reuse, recycle. Ressource Architektur. Deutscher Pavillon. 13. Internationale Architekturausstellung La Biennale di Venezia. Ostfildern.
- Pfeifer, Günter; Brauneck, Per (2008): Kybernetik: Integration von Typos und Topos. In: Günter Pfeifer und Per Brauneck (Hg.): Hofhäuser. Eine Wohnbautypologie. Basel, S. 8-15.
- Plevoets, Bie; Sowińska-Heim, Julia (2018): Community initiatives as a catalyst for regeneration of heritage sites. Vernacular transformation and its influence on the formal adaptive reuse practice. In: Cities 78, S. 128-139.
- Plevoets, Bie; van Cleempool, Koenraad (Hg.) (2019): Adaptive reuse of the built heritage. Concepts and cases of an emerging discipline. London.
- Pomian, Krzysztof (Hg.) (2013): Der Ursprung des Museums. Vom Sammeln. 4. Auflage (Wagenbachs Taschenbuch, 302). Berlin.
- Poppendieck, Ruth (Hg.) (1986): Die Krempfer- und Wilstermarsch, ihre Wirtschaftsform und landschaftliche Erscheinung. Archiv für Agrargeschichte der holsteinischen Elbmarschen (Beiheft 2). Engelbrechtsche Wildnis.
- Prechter, Günther (Hg.) (2013): Architektur als soziale Praxis. Akteure zeitgenössischer Baukulturen: Das Beispiel Vorarlberg. Wien.
- Pretterhofer, Heidi; Spath, Dieter; Vöckler, Kai (Hg.) (2010): Land. Rurbanismus oder Leben im postruralen Raum. Graz.

- Priebs, Axel (2017): Nachhaltige Nutzung des Außenbereichs. Kommentar zum Beitrag von Ortwin Peithmann. In: Nachrichten der ARL 47. (2), S. 21-23.
- Prisching, Manfred (2010): Trash economy. Abfallmaximierung als Wirtschaftsprinzip. In: Anselm Wagner (Hg.): Abfallmoderne. Zu den Schmutzrändern der Kultur. Wien, S. 29-43.
- Prognos AG (Hg.) (2016): Prognos Zukunftsatlas 2016. Das Ranking für Deutschlands Regionen. Auf einen Blick. Berlin.
- Prognos AG (Hg.) (2019): Prognos Zukunftsatlas 2019. Das Ranking für Deutschlands Regionen. Berlin.
- Prominski, Martin (Hg.) (2004): Landschaft entwerfen. Zur Theorie aktueller Landschaftsarchitektur. Berlin.
- Püschel, Danny; Holthuizen, Taco (2013): Die Rolle des Primärenergiegehalts von Baustoffen. In: db (5), S. 64-67.
- Rainer, Roland (Hg.) (1990): Baukultur, Landschaft, Ortsbild, Stadtbild. Wien.
- Rathje, Frank (Hg.) (2004): Umnutzungsvorgänge in der Gutslandschaft von Schleswig-Holstein und Mecklenburg-Vorpommern. Eine Bilanz unter der besonderen Berücksichtigung des Tourismus (Kieler geographische Schriften, 109). Kiel.
- Rave, Robert (1966): Das Leben auf einem Bauernhof in der Kollmar-Marsch um die Jahrhundertwende. Moorhusen.
- Reckwitz, Andreas (2003): Grundelemente einer Theorie sozialer Praktiken. Eine sozialtheoretische Perspektive. In: Zeitschrift für Soziologie 32 (4), S. 282-301.
- Reckwitz, Andreas (Hg.) (2018): Die Gesellschaft der Singularitäten. Zum Strukturwandel der Moderne. 6. Auflage. Berlin.
- Rees, Anke (Hg.) (2016): Das Gebäude als Akteur. Architekturen und ihre Atmosphären (Kulturwissenschaftliche Technikforschung, 5). Zürich.
- Region Nord; egeb: Wirtschaftsförderung (Hg.) (2015): Integrierte Entwicklungsstrategie der LAG AktivRegion Steinburg 2014-2020. Bestand & SWOT-Analyse. Bewerbung zur Anerkennung als AktivRegion in der ELER-Förderperiode 2014-2020 in Schleswig-Holstein. Itzehoe.
- Reicher, Christa; Kunzmann, Klaus R.; Polivka, Jan; Roost, Frank; Utku, Yasemin; Wegener, Michael (Hg.) (2011): Schichten einer Region. Kartenstücke zur räumlichen Struktur des Ruhrgebiets. Berlin.
- Reimers, Holger (1989): Abriss oder Denkmalschutz? In: Alexander Ritter und Peter Fischer (Hg.): Steinburger Jahrbuch 1990. Photographie und Film. Itzehoe, S. 263-269.
- Reimers, Holger (1999): Umbauen: anbauen, austauschen, aufstocken, erneuern, erweitern, reparieren, umdecken, verblassen ... In: Geerd Dahms, Giesela Wiese und Rolf Wiese (Hg.): Stein auf Stein. Ländliches Bauen zwischen 1870 und 1930. Rosengarten-Ehestorf, S. 339-352.
- Reimers, Holger (2015a): Der Bauernhof Rehder in Moorhusen: Wiederaufbau nach dem Dreißigjährigen Krieg. In: Denkmal! 22 (1), S. 91-96.
- Reimers, Holger (2015b): Substanzerhalt oder radikaler Wandel? Umbauten von Fachhallenhäusern des 17. Jahrhunderts in den holsteinischen Elbmarschen zwischen 1800 und 1850. In: Thomas Spohn (Hg.): Hausbau in Etappen. Bauphasen ländlicher Häuser in Nordwestdeutschland. Münster u.a., S. 195-210.
- Reiners, Holger (Hg.) (1995): Bauernhäuser umbauen. Renovieren, restaurieren, neu gestalten. Wohnen auf dem Lande (BauArt). München.

