

Quellenverzeichnis

a) Literatur¹

A

- Adams, Tim (2016): Artificial intelligence: ›We're like children playing with a bomb‹. In: *The Observer*, 12.6.2016 (Online).
- Agar, Nicholas (2010): *Humanity's End. Why we should reject radical enhancement*. Cambridge.
- Ahn, Gregor (2001): *Homo religiosus* oder künstliche Unsterblichkeit? Vererbung und Anlage in der neueren europäischen Religionsgeschichte. In: *Vererbung und Milieu*, hg. von Michael Wink. Heidelberg, 331-353.
- Alcor (1983): Ev Cooper. 1926-1983. In: *Cryonics* (March), 7-9.
- Alexander, Samuel (1966)[1920]: *Space, Time, and Deity. The Gifford Lectures at Glasgow 1916-1918, Vol II*. New York.
- Altner, Günter (1965): *Schöpfungsglaube und Entwicklungsgedanke in der protestantischen Theologie zwischen Ernst Haeckel und Teilhard de Chardin*. Zürich.
- Anders, Günther (⁶1983)[1956]: *Die Antiquiertheit des Menschen*, Bd. 1. *Über die Seele des Menschen im Zeitalter der zweiten industriellen Revolution*. München.
- Andreoli-de-Villers, Jean-Pierre (1986): *Le premier manifeste du futurisme. Edition critique avec, en fac-simile, le manuscrit original de F.T. Marinetti*. Ottawa.
- Armstrong, Stuart & Kaj Sotala (2012): How We're Predicting AI – or Failing To. <https://intelligence.org/files/PredictingAI.pdf>.
- Asimov, Isaac (1950): *I, Robot*. New York.
- Asimov, Isaac (1956): The Last Question. In: *Science Fiction Quarterly*, November, 6-15.
- Assmann, Jan (²1993)[1983]: Schrift, Tod und Identität. Das Grab als Vorschule der Literatur im alten Ägypten. In: *Schrift und Gedächtnis. Beiträge zur Archäologie der literarischen Kommunikation*, hg. von Aleida & Jan Assmann & Christof Hardmeier. München, 64-93.

¹ Eckige Klammern verweisen auf die Erstauflage der Originalausgabe, sofern sich das Erscheinungsjahr der Übersetzung bzw. späteren Auflage von dem des Originals unterscheidet.

Assmann, Jan (2000): *Der Tod als Thema der Kulturtheorie. Todesbilder und Totenriten im Alten Ägypten*. Frankfurt a.M.

B

Bacon, Francis (1959)[1643]: *Neu Atlantis*. Georg Gerber (Übers.). Berlin.

Bacon, Francis (1977)[1638]: *The Historie of Life and death. With Observations Naturall and Experimentall for the Prolonging of LIFE*. New York.

Baedtke, Jan & Christina Brandt & Hans-Ulrich Lessing (Hg.)(2015): *Anthropologie 2.0? Neuere Ansätze einer philosophischen Anthropologie im Zeitalter der Biowissenschaften*. Münster.

Baillie, John (1950): *The Belief in Progress*. London.

Bainbridge, William S. (2005): The Transhuman Heresy. In: *Journal of Evolution and Technology* 14/2 (Online).

Bainbridge, William S. (2011): *The Virtual Future*. London.

Bainbridge, William S. (2014): *Personality Capture and Emulation*. London.

Barrow, John D. (1997): Frontiers and Limits of Science. In: *How Large is God?*, hg. von John M. Templeton. Philadelphia, 203-216.

Barrow, John D. & Frank Tipler (1978): Eternity is Unstable. In: *Nature* 276, 453-459.

Barrow, John D. & Frank Tipler (1979): Analysis of the Singularity Studies of Belinskii, Lifshitz and Khalatnikov. In: *Physical Reports* 56, 371-402.

Barrow, John D. & Frank Tipler (1981): Generic Singularity Studies Revisited. In: *Physical Letters A* 82, 441-446.

Barrow, John D. & Frank Tipler (1985a): Closed Universes. Their Future Evolution and Final State. In: *Monthly Notices of the Royal Astronomical Society* 219, 395-402.

Barrow, John D. & Frank Tipler (1985b): Closed Universes: Their Evolution and Final State. In: *Monthly Notices of the Royal Astronomical Society* 216, 395-402.

Barrow, John D. & Frank Tipler (1986): *The Anthropic Cosmological Principle*. Oxford/New York.

Barrow, John D. & Frank Tipler (1988): Action Principles in Nature. In: *Nature* 331, 31-34.

