

Sabine Berghahn, Petra Rostock (Hg.)
Der Stoff, aus dem Konflikte sind

SABINE BERGHAHN, PETRA ROSTOCK (HG.)

Der Stoff, aus dem Konflikte sind

Debatten um das Kopftuch in Deutschland, Österreich
und der Schweiz

(unter Mitarbeit von ALEXANDER NÖHRING)

[transcript]

Finanziert aus Mitteln des Forschungsprojektes ›VEIL – Values, Equality and Differences in Liberal Democracies‹, gefördert im 6. Rahmenprogramm der Europäischen Kommission

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

© 2009 transcript Verlag, Bielefeld



**This work is licensed under a Creative Commons
Attribution-NonCommercial-NoDerivatives 3.0 License.**

Umschlaggestaltung: Kordula Röckenhaus, Bielefeld

Umschlagabbildung: © Sabine Berghahn, Ankara 2007

Lektorat: Alexander Nöhring, Sabine Berghahn, Petra Rostock

Satz: Alexander Nöhring

Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar

ISBN 978-3-89942-959-6

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet: <http://www.transcript-verlag.de>

Bitte fordern Sie unser Gesamtverzeichnis und andere Broschüren an unter:
info@transcript-verlag.de