- Reiners, Holger (Hg.) (2004): Umbauen. Die 35 besten architektonischen Lösungen für Umnutzung, Erweiterung, Sanierung (Edition Reiners Stiftung). München.
- Restaurant Drathenhof*: Historisches. Der Drathenhof: Das Restaurant am Freilichtmuseum in Molfsee bei Kiel. <<https://www.drathenhof.de/ueber-uns/historisches/>> am 22.08.2019.
- Richardson, Vicky (Hg.) (2001): Avantgarde und Tradition. Die Architektur des kritischen Regionalismus. Stuttgart.
- Rickers, Johannes (1938): Zur Hausgeographie der holsteinischen Elbmarschen und des angrenzenden Geestrandes. In: Die Heimat 48, 200ff, 230ff, 264ff.
- Rickers, Johannes (1939): Zur Hausgeographie der holsteinischen Elbmarschen und des angrenzenden Geestrandes. In: Die Heimat 49, 37ff, 81ff, 174ff, 230ff.
- Rickers, Johannes (1941): Bauernhausformen und Scheunentypen der holsteinischen Elbmarschen und angrenzender Geestgebiete. In: Jahrbuch der Elbmarschen, S. 21-42.
- Rickers, Johannes (1958): Der Stand der Hausforschung in den holsteinischen Elbmarschen. In: Zeitschrift für Volkskunde 54, S. 253-277.
- Rieniets, Tim; Kretschmann, Nicolas; Perret, Myriam (Hg.) (2014): Die Stadt als Ressource. Texte und Projekte 2005-2014, Professur Kees Christiaanse, ETH Zürich. Berlin.
- Ripp, Matthias (2018): Baukulturelles Erbe. Ressource für nachhaltige städtische Entwicklung. In: Planerin (1), S. 19-22.
- Risselada, Max (2004): Another Shift. In: Dick van den Heuvel und Max Risselada (Hg.): Alison and Peter Smithson – from the House of the Future to a house of today. Rotterdam, S. 50-58.
- Rittel, Horst W. J.; Webber, Melvin M. (1973): Dilemmas in a general theory of planning. In: Policy Sciences 4 (2), S. 155-169.
- Roesler, Sascha (Hg.) (2013): Weltkonstruktion. Der aussereuropäische Hausbau und die moderne Architektur. Ein Wissensinventar. Berlin.
- Röper, Gerhard (1990): Vorwort. In: Gerhard Röper (Hg.): Neues Wohnen auf dem Land. Kreismuseum Prinzenhof. Itzehoe (Museumsheft, 1), S. 5.
- Rudofsky, Bernard (Hg.) (1965): Architecture without Architects. A Short Introduction to Non-Pedigreed Architecture. New York.
- Rüther, Wolfgang (1999): Hausbau zwischen Landes- und Wirtschaftsgeschichte. Die Bauernhäuser der Krummhörn vom 16. bis zum 20. Jahrhundert. Münster.
- Sächsisches Landesamt für Umwelt, Landwirtschaft und Geologie (Hg.) (2017): Historische Gebäude touristisch nutzen. Dresden.
- Sächsisches Landesamt für Umwelt, Landwirtschaft und Geologie (Hg.) (2018): Erhalt historischer Gebäude. 23 Ideen für touristische Nutzungen. Dresden.
- Sächsisches Landesamt für Umwelt, Landwirtschaft und Geologie (Hg.) (2019): Neues Leben in historischen Gebäuden. Dresden.
- Sächsisches Oberverwaltungsgericht, Beschluss vom 29.06.2012, Aktenzeichen 1 A 68/11.
- Saeftel, Friedrich (Hg.) (1931): Haubarg und Barghus, die friesischen Großhäuser an der Schleswig-holsteinischen Westküste. Heide.
- Salewski, Christian Martin (Hg.) (2012): Dutch new worlds. Scenarios in physical planning and design in the Netherlands, 1970 – 2000. Rotterdam.

- Sampl, Hannes (Hg.) (2012): Weiterdenken über das Bauernhaus. Unter Mitarbeit von Adolph Stiller, Helmut Dietrich und Peter Nigst (Architekturreihe der FH Kärnten, 4). Berlin.
- Samtgemeinde Lühe; Gemeinde Jork; Freie und Hansestadt Hamburg Bezirksamt Harburg (Hg.) (2020): Baufibel Altes Land. Hamburg.
- Sattrup, Peter Andreas (2012): Architectural Research Paradigms: an overview and a research example. Hg. v. Technical University of Denmark. Lyngby.
- Schäfer, Hilmar (2014): Kultursoziologie als praxeologische Analyse heterogener Relationen. Zur Historizität und Translokalität kulturellen Erbes. In: Joachim Fischer und Stephan Moebius (Hg.): Kultursoziologie im 21. Jahrhundert. Wiesbaden, S. 71-80.
- Schäfer, Hilmar (Hg.) (2016): Praxistheorie. Ein soziologisches Forschungsprogramm (Sozialtheorie). Bielefeld.
- Schäfers, Bernhard (Hg.) (2014): Architektursoziologie. Grundlagen – Epochen – Themen. 3. Auflage. Wiesbaden.
- Scheer, Christine (1995): Die Barghäuser in der Wilstermarsch. In: Denkmal! (2), S. 28-32.
- Scheer, Christine (2007): Bauernhäuser in der Krempermarsch. In: Denkmal! (14), S. 100-104.
- Scheer, Christine (2008): Die Küche im Hallenhaus der holsteinischen Elbmarschen. In: Interessengemeinschaft Bauernhaus e.V. (Hg.): Herdraum und Küche im niederdeutschen Hallenhaus. Eine Sammlung von neuen Beiträgen zu einem „klassischen“ Thema der nordwestdeutschen Hausforschung. Lilienthal, S. 44-49.