Barrow, John D. & Frank Tipler & Marie-Odile Monchicourt (1984): *L'homme et le cosmos. Le principe anthropique en astrophysique moderne*. Paris.

Barthes, Roland (1985)[1980]: *Die helle Kammer. Bemerkungen zur Photographie*. Dietrich Leube (Übers.). Frankfurt a.M.

Baudrillard, Jean (1991)[1976]: *Der symbolische Tausch und der Tod*. München.

- Baudrillard, Jean (1994): *Die Illusion und die Virtualität*. Bern.
- Baudrillard, Jean (1996)[1995]: *Das perfekte Verbrechen*. München.
- Baumgartner, Hans M. (1994): Zeit und Zeiterfahrung. In: *Zeitbegriffe und Zeiterfahrung*, hg. von Hans M. Baumgartner. Freiburg, 189-211.
- Beck, Klaus (1994): *Medien und soziale Konstruktion von Zeit. Über die Vermittlung gesellschaftlicher Zeitordnung und sozialem Zeitbewußtsein*. Opladen.
- Beck, Ulrich (1986): *Risikogesellschaft. Auf dem Weg in eine andere Moderne*. Frankfurt a.M.
- Becker, Philipp von (2015): *Transhumanismus, Biotechnik und digitaler Kapitalismus*. Wien.
- Bennahum, David (1997): 3-D im Internet: Ein Gespräch mit Mark Pesce, dem Schöpfer von VRML. In: *Die Zeit* 09/1997.
- Benz, Ernst (1961): Das Bild des Übermenschen in der europäischen Geistesgeschichte. In: *Der Übermensch. Eine Diskussion*, hg. von Ernst Benz. Zürich, 19-161.
- Benz, Ernst (1965): *Schöpfungsglaube und Endzeiterwartung. Antwort auf Teilhard de Chardins Theologie der Evolution*. München.
- Benz, Ernst (1970): Theologie der Elektrizität. Zur Begegnung und Auseinandersetzung von Theologie und Naturwissenschaft im 17. und 18. Jahrhundert. In: *Abhandlungen der Geistes- und Sozialwissenschaftlichen Klasse der Akademie der Wissenschaften und der Literatur* 1970/12, 1-98.
- Benz, Ernst (1977): Akzeleration der Zeit als geschichtliches und heilsgeschichtliches Problem. In: *Abhandlungen der Geistes- und Sozialwissenschaftlichen Klasse der Akademie der Wissenschaften und der Literatur* 1977/2, 1-53.
- Berger, Peter L. & Richard Lieban (1963): Kulturelle Wertstruktur und Beattungspraktiken in den Vereinigten Staaten. In: *KZfSS* 12, 224-236.
- Berglar, Peter (1978): Geschichte als Tradition – Geschichte als Fortschritt. In: *Saeculum* 29, 1-10.
- Bernal, John D. (1929): *The World, the Flesh, and the Devil. An Enquiry into the Future of the three Enemies of the Rational Soul*. London. <http://www.quarkweb.com/foyle/WorldFleshDevil.pdf>
- Bernal, John D. (1969)[1954]: *Science in History*, Vol. 3. *The Natural Sciences in our Time*. New York.
- Bernstein, Anya (2014): Cyborgs, Weak Cosmists, and a Russian Planet. In: *Blog des NYU Jordan Center*. http://jordanrussiaccenter.org/news/cyborgs-weak-cosmists-russian-planet/#_edn1.
- Bernstein, Anya (2015): Freeze, die, come to life. The many paths to immortality in post-Soviet Russia. In: *American Ethnologist* 42/4, 766-781.

