

# Inhalt

---

Danksagung .....	9
Vorwort .....	11
Einleitung .....	13
<b>Kapitel 1: Was heißt es, etwas zu glauben? .....</b>	21
1. Das kognitivistische Paradigma .....	21
2. Vokabeln des Geistes .....	24
3. Glauben .....	26
4. Die Obhut der Vernunft .....	34
5. Wissen, was andere glauben .....	37
6. Psychologisierung .....	38
7. Fantasie .....	45
8. Eine Alternative zum kognitivistischen Paradigma .....	49
<b>Kapitel 2: Das kognitivistische Paradigma .....</b>	53
1. Das Dilemma des kognitivistischen Paradigmas .....	53
2. Das kognitivistische Paradigma ist überall .....	54
3. Generalismus und Partikularismus .....	55
4. Der Partikularismus .....	58
5. Der Generalismus .....	72
6. Das Dilemma: Verschwörungstheorien, Gummienten und Spielzeugpistolen .....	86
<b>Kapitel 3: Verschwörungstheorien als Fiktionen .....</b>	91
1. Mikki Willis und die Heldenreise .....	91

2.	Ein Walton'sches Modell von Fiktionalität .....	95
3.	Verschwörungsfiktionen .....	100
4.	Die Inhalte der Quasi-Überzeugung .....	106
5.	Metakognitive Irrtümer und Safewords.....	107
6.	Die Überwindung des Dilemmas zwischen Generalismus und Partikularismus .....	114
7.	Rationalität und gespielte Rationalität .....	118
8.	Fehlende Handlungsbereitschaft .....	120
9.	Echte Verschwörungen sind langweilig, fiktionale Verschwörungen sind aufregend .....	122
10.	Fiktion und Wirklichkeit .....	124
<b>Kapitel 4: Verschwörungserzählungen .....</b>		129
1.	Narrative Fiktionen .....	129
2.	Was sind Erzählungen? .....	130
3.	Darstellung.....	132
4.	Was erzählt wird – die Geschichte .....	140
5.	Wer erzählt Verschwörungstheorien? .....	156
<b>Kapitel 5: Die ästhetische Struktur von Verschwörungserzählungen .....</b>		159
1.	Was bisher geschah .....	159
2.	Nichts geschieht durch Zufall .....	161
3.	Die Wahrheit ist da draußen – von der Sucht nach Wahrheit.....	171
4.	Die Ästhetik von QAnon .....	180
<b>Kapitel 6: Popularität und Intervention .....</b>		193
1.	Fragen und Sorgen .....	193
2.	Popularität .....	194
3.	Gesellschaftlicher Umgang und Intervention .....	207
4.	Persönlicher Umgang .....	221
<b>Literatur .....</b>		229