- Scheer, Christine (2009): Zwei Bauernhäuser in der Wilstermarsch (Schleswig-Holstein). Möglichkeiten und Restriktionen beim Wiederaufbau zwischen 1945 und 1951. In: Sophie Elpers, Edeltraud Klüting und Thomas Spohn (Hg.): Landwirtschaftliches Bauen im Nordwesten zwischen 1920 und 1950. Münster, 225-230.
- Scheer, Christine (2010): Bauen unter widrigen Umständen in der Kremper- und der Kollmar-Marsch. Der Hof Saß (1633 d) und der Hof Rehder (1644/46 d). In: Wolfgang Dörfler, Heinz Riepshoff und Hans-Joachim Turner (Hg.): Bauernhäuser aus dem Dreißigjährigen Krieg. Lilienthal, S. 105-114.
- Scheer, Christine (2013): Bauernhäuser in der Krempermarsch. In: Christian Boldt, Sönke Loebert und Kirsten Puymann (Hg.): Steinburger Jahrbuch 2014. Architektur. Itzehoe, S. 231-244.
- Scheer, Christine (2014a): Bauen und Wohnen auf den großen Höfen der Krempermarsch zwischen 1850 und 1900. In: Arbeitskreis für Hausforschung (Hg.): Wuppertal, das Bergische Land und der Hausbau im 19. Jahrhundert. Marburg, S. 333-344.
- Scheer, Christine (2014b): Bauernhäuser in den holsteinischen Elbmarschen als Ausdruck der Siedlungs- und Agrargeschichte. In: Christoph Heuter, Michael Schimek und Carsten Vorwig (Hg.): Bauern-, Herren-, Fertighäuser. Hausforschung als Sozialgeschichte. Eine Freundesgabe für Thomas Spohn zum 65. Geburtstag. Münster, 123-140.
- Scheer, Christine (2015a): Bauphasen des niederdeutschen Hallenhauses in der Krempermarsch. In: Thomas Spohn (Hg.): Hausbau in Etappen. Bauphasen ländlicher Häuser in Nordwestdeutschland. Münster u.a., S. 185-194.

- Scheer, Christine (2015b): Der Bauernhof Rehder in Moorhusen: Baudenkmal und kulturgeschichtliches Kleinod. In: *Denkmal!* 22 (1), S. 97-102.
- Scheer, Christine (2016): Warum dicht am Wasser bauen? Vor- und Nachteile von Bauplätzen in der Wilstermarsch. In: Nina Hennig und Michael Schimek (Hg.): *Nah am Wasser, auf schwankendem Grund. Der Bauplatz und sein Haus.* 27. Jahrestagung des Arbeitskreises für Ländliche Hausforschung in Nordwestdeutschland und der Interessengemeinschaft Bauernhaus e.V. vom Freitag, 13. bis Sonntag, 15. März 2015 in Aurich/Ostfriesland. Aurich, S. 63-72.
- Scheer, Christine; Mathieu, Ulla (Hg.) (1995): *Das Barghus in der Wilstermarsch. Die Geschichte der Barghäuser und Barscheunen.* Hamburg.
- Schepers, Josef (1953/54): Stand und Aufgaben der Bauernhausforschung in Nordwestdeutschland. In: *Westfälische Forschungen* (7), S. 202-210.
- Schepers, Josef (Hg.) (1960): *Haus und Hof deutscher Bauern. Westfalen-Lippe (Haus und Hof deutscher Bauern, 2).* Münster.
- Schepers, Josef (Hg.) (1978): *Das Bauernhaus in Nordwestdeutschland.* Neudruck der Dissertation des Verfassers, die als Heft 7 der Schriften der Volkskundlichen Kommission im Provinzialinstitut für Westfälische Landes- und Volkskunde, herausgegeben von Jost Trier und Karl Schulte Kemminghausen, 1943 in der Aschendorffschen Verlagsbuchhandlung, Münster in Westfalen, erschien (Schriften der Volkskundlichen Kommission im Provinzialinstitut für Westfälische Landes- und Volkskunde, 7). Bielefeld.
- Scheurmann, Ingrid (Hg.) (2018): *Konturen und Konjunkturen der Denkmalpflege. Zum Umgang mit baulichen Relikten der Vergangenheit.* Köln, Weimar, Wien.
- Schimek, Michael (1999): Modernität in Raten – Aspekte ländlichen Bauens zwischen 1880 und 1930 im nördlichen Oldenburg. In: Geerd Dahms, Giesela Wiese und Rolf Wiese (Hg.): *Stein auf Stein. Ländliches Bauen zwischen 1870 und 1930.* Rosengarten-Ehestorf, S. 171-205.
- Schimek, Michael (Hg.) (2004): Zwischen Anspruch und Wirklichkeit. Staatliche Einflussnahmen auf das ländliche Bauen: Das Land Oldenburg zwischen 1880 und 1930 (Beiträge zur Volkskultur in Nordwestdeutschland, 106). Münster u.a.
- Schimek, Michael (2018a): Alles schon mal dagewesen? Retrotrends im aktuellen Einfamilienhausbau. In: Cai-Olaf Wilgeroth und Michael Schimek (Hg.): 4 Wände. Von Familien, ihren Häusern und den Dingen drumherum. Das Einfamilienhaus in Deutschland seit 1950. Begleitbuch zur gleichnamigen Ausstellung im Museumsdorf Cloppenburg – Niedersächsisches Freilichtmuseum vom 15. April 2018-31. Januar 2019. Cloppenburg, S. 130-137.
- Schimek, Michael (2018b): Bauernhofforschung in der NS-Zeit – ein Überblick aus nordwestdeutscher Perspektive. In: Christina Hemken und Karl-Heinz Zies sow (Hg.): *Im Schatten des totalen Krieges. Raubgut, Kriegsgefangenschaft und Zwangsarbeit.* Cloppenburg, S. 95-134.