- Black, Edwin (2004): *War Against the Weak: Eugenics and America's Campaign to Create a Master Race*. New York.
- Bloch, Ernst (1985): *Das Prinzip Hoffnung, Kapitel 33-42*. Frankfurt a.M.
- Blount, Thomas (1656): *Glossographia: or a dictionary, interpreting all such hard words of whatsoever language, now used in our refined English tongue*. London.
- Blumenberg, Hans (1958): Epochenschwelle und Rezeption. In: *Philosophische Rundschau* 8, 94-120.
- Blumenberg, Hans (1974): *Säkularisierung und Selbstbehauptung*. Frankfurt a.M.
- Bösch, Frank (2017): Euphorie und Ängste: Westliche Vorstellungen einer computerisierten Welt, 1945-1990. In: Hölscher 2017a, 221-252.
- Bolle, Fritz (1962): Darwinismus und Zeitgeist. In: *ZRGG* (14), 143-178.
- Bollnow, Otto F. (1997)[1963]: *Mensch und Raum*. Stuttgart.
- Bostrom, Nick (1998a): How long before Superintelligence? In: <https://nickbostrom.com/superintelligence.html>.
- Bostrom, Nick (1998b): Comments on Vinge's Singularity. <http://mason.gmu.edu/~rhanson/vc.html#bostrom> = Comment by Nick Bostrom: Singularity and Predictability. In: More & Vita-More 2013, 399-401.
- Bostrom, Nick (2002): *Anthropic Bias: Observation Selection Effects in Science and Philosophy*. London.
- Bostrom, Nick (2003a): Human Genetic Enhancements: A Transhumanist Perspective. In: *Journal of Value Inquiry* 37 (4/2003), 493-506 (Reprint unter: <https://nickbostrom.com/ethics/genetic.html>).
- Bostrom, Nick (2003b): Ethical Issues in Advanced Artificial Intelligence. <https://nickbostrom.com/ethics/ai.html>.
- Bostrom, Nick (2005): A history of transhumanist thought. In: *Journal of Evolution and Technology* 14/1 (Online).
- Bostrom, Nick (2008): Letter from Utopia. In: *Studies in Ethics, Law, and Technology*, 2(1). <https://nickbostrom.com/utopia.html>.
- Bostrom, Nick (2014): *Superintelligence. Paths, Dangers, Strategies*. Oxford.
- Bostrom, Nick & Milan M. Ćirković (Hg.)(2008): *Global Catastrophic Risks*. Oxford.
- Bostrom, Nick & Rebecca Roache (2008): Ethical Issues in Human Enhancement. In: *New Waves in Applied Ethics*, hg. von Jesper Ryberg & Thomas S. Petersen & Clark Wolf. London, 120-152.
- Bostrom, Nick & Eliezer S. Yudkowsky (2014): The Ethics of Artificial Intelligence. In: *The Cambridge Handbook of Artificial Intelligence*, hg. von Keith Frankish & William M. Ramsey. Cambridge, 316-334.

- Boussenard, Louis (1890): *Dix mille ans dans un bloc de glace*. Paris.
- Braidotti, Rosi (2014)[2013]: *Posthumanismus*. Frankfurt a.M.
- Brillouin, Leon (²1957)[1956]: *Science and Information Theory*. New York.
- Brin, David (2013)[2000]: A Critical Discussion of Vinge's Singularity Concept. In: More & Vita-More 2013, 395-397.
- Bringsjord, Selmer & Alexander Bringsjord & Paul Bello (2012): Belief in the Singularity is Fideistic. In: Eden et al. 2012a, 394-408.
- Brockman, John (Hg.)(2015): *What to think about Machines that think. Today's Leading Thinkers on the Age of Machine Intelligence*. New York.
- Broderick, Damien (2000): *The Last Mortal Generation*. New York.
- Broderick, Damien (2013)[2000]: A Critical Discussion of Vinge's Singularity Concept. In: More & Vita-More 2013, 397-499.
- Brooks, Rodney (2002): *Flesh and Machines. How Robots will Change us*. New York.
- Brooks, Rodney (2008): I, Rodney Brooks, Am a Robot. In: *IEEE Spectrum* (Juni). <https://spectrum.ieee.org/computing/hardware/i-rodney-brooks-am-a-robot>
- Brooks, Rodney & Luc Steels (Hg.)(1995): *The Artificial Life Route to Artificial Intelligence. Building Embodied, Situated Agents*. Hillsdale.
- Brown, Andrew (2005): *J. D. Bernal. The Sage of Science*. Oxford.
- Brown, Dan (2013): *Inferno*. New York.
- Brown, Dan (2017): *Origin*. New York.
- Brunotte, Ulrike (2000): *Puritanismus und Pioniergeist. Die Faszination der Wildnis im frühen Neu-England*. Berlin.
- Bryant, Clifton D. & William E. Snizek (1973): The Cryonics Movement and Frozen Immortality. In: *Society* 11/1 (Nov/Dez), 56-62.
- Buchloh, Paul G. (1963): Vom Pilgrim's Progress zum Pilgrim's Regress. Der Fortschrittsgedanke in der englischen und amerikanischen Literatur. In: Burck 1963, 153-178.
- Bultmann, Rudolf (1958): *Geschichte und Eschatologie*. Tübingen.
- Burck, Erich (Hg.)(1963): *Die Idee des Fortschrittes. Neun Vorträge über Wege und Grenzen des Fortschrittsglaubens*. München.
- Burroughs, Edgar R. (1937): The Resurrection of Jimber Jaw. In: *Argosy*, 20 (Feb.).
- Bury, John B. (1955)[1920]: *The Idea of Progress. An Inquiry into Its Origin and Growth*. New York.

