

Inhalt

Die Notwendigkeit von Erfahrung

Einleitung

Vera Kallenberg, Tomke König & Walter Erhart 9

The Necessity of Experience

Introduction

Vera Kallenberg, Tomke König & Walter Erhart 25

I. Differenz – Alterität – Otherness

Simone de Beauvoirs Grammatik des Andersseins

Toril Moi 43

Kommentar: Probleme der Anerkennung von Andersheit und Differenz

Andrea Maihofer 63

On the Translatability of Gendered Experiences

Socio-Historical, Feminist-Postcolonial, and Phenomenological Reflections

Heidemarie Winkel & Magdalena Suerbaum 81

Commentary: On the Translation of Literature and Experience

Reflections with Walter Benjamin

Annika Klanke 103

II. Körperlicher Leib – Bodies

Experiential Gender Research

The Body as a Source of Meaning and Change

Tomke König 111

**Commentary: Thoughts on the Interrelationship
of Experiential Gender Research and Literature**

Patricia Bollschweiler 131

Schmerzen

Überlegungen zu einer Sozialtheorie phänomenaler Erfahrungen

Rainer Schützeichel 139

Kommentar: Schmerz und Geschlecht

Walter Erhart 159

Kritik der Körperpolitik

Erfahrung, Sprache und politische Emanzipation

Vanessa Lara Ullrich & Oliver Flügel-Martinsen 167

Kommentar: Vom Interpretieren zum Um-Üben

Emanzipatorische Körperpraxis

Florian Kappeler 183

**III. Lacunae: das Unausgesprochene und Unsprechbare
(in) der Erfahrung**

“Reading the Unspeakable”

Emotional Memory and Affective Relationality in Life-Writing Genres

Julia Roth 193

“Where † wrote”

Utopian Literary Experience in Constantine P. Cavafy's *The Afternoon Sun*

Benedikt Wolf 215

Commentary: Converting Silences into Possibilities

Applying Lessons from Literary Studies to Ethnographic Knowledge Production

Inka Stock 235

Women's History als Echo gebrochener jüdischer Erfahrung des 20. Jahrhunderts

Gerda Lerner's *The Female Experience* (1977)

Vera Kallenberg 241

Kommentar: Lektüreerfahrung rückblickend

Über Fantasie, Verwobenes und die Freiheit des Nichtthematisierens

Diana Lengersdorf 267

Anhang

Autor*innenverzeichnis 275

Danksagungen 281

Cover 283