- Schindler-Kaudelka, Eleni (2010): Untersuchungen zur Abfallbewirtschaftung in der römischen Stadt auf dem Magdalensberg in Kärnten. In: Anselm Wagner (Hg.): *Abfallmoderne. Zu den Schmutzrändern der Kultur.* Wien, 159-184.
- Schlee, Ernst (1939): Die geschichtliche Entwicklung des Bauernhauses in Schleswig-Holstein. Vortrag. In: Kieler Blätter: Veröffentlichung der Wissenschaftlichen Akademie des NSD-Dozentenbundes der Christian Albrechts-Universität, S. 307-326.

- Schlögel, Karl (Hg.) (2003): Im Raume lesen wir die Zeit. Über Zivilisationsgeschichte und Geopolitik. München.
- Schlörhaufer, Bettina (Hg.) (2008): Cul zuffel e l'aura dado – Gion A. Caminada. Unter Mitarbeit von Gion A. Caminada. Luzern.
- Schmidt, Catrin; Hage, Gottfried; Galandi, Renate; Hanke, Romy; Hoppenstedt, Adrian (Hg.) (2010a): Arbeitsmaterial Kulturlandschaft. Ansätze und Beispiele für eine planerische Betrachtung der Dokumentations- und Identifikationsfunktion der Landschaft. Arbeitsmaterial aus dem F+E Vorhaben (FKZ 3508 82 0700) „Kulturlandschaft: Heimat als Identifikationsraum für den Menschen und Quelle der biologischen Vielfalt“ (Naturschutz und biologische Vielfalt, 103). Bonn, Bad Godesberg.
- Schmidt, Catrin; Hage, Gottfried; Galandi, Renate; Hanke, Romy; Hoppenstedt, Adrian; Kolodziej, Jan; Stricker, Maria (Hg.) (2010b): Grundlagen Kulturlandschaft. Ausgangspunkte einer planerischen Auseinandersetzung mit Kulturlandschaft. Abschlussbericht zum F+E Vorhaben (FKZ 3508 82 0700) „Kulturlandschaft: Heimat als Identifikationsraum für den Menschen und Quelle der biologischen Vielfalt“ (Naturschutz und biologische Vielfalt, 103). Bonn, Bad Godesberg.
- Schmidt, Robert (Hg.) (2012): Soziologie der Praktiken. Konzeptionelle Studien und empirische Analysen (Suhrkamp Taschenbuch Wissenschaft, 2030). Berlin.
- Schmied, Doris; Henkel, Gerhard (Hg.) (2007): Leerstand von Gebäuden in Dörfern – Beginn der Dorfauflösung oder Chancen durch Umnutzung? (Rural, 1). Göttingen.
- Schneidewind, Uwe (Hg.) (2018): Die große Transformation. Eine Einführung in die Kunst gesellschaftlichen Wandels (Forum für Verantwortung, 70259). Frankfurt am Main.
- Schneidewind, Uwe; Singer-Brodowski, Mandy (Hg.) (2014): Transformative Wissenschaft. Klimawandel im deutschen Wissenschafts- und Hochschulsystem. Weimar (Lahn).
- Schneidewind, Uwe; Singer-Brodowski, Mandy; Augenstein, Karoline; Stelzer, Franziska (2016): Pledge for a Transformative Science. Hg. v. Wuppertal Institute for Climate, Environment and Energy. Wuppertal.
- Schnell, Angelika (2019): „Aldo – not the wrong one!“. Autopsie einer gescheiterten Debatte. In: Wolkenkuckucksheim, Internationale Zeitschrift zur Theorie der Architektur 24 (38), S. 61-75.
- Schöbel, Sören (2018a): Einleitung. In: Sören Schöbel (Hg.): Landschaftsvertrag. Zur kritischen Rekonstruktion der Kulturlandschaft. Berlin, S. 9-23.
- Schöbel, Sören (2018b): Landschaftsvertrag. In: Sigrun Langner und Maria Frölich-Kuilk (Hg.): Rurbane Landschaften. Perspektiven des Ruralen in einer urbanisierten Welt. Bielefeld, S. 289-302.
- Schöbel, Sören (Hg.) (2018c): Landschaftsvertrag. Zur kritischen Rekonstruktion der Kulturlandschaft. Berlin.
- Schön, Susanne (inter 3 GmbH); Gaasch, Nadin (ZALF): Innovationsgruppen für ein Nachhaltiges Landmanagement. Regiobranding. <<https://innovationsgruppen-landmanagement.de/de/innovationsgruppen/regiobranding/>> am 27.01.2020.
- Schregenberger, Thomas (2003): Das Prinzip „as found“ in Smithson's Upper Lawn Pavilion. In: Fachhochschule Liechtenstein (Hg.): Positionen Architektur. Vaduz, 86-87.

- Schrijver, Lara; Hauptmann, Deborah (Hg.) (2012): *Architecture Culture and the Question of Knowledge: Doctoral Research Today*. Delft School of Design Journal 6 (10-11). Delft.
- Schröder, Herbert (Hg.) (1999): *Bauernhäuser, Bauernhöfe mit ihren Bergeräumen in Nordwestdeutschland, Jütland und den Niederlanden. Bau- und Gefügegeschichte bürgerlicher Hauptwirtschaftsgebäude aus dem Bereich des Hallenhauses, archäologische Funde und Parallelen zu anderen frühen Holzkonstruktionen*. Frankfurt am Main.
- Schröder, Jörg; Carta, Maurizio; Ferretti, Maddalena; Lino, Barbaro (Hg.) (2016a): *Territories. Rural-urban strategies*. Berlin.
- Schröder, Jörg; Ferretti, Maddalena (Hg.) (2018): *Scenarios and Patterns for Regiobranding*. Berlin.