C

- Cassidy, David C. (1996): Werner Heisenberg und das Unbestimmtheitsprinzip. In: *Quantenphilosophie*, hg. von Wolfgang Neuser & Katharina Neuser-von Oettingen. Heidelberg, 42-49.
- Caygill, Howard (1997): Stelarc and the Chimera. Kant's Critique of Prosthetic Judgment. In: *Art Journal* 56, 46-51.
- Ceccarelli, Leah (2013): *On the Frontier of Science. An American Rhetoric of Exploration and Exploitation*. East Lansing.
- Cherniavsky, Vladimir (1994): *Die Virtualität. Philosophische Grundlagen der logischen Relativität*. Hamburg.
- Chalmers, David (2010): The Singularity: a Philosophical Analysis. In: *Journal of Consciousness Studies* 17 (9-10), 7-65.
- Clarke, Arthur C. (1957): *The City and the Stars*. New York.
- Clarke, Arthur C. (1960): *Profiles of the Future. An Inquiry into the Limits of the Possible*. New York.
- Clarke, Arthur C. (1968): *2001. A Space Odyssey*. New York.
- Clute, John & P. Nicholls (Hg.) (1999): *Encyclopedia of Science Fiction*. London.
- Clynes, Manfred & Nathan S. Kline (1960): Cyborgs and Space. In: *Astronautics* 9/1960, 26-27, 74-75.
- Cobb, Jennifer (1998): *Cybergrace. The Search for God in the Digital World*. New York.
- Coenen, Christopher (2010): Deliberating Visions: The Case of Human Enhancement in the Discourse on Nanotechnology and Convergence. In: *Governing Future Technologies. Nanotechnology and the Rise of an Assessment Regime*, hg. von M. Kaiser et al. Dordrecht, 73-87.
- Coenen et al. (Hg.) (2010): *Die Debatte über »Human Enhancement«. Historische, philosophische und ethische Aspekte der technologischen Verbesserung des Menschen*. Bielefeld.
- Collings, Michael R. (1985): The Mechanics of Immortality. In: Yoke & Hassler 1985, 29-38.
- Comte, Auguste (²1974)[1830-42]: *Die Soziologie. Die positive Philosophie im Auszug*. Stuttgart.
- Conan Doyle, Arthur (1929): The Disintegration Machine. In: *The Strand Magazine*, January 1929.
- Condorcet, Jean-Antoine-Nicolas Marquis de (1970)[1796]: *Esquisse d'un Tableau historique des progrès de l'esprit humain*. Paris 1970.

- Connolly, Randy (2001). The Rise and Persistence of the Technological Community Ideal. In: *Online Communities. Commerce, Community Action and the Virtual University*, hg. von Chris Werry & Miranda Mowbray. Upper Saddle River, 317-364.
- Curtis, James M. (2005): Why World History needs McLuhan. In: Strate & Wachtel 2005, 163-175.

D

- Daecke, Sigurd M. (2000): Teilhard de Chardin, Pierre (1881-1955). In: *TRE* 23, 28-33.
- Darwin, Charles (1859): *On the Origin of Species. By Means of Natural Selection, or the Preservation of Favoured Races in the Struggle for Life*. London.
- Darwin, Mike (1981): An Interview with Saul Kent. In: *Cryonics* (Nov.), 13-20.
- Darwin, Mike (1991): Evaluation of the Condition of Dr. Bedford after 24 years of Cryonic Suspension. In: *Cryonics* (Aug.), 22-25.
- Davis, Erik (1998): *Techgnosis: Myth, Magic, Mysticism in the Age of Information*. New York.
- Dawkins, Richard (1976). *The Selfish Gene*. Oxford.
- Dawkins, Richard (1996): *The Blind Watchmaker. Why the Evidence of Evolution Reveals a Universe without Design*. New York.
- Dawson, Christopher (1935): *Die wahre Einheit der menschlichen Kultur. Eine geschichtliche Untersuchung*. Karlheinz Schmidthüs (Übers.). Regensburg.
- De Grey, Aubrey (2008): *Ending Aging: The Rejuvenation Breakthroughs that Could Reverse Human Aging in Our Lifetime*. London.
- Derham, William (1728)[1715]: *Astrotheologie oder Himmlisches Vergnügen in GOTT, den bey aufmerksamen Anschauen des Himmels, und genauerer Betrachtung der Himmlischen Körper, zum augenscheinlichen Beweis, daß ein GOTT, und derselbige ein allerguetigstes, allweises, allmaechtiges Wesen sey (Astrotheology, or a Demonstration of the Being and Attributes of God, from a Survey of the Heavens)*. Johann A. Fabricio (Übers.). Hamburg.
- Derham, William (1764)[1727]: *Physico-Theologie oder Naturleitung zu Gott, durch aufmerksame Betrachtung der Erdkugel und der darauf sich befindenen Geschoepfe, zum augenscheinlichen Beweise, daß ein Gott, und derselbige ein allerguetigstes, allweises, allmaechtigstes Wesen sey*. Johann A. Fabricius (Übers.). Hamburg.
- Dery, Mark (1996): *Escape Velocity. Cyberculture at the End of the Century*. New York.

