

Studien zur visuellen Kultur

Sigrid Adorf

Operation Video

Eine Technik des Nahsehens
und ihr spezifisches Subjekt:
die Videokünstlerin
der 1970er Jahre

März 2008, 400 Seiten,
kart., zahlr. Abb., 36,80 €,
ISBN: 978-3-89942-797-4

Corinna Tomberger

Das Gegendenkmal

Avantgardekunst,
Geschichtspolitik und
Geschlecht in der
bundesdeutschen
Erinnerungskultur

2007, 362 Seiten,
kart., zahlr. Abb., 34,80 €,
ISBN: 978-3-89942-774-5

Tanja Maier

Gender und Fernsehen

Perspektiven einer kritischen
Medienwissenschaft

2007, 280 Seiten,
kart., 27,80 €,
ISBN: 978-3-89942-689-2

Marion Hövelmeyer

Pandoras Büchse

Konfigurationen von Körper
und Kreativität.
Dekonstruktionsanalysen
zur Art-Brut-Künstlerin
Ursula Schultze-Bluhm

2007, 284 Seiten,
kart., zahlr. Abb., 30,80 €,
ISBN: 978-3-89942-633-5

Yvonne Volkart

Fluide Subjekte

Anpassung und
Widerspenstigkeit
in der Medienkunst

2006, 302 Seiten,
kart., zahlr. z.T. farb. Abb., 28,80 €,
ISBN: 978-3-89942-585-7

**Leseproben und weitere Informationen finden Sie unter:
www.transcript-verlag.de**