- Schröder, Jörg; Ferretti, Maddalena; Lüder, Ines (2016b): *Analyse Bau- und Siedlungsentwicklung in den Fokusregionen des Projektes Regiobranding*. Hannover.
- Schröder, Jörg; Lüder, Ines; Ferretti, Maddalena (Hg.) (2013): *Strandhalle Dornum. Stegreif-Entwurfsprojekt und Exkursion*. München.
- Schröder, Otto (1987): *Landwirtschaft im Umbruch? In: Verein Ortschronik Grevenkop e.V. (Hg.): Grevenkop. Geschichte eines Dorfes 1920-1987*. Grevenkop, S. 52-54.
- Schroer, Markus (Hg.) (2019): *Räume der Gesellschaft. Soziologische Studien*. Wiesbaden.
- Schroer, Markus; Kajetzke, Laura (2019): Raum aus praxissoziologischer Perspektive. In: Markus Schroer (Hg.): *Räume der Gesellschaft. Soziologische Studien*. Wiesbaden, S. 71-95.
- Schurk, Holger (2013a): *Diagramm. In: Andri Gerber, Stefan Kurath, Holger Schurk und Roland Züger (Hg.): Methodenhandbuch für Lehre, Forschung und Praxis in Architektur und Städtebau*. Winterthur, S. 141-153.
- Schurk, Holger (2013b): *Entwerfen und Forschen: Über die Bedeutung der Methodik*. In: Andri Gerber, Stefan Kurath, Holger Schurk und Roland Züger (Hg.): *Methodenhandbuch für Lehre, Forschung und Praxis in Architektur und Städtebau*. Winterthur, S. 25-39.
- Schurk, Holger (2013c): *Fotografie. In: Andri Gerber, Stefan Kurath, Holger Schurk und Roland Züger (Hg.): Methodenhandbuch für Lehre, Forschung und Praxis in Architektur und Städtebau*. Winterthur, S. 91-105.
- Seggern, Hille von; Werner, Julia; Grosse-Bächle, Lucia (Hg.) (2008): *Creating knowledge. Innovationsstrategien im Entwerfen urbaner Landschaften*. Berlin.
- Sergison, Jonathan; Bates, Stephen (2005): *Lessons learnt from Alison and Peter Smithson. In: Architecture is not made with the brain. The labour of Alison and Peter Smithson*. London, S. 91-100.
- Sievers, Kai Detlev (Hg.) (1963): *Schleswig-holsteinische Bauernstuben. Heide in Holstein*.
- Smithson, Alison; Smithson, Peter (1990): *The 'As Found' and the 'Found'*. In: David Robbins (Hg.): *The Independent Group: postwar Britain and the aesthetics of plenty*. Cambridge, London, S. 201-202.
- Snozzi, Luigi (Hg.) (1995): *Monte Carasso, die Wiedererfindung des Ortes*. Basel.
- Snozzi, Luigi; Brandlhuber, Arno; Indrist, Waltraud; Roth, Christopher (2016a): *7+1 Luigi Snozzi über die Gestaltung der Gemeinde Monte Carasso. Interview. Teil 1*. In: *Arch+ (222)*, S. 136-139.

- Snazzi, Luigi; Brandlhuber, Arno; Indrist, Waltraud; Roth, Christopher (2016b): 7+1 Luigi Snazzi über die Gestaltung der Gemeinde Monte Carasso. Interview. Teil 2. In: Arch+ (225), S. 176-181.
- Söfker, Wilhelm (2017): Intentionen der Privilegierungstatbestände des § 35 Abs. 1 BauGB. Thesen. In: Nachrichten der ARL 47. (2), S. 13-15.
- Solomon R. Guggenheim Foundation* (2020): Countryside, The Future. Ausstellung 20.02.-14.08.2020. <<https://www.guggenheim.org/exhibition/countryside>> am 17.01.2020.
- Sommer, Bernd; Welzer, Harald (Hg.) (2017): Transformationsdesign. Wege in eine zukunftsähnige Moderne (Transformationen, 1). München.
- Spohn, Thomas (Hg.) (2002): Bauen nach Vorschrift? Obrigkeitliche Einflussnahme auf das Bauen und Wohnen in Nordwestdeutschland (14. bis 20. Jh.) (Beiträge zur Volkskultur in Nordwestdeutschland, 102). Münster.
- Spohn, Thomas (2007): Wi(e)der die Regionalisierung von Kultur: Stammesgebiet – Kulturrbaum – Kulturlandschaft. In: Landschaftsverband Westfalen-Lippe (Hg.): Gemeinsame Wurzeln – getrennte Wege? Über den Schutz von gebauter Umwelt, Natur und Heimat seit 1900. 73. Tag für Denkmalpflege 2005. Münster (Arbeitsheft des LWL-Amtes für Denkmalpflege in Westfalen, 5), S. 255-271.
- Spohn, Thomas (2009a): Kuckuck, Kuhtränke, Kühltruhe. Die baulichen Folgen der Technisierung des Bauernhofes. In: Rheinisch-westfälische Zeitschrift für Volkskunde (54), 195-221.
- Spohn, Thomas (2009b): Prof. Dr.-Ing. e.h. Gustav Wolf (1887-1963). Architekt, Baupfleger, Hausforscher. In: Sophie Elpers, Edeltraud Klueting und Thomas Spohn (Hg.): Landwirtschaftliches Bauen im Nordwesten zwischen 1920 und 1950. Münster, S. 297-325.
- Spohn, Thomas (2009c): Strukturelemente der ländlichen Architektur des 19. und 20. Jahrhunderts in Nordwestdeutschland. In: Dietrich Denecke und Haik Thomas Porada (Hg.): Die Erfassung und Darstellung ländlicher Siedlungsräume, der Siedlung und Bausubstanz in einer landeskundlichen Bestandsaufnahme. Leipzig, S. 69-83.
