

Inhalt

Vorwort	7
Teil I	11
1. Einleitung: Ein lokales Ringen um die islamische Moderne	13
2. 'Abdallah b. Salam – ein medinensischer Jude, Konvertit, Gelehrter, Literat und Missionar des frühen Islams?	27
3. Orte des 'Abdallah b. Salam im Nildelta und ihre historische Bedeutung	33
3.1 Ort eins: Kafr al-'Amir 'Abdallah b. Salam bei Sinbelawin (Tell Thmuis – Mendes)	34
3.2 Ort zwei: Barq al-'Izz bei Mansura	46
3.3 Ort drei: Manzala-See bei Matariyya (»Tell Tuna«)	51
4. Die kulturellen Produktionen des 'Abdallah b. Salam	61
4.1 War 'Abdallah b. Salam ein verlässlicher »Wissender«?	63
4.2 War 'Abdallah b. Salam ein Geschichtenerzähler?	68
4.3 War 'Abdallah b. Salam ein religiöser Propagandist?	73
5. Offene Fragen	81
5.1 Warum ist 'Abdallah b. Salam ein islamischer Heiliger?	81
5.2 Wird 'Abdallah b. Salam nur in dieser Delta-Provinz verehrt und warum?	83
6. Annäherung an eine säkulare Theorie des Heiligen	89
7. Zwischen Islamwissenschaft und Soziologie	93
Literatur	99
Glossar arabischer Termini	109

Teil II Fotografische Begleitung von Axel Krause	113
Ort eins:	
Kafr al-‘Amir ‘Abdallah b. Salam bei Sinbelawin (Tell Thmuis – Mendes)	115
Ort zwei:	
Barq al-‘Izz bei Mansura	131
Ort drei:	
Manzala-See bei Matariyya (»Tell Tuna«)	145
Ausblick:	
Moschee des Abu Mandur, Rosetta	161