

INHALTSVERZEICHNIS

HARTMUT JOHN

Geleitwort

7

JOACHIM HUBER/KARIN VON LERBER

Vorwort

10

I. TEIL – VORAUSSETZUNGEN IM DEPOT

1 Einen Depotstandort zur Lagerung von Kulturgut auswählen	15
2 Klimabedingungen für die Aufbewahrung von Kulturgut	21
3 Licht- Ultraviolett- und Infrarotstrahlung als Schadensfaktoren für Kulturgut	29
4 Sauberkeit in den Depoträumlichkeiten	32
5 Umgang mit Schädlingen – Integrated Pest Management (IPM)	37
6 Lagertechnik und Lagergebinde zur Aufbewahrung von Kulturgut	43
7 Materialien zur Verwendung im Umfeld von Kulturgut	52

II. TEIL – HANDHABUNG VON MOBILEM KULTURGUT

1 Grundsätzliches zur Handhabung von Kulturgut	63
2 Beschriftungen und Auszeichnung von Objekten und Objektstandorten	66
3 Verpacken von Objekten	71
4 Verschieben und Transportieren von Objekten	78
5 Unterhaltsreinigung von Objekten	82
6 Arbeitssicherheit im Umgang mit Kulturgut (Safety)	93
7 Kulturgüterschutz	102

III. TEIL – HANDHABUNG UND LAGERUNG SPEZIFISCHER OBJEKTGRUPPEN

1 Werke aus Papier, Bücher, Archivalien, Werke aus Pergament	107
2 Fotografisches Material, Film und Digitaldrucke	112
3 Gemälde	116

4 Skulpturen und Plastiken	121
5 Möbel und Raumausstattungen	125
6 Musikinstrumente	129
7 Textilien, Vliesse, Kostüme, Uniformen, Strickwaren, Knüpfteppiche	132
8 Leder und Fell	136
9 Naturkundliche Objekte (Tier- und Pflanzenpräparate, geologische Muster, etc.)	138
10 Objekte aus Metall	143
11 Münzen und Medaillen	147
12 Siegel, Wachsbossierungen, Stempel und Petschaften	149
13 Archäologische Objekte	151
14 Ton, Keramik, Porzellan, Hohlglas	154
15 Glasmalerei, »Kabinettscheiben«, Schliffscheiben	156
16 Technisches Kulturgut – Industrielles Kulturgut, Maschinen, Werkzeuge, Waffen, Uhren, wissenschaftliche Instrumente	158
17 Technisches Kulturgut – elektromechanische und elektronische Apparate	164
18 Technisches Kulturgut – Audio, Video, Datenträger	167
19 Kunst und Technisches Kulturgut aus modernen Materialien	170

ANHANG

Weiterführende Informationen zum Umgang mit Kulturgut	175
Autoren	181
Dank	183
Glossar	185