- Spohn, Thomas (Hg.) (2015a): Hausbau in Etappen. Bauphasen ländlicher Häuser in Nordwestdeutschland (Beiträge zur Volkskultur in Nordwestdeutschland, 124). Münster u.a.
- Spohn, Thomas (2015b): Nicht aus einem Guss. Einführende Bemerkungen zur Mehrphasigkeit und zum Wandel ländlicher Häuser und Höfe in Nordwestdeutschland. In: Thomas Spohn (Hg.): Hausbau in Etappen. Bauphasen ländlicher Häuser in Nordwestdeutschland. Münster u.a., S. 9-48.
- Stadt Itzehoe et al. (Hg.) (2002): Regionale Entwicklungsstrategie für den Wirtschaftsraum Itzehoe. Zielvereinbarung. Itzehoe.
- Stadtaspekte e.V.; Bundesstiftung Baukultur (Hg.) (2016): Land in Sicht! Stadtaspekte (Sonderausgabe 2). Berlin.
- Stadtmanagement Itzehoe GmbH*: Region Itzehoe. <<http://www.region-itzehoe.de/region-itzehoe.html>> am 16.10.2017.
- Statistische Ämter des Bundes und der Länder*: Atlas Agrarstatistik. <<https://www.atlas-agrarstatistik.nrw.de>> am 19.10.2017.
- Statistische Ämter des Bundes und der Länder*: Regionaldatenbank Deutschland. <<https://www.regionalstatistik.de/genesis/online>> am 19.10.2017.

- Statistische Ämter des Bundes und der Länder (Hg.) (2011): Agrarstrukturen in Deutschland. Einheit in Vielfalt. Regionale Ergebnisse der Landwirtschaftszählung 2010. Stuttgart.
- Statistisches Amt für Hamburg und Schleswig-Holstein*: Regionalstatistische Datenangebote für Schleswig-Holstein. Kreismonitor. <<https://www.statistik-nord.de/zahlen-fakten/regionalstatistik-datenbanken-und-karten/regionalstatistische-datenangebote-fuer-schleswig-holstein/>> am 13.10.2017.
- Statistisches Amt für Hamburg und Schleswig-Holstein* (2015): Meine Region. Datenblätter für Steinburg. Stand 31.12.2015. Hamburg. <<http://region.statistik-nord.de/>> am 13.10.2017.
- Statistisches Amt für Hamburg und Schleswig-Holstein (Hg.) (2017): Statistische Berichte. Kreisergebnisse der Agrarstrukturerhebung Schleswig-Holstein 2016. Hamburg.
- Statistisches Amt für Hamburg und Schleswig-Holstein* (2018): Meine Region. Datenblätter für Steinburg. Stand 31.12.2018. Hamburg. <<http://region.statistik-nord.de/>> am 12.07.2019.
- Steinführer, Annett; Laschewski, Lutz; Mölders, Tanja; Siebert, Rosemarie (Hg.) (2019): Das Dorf. Soziale Prozesse und räumliche Arrangements (Rural areas, 5). Berlin, Münster.
- Stemmle, Joachim (2009): Zwischen Instandhaltungsgebot und Privilegierung. Nutzungen landwirtschaftlicher Altgebäude im Spannungsfeld des Baurechts – eine Bewertung der baurechtlichen Einflussfaktoren, vertieft betrachtet an Fallbeispielen im östlichen Rhein-Neckar-Kreis. Rostock.
- Stierling, Hubert (1981): Die Wilstermarschstube. In: Kreisausschuss von der Heimatbund-Kommission (Hg.): Heimatbuch des Kreises Steinburg. Band 2. Glückstadt, S. 205-224.
- Stiftung Schleswig-Holsteinische Landesmuseen Schloss Gottorf*: Freilichtmuseum Molfsee. <<https://freilichtmuseum-sh.de/>> am 15.06.2020.
- Stockhammer, Daniel; Koralek, David (Hg.) (2020): Upcycling. Wieder- und Weiterverwendung als Gestaltungsprinzip in der Architektur. Zürich.
- Stollmann, Jörg; Bridger, Jessica; Cramer, Johannes (Hg.) (2013): Research in architecture. Berlin.
- Stone, Sally (Hg.) (2020): UnDoing buildings. Adaptive reuse and cultural memory. New York.
- Strübing, Jörg (Hg.) (2014): Grounded Theory. Zur sozialtheoretischen und epistemologischen Fundierung eines pragmatistischen Forschungsstils. 3., überarbeitete und erweiterte Auflage (Qualitative Sozialforschung). Wiesbaden.
- Technische Universität Berlin, Institut für Architektur (2018): Type, Typology, Typogenesis. International Conference 08.-09.11.2018. <<http://thinkdesignbuild.architektur.tu-berlin.de/>> am 04.05.2020.
- Technische Universität Kaiserslautern (2018): Gone for good! Hat Typologie noch Perspektive? Symposium, 07.-08.06.2018. <<https://aik-symposium.de/>> am 07.11.2019.
- Thams, Abdul Razzak (o.D.): Altes Haus, was nun? Erhaltung, Pflege und Modernisierung alter Häuser. Hg. v. Interessengemeinschaft Bauernhaus e.V. in den Elbmarschen. Itzehoe.

- Thiébaut, Pierre (Hg.) (2007): Old buildings looking for new use. 61 examples of regional architecture between tradition and modernity. Stuttgart.
- Thiede, Klaus (Hg.) (1982): Bauernhäuser in Schleswig-Holstein. 5., durchgesehene und ergänzte Auflage (1. Auflage 1958) (Kleine Schleswig-Holstein-Bücher, 5). Heide/Holstein.
- Thompson, Michael (Hg.) (2003): Mülltheorie. Über die Schaffung und Vernichtung von Werten. Neu herausgegeben von Fehr, Michael. Erstveröffentlichung 1979 (engl.), 1981 (dt.). Essen.
- Timm, Elisabeth (2014): Bruno Schier: Volkskundliche Hausforschung wider besseres Wissen. In: Christoph Heuter, Michael Schimek und Carsten Vorwig (Hg.): Bauern-, Herren-, Fertighäuser. Hausforschung als Sozialgeschichte. Eine Freundesgabe für Thomas Spohn zum 65. Geburtstag. Münster, S. 321-337.
- Tittel, Claudia (2016): Szenarien des Mülls. Von Schrott, Abfall und anderen symbolischen Ordnungen des Ausrangierten. In: Christiane Lewe, Tim Othold und Nicolas Oxen (Hg.): Müll. Interdisziplinäre Perspektiven auf das Übrig-Gebliebene. Bielefeld, S. 171-198.
- Tourismus-Agentur Schleswig-Holstein GmbH*: 12 Städte zum Verlieben. <<https://www.sh-tourismus.de/ urlaubswelten/staedte>> am 17.10.2017.
- Touristinformation Glückstadt*: Radfahren in Holstein. Entdeckerkarte. <<https://glueckstadt-tourismus.de/wp-content/uploads/2017/02/entdeckerkarte.pdf>> am 17.10.2017.
- Trebsche, Peter; Müller-Scheeßel; Reinhold, Sabine (Hg.) (2010): Der gebaute Raum. Bausteine einer Architektursoziologie vormoderner Gesellschaften (Tübinger Archäologische Taschenbücher, 7). Münster.
- Trede, Helmut (Hg.) (2002): Kollmar. Ein Marschendorf am Ufer der Elbe. Husum.
- Trefry, John H.; Watson, Laurel B. (2013): The Silenced Voices of Architectural Discourse: Promoting Inclusion Through Qualitative Research. In: Enquiry 10 (1).
- Tuomi-Nikula, Outi (Hg.) (2006): Der Altländer Hof im Wandel. Veränderungen der sozialen Strukturen und des Alltagslebens im Alten Land bei Hamburg im 20. Jahrhundert (Publikationen der Kulturstiftung Altes Land, 1). Husum.
- Ullrich, Jutta (2015): Dörfliches Wohnen. Geschichte, Projekte und Perspektiven ländlicher Gemeinden in Deutschland. Stuttgart.
- Universität Vechta*: Dörfer in Verantwortung – Chancengerechtigkeit in ländlichen Räumen sichern. Promotionsprogramm. <<https://www.uni-vechta.de/ispa/forschung/promotionsprogramm-doerfer-in-verantwortung>> am 20.11.2021.
- Valentien, Donata (Hg.) (2010): Wiederkehr der Landschaft. Berlin.
- Verband Deutscher Architekten- und Ingenieur-Vereine (Hg.) (1906): Das Bauernhaus im Deutschen Reiche und in seinen Grenzgebieten. Dresden.
- Verein „Gravertbuch“ e.V. (Hg.) (2006): Die Bauernhöfe zwischen Elbe, Stör und Krückau nach Johannes Gravert 1845-1923. Bildband II. Unter Mitarbeit von Dietrich Habbe. Neumünster.
- Verein „Wilstermarsch-Höfe“ e.V. (Hg.) (2010): Die Wilstermarsch. Ihre Höfe und ihre Familien. Neumünster.
- Verein LandLuft (Hg.) (2016): Baukultur gewinnt! LandLuft Baukulturgemeinde-Preis 2016. Moosburg.

- Verein Ortschronik Grevenkop e.V. (Hg.) (1987): Grevenkop. Geschichte eines Dorfes 1920-1987. Grevenkop.
- Verlag Th. Schäfer (Hg.) (1989): Das Bauernhaus in Schleswig-Holstein einschließlich Hamburg, den Elbmarschen und Nordschleswig. Nachdruck in Auszügen aus Verbande Deutscher Architekten- und Ingenieur-Vereine (Hg.) (1906): Das Bauernhaus im Deutschen Reiche; Atlas und Textband. Berlin. (Edition Libri Rari). Hannover.
- Verwaltungsgericht Münster, Urteil vom 05.04.2017, Aktenzeichen 2 K 893/15.
- Vogelgesang, Wolfgang; Kopp, Johannes; Jacob, Rüdiger; Hahn, Alois (2016): Urbane Dörfer. Städtische Lebensformen im dörflichen Kontext. In: Aus Politik und Zeitgeschichte 66. (46-47), S. 35-40.
- Volkert, Dolores (Hg.) (2012): Baukultur. Rechtswissenschaftlicher Leitbegriff planerischer Verantwortung (Schriften zum Baurecht, 9). Baden-Baden.
- Volmer, Lutz (2013): Zur Analyse der Raumstruktur von Häusern. Fallbeispiele aus den ländlichen Oberschichten im nordwestlichen Niedersachsen. In: Dagmar Freist und Frank Schmehel (Hg.): Hinter dem Horizont. Projektion und Distinktion ländlicher Oberschichten im europäischen Vergleich, 17. – 19. Jahrhundert. Münster, S. 161-171.
- Volmer, Lutz (Hg.) (2018): Musealisierte Häuser. Bausubstanz, Ideologien, Gründungspersönlichkeiten (Beiträge zur Volkskultur in Nordwestdeutschland, 129). Münster.
- Vorarlberg Tourismus GmbH (2020): Baukultur in Vorarlberg. <<https://www.vorarlberg.travel/architektur-baukultur/>> am 28.02.2020.
- Voß, Winrich; Güldenberg, Eckart; Jürgens, Andreas; Kirsch-Stracke, Roswitha; Streibel, Nina (2010): Modellprojekt Umnutzung landwirtschaftlicher Altgebäude und Hofanlagen als Beitrag zur Vitalisierung der Ortskerne. Abschlussbericht der wissenschaftlichen Begleitforschung. Hannover.
- Wagner, Anselm (Hg.) (2010): Abfallmoderne. Zu den Schmutzrändern der Kultur (Grazer Edition, 4). Wien.
- Wagner, Kirsten (2018): Ornamente des Gebrauchs. Aneignungsformen von Architektur und ihre Aufzeichnung. In: Sabine Ammon, Christoph Baumberger, Christine Neubert und Constanze A. Petrow (Hg.): Architektur im Gebrauch. Gebaute Umwelt als Lebenswelt. Berlin, S. 72-103.
- Waiz, Susanne (Hg.) (2011): Der nicht mehr gebrauchte Stall. Eine Recherche in Südtirol. Bozen.
- Warda, Johannes (Hg.) (2016): Veto des Materials. Denkmaldiskurs, Wiederaneignung von Architektur und modernes Umweltbewusstsein. Bosau.
- Weber, Anna Marijke (2019): Diverse Typologie. Eine Analyse migrantisch initierter Architektur in Deutschland. Aachen.
- Welzer, Harald; Wiegandt, Klaus (Hg.) (2012): Perspektiven einer nachhaltigen Entwicklung. Wie sieht die Welt im Jahr 2050 aus? (Fischer, 18794). Frankfurt am Main.
- Wigley, Mark (2014): Introduction. In: Preservation is overtaking us. Unter Mitarbeit von Jorge Otero-Pailos. Columbia University. New York (GSAPP transcripts).
- Wikimedia Commons (2019): Verleihung der Fritz-Schumacher-Medaille durch die F.V.S. Stiftung (Kiel 65.395).jpg. <[https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Verleihung_der_Fritz-Schumacher-Medaille_durch_die_F.V.S._Stiftung_\(Kiel_65.395\).jpg](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Verleihung_der_Fritz-Schumacher-Medaille_durch_die_F.V.S._Stiftung_(Kiel_65.395).jpg)> am 04.09.2019.

- Wiktionary, *Das freie Wörterbuch* (2020): Assemblage. <<https://de.wiktionary.org/w/index.php?title=Assemblage&oldid=7778966>> am 15.06.2020.
- Willisch, Andreas (2013): In Gesellschaft des Umbruchs. In: Kerstin Faber und Philipp Oswalt (Hg.): Raumpioniere in ländlichen Regionen. Neue Wege der Daseinsvorsorge. Leipzig, S. 57-70.
- Wirtschaftsförderungs- und Entwicklungsgesellschaft des Kreises Pinneberg mbH (WEP) (Hg.) (2012): Regionales Entwicklungskonzept für die Landesentwicklungsachse A 23 / B 5. Endbericht. Tornesch.
- Wissenschaftlicher Beirat der Bundesregierung Globale Umweltveränderungen (WBGU) (Hg.) (2011): Welt im Wandel. Gesellschaftsvertrag für eine Große Transformation. Berlin.
- Wissenschaftlicher Beirat der Bundesregierung Globale Umweltveränderungen (WBGU) (Hg.) (2016): Der Umzug der Menschheit: Die transformative Kraft der Städte. Hauptgutachten. Berlin.
- Wolf, Christa (Hg.) (2012): Sommerstück. 2. Auflage (Suhrkamp-Taschenbuch, 3941). Frankfurt/Main.
- Wolf, Gustav (Hg.) (1979): Haus und Hof deutscher Bauern. Schleswig-Holstein. 2., veränderte Auflage der Ausgabe Berlin, Reimer, 1940 (Haus und Hof deutscher Bauern, 1). Hildesheim.
- Wong, Liliane (Hg.) (2017): Adaptive Reuse. Extending the lives of buildings. Basel.
- Wonneberger, Eva (Hg.) (2018): Neues Wohnen auf dem Land. Demografischer Wandel und gemeinschaftliche Wohnformen im ländlichen Raum. Wiesbaden.
- Woods, Michael (2007): Engaging the global countryside: globalization, hybridity and the reconstitution of rural place. In: *Progress in Human Geography* 31 (4), S. 485-507.
- Woods, Michael (Hg.) (2011a): Rural (Key ideas in geography). London u.a.
- Woods, Michael (Hg.) (2011b): Rural geography. Processes, responses and experiences in rural restructuring. Los Angeles.
- Woods, Michael (2019): Ländliche Raumgerechtigkeit. In: Aglaée Degros, Eva Schwab und TU Graz (Hg.): Territorial Justice. Graz Architecture Magazine GAM (15). Berlin, S. 44-55.
- Yaneva, Albena (2010): The „Architectural“ as a Type of Connector: A Realist Approach to Architecture. In: *Perspecta* 42, S. 141-145.
- yellowz: Bern rUrban. Ein Bild der Region Bern. Ideenkonkurrenz Bern 2005. <<https://yellowz.net/ein-bild-der-region-bern/>> am 31.08.2017.
- Zibell, Barbara; Bittenfeld, Carl Herwarth von (Hg.) (2017): Baukultur im Diskurs. Positionen zur Kultur des Bauens. Hannover.
- Zöllner, Robert (Hg.) (2013): Dörfer im Umbruch. Bauen, Wohnen und Wirtschaften auf der nördlichen Frankenhöhe 1800-1975 (Schriften und Kataloge des Fränkischen Freilandmuseums, 65). Bad Windsheim.
- Züger, Roland (2013): Szenarien. In: Andri Gerber, Stefan Kurath, Holger Schurk und Roland Züger (Hg.): Methodenhandbuch für Lehre, Forschung und Praxis in Architektur und Städtebau. Winterthur, S. 57-67.

Züst, Roman; Joanelly, Tibor (2008): Die räumlichen Strategien. In: Roman Züst, Tibor Joanelly und Reto Westermann (Hg.): Waiting lands. Strategien für Industriebrachen. Sulgen, Zürich, S. 79-89.