- Descartes, René (1824)[1637]: *Discours de la méthode*. Victor Cousin (Hg.). Paris.
- Descartes, René (1972)[1642]: *Meditationen über die Grundlagen der Philosophie mit den sämtlichen Einwänden und Erwiderungen*. Artur Buchenau (Hg./Übers.). Berlin.
- Descartes, René (1967a): *Oeuvres philosophiques de Descartes*, Bd. I. Ferdinand Alquié (Hg.). Paris.
- Descartes, René (1967b): *Oeuvres philosophiques de Descartes*, Bd. II. Ferdinand Alquié (Hg.). Paris.
- Descartes, René (1969): Über den Menschen (1632) sowie Beschreibung des menschlichen Körpers (1648). Karl E. Rothschuh (Übers.). Heidelberg.
- Després, Elaine & H. Machinal (Hg.)(2014): *PostHumans. Frontières, évolutions, hybridités*. Rennes.
- Diamandis, Peter & Steven Kotler (2012): *Abundance: The Future is better than you think*. New York.
- Dilthey, Wilhelm (1981)[1910]: *Der Aufbau der geschichtlichen Welt in den Geisteswissenschaften*. Frankfurt a.M.
- Dobrée, Bonamy (1959): *English Literature in the Early Eighteenth Century 1700-1740*. Oxford.
- Dotzler, Bernhard J. & Peter Gendolla & Jörgen Schäfer (1992): *Maschinen-Menschen. Eine Bibliographie*. Frankfurt a.M.
- Drexler, K. Eric (1996)[1986]: *Engines of Creation. The Coming Era of Nanotechnology*. London.
- Drexler, K. Eric (2013): *Radical Abundance: How a Revolution in Nanotechnology Will Change Civilization*. New York.
- Dühring, Eugen (⁵1894)[1865]: *Der Werth des Lebens. Eine Denkerbetrachtung im Sinne heroischer Lebensauffassung*. Leipzig.
- Dyson, Esther et al. (1994): *Cyberspace and the American Dream. A Magna Charta for the Knowledge Age*. <http://alberti.mit.edu/arch/4.207/texts/cyberspace-dream.html>.
- Dyson, Freeman (1988): *Infinite in all Directions*. New York.

E

- Edelhart, Mike (1983): Immortality through Science. In: *Psychology Today* 8/1983, 40f.
- Eden, Amnon H. et al. (Hg.)(2012a): *Singularity Hypothesis. A Scientific and Philosophical Assessment*. Berlin.

- Eden, Amnon H. et al. (2012b): Singularity Hypothesis: An Overview. In: Eden et al. 2012a, 1-14.
- Ekirch, Arthur A. (1944): *The Idea of Progress in America, 1815-1860*. New York.
- Elias, Norbert (⁵1994)[1984]: *Über die Zeit. Arbeiten zur Wissenssoziologie II*. Frankfurt a.M.
- Elias, Norbert (1997)[1939]: *Über den Prozeß der Zivilisation. Soziogenetische und psycho-genetische Untersuchungen. Zweiter Band. Wandlungen der Gesellschaft. Entwurf zu einer Theorie der Zivilisation*. Frankfurt a.M.
- Engel, Bernhard & Christian Breunig (2015): Massenkommunikation 2015. Mediennutzung im Intermediavergleich. In: *Media Perspektiven* 7-8/2015, 310-322.
- Esfandiary, Fereidoun M. (1959): *The day of Sacrifice*. New York.
- Esfandiary, Fereidoun M. (1965): *The Beggar*. New York.
- Esfandiary, Fereidoun M. (1966): *Identity Card*. New York.
- Esfandiary, Fereidoun M. (1970): *Optimism One. The Emerging Radicalism*. New York.
- Esfandiary, Fereidoun M. (1973): *Up-Wingers*. New York.
- Esfandiary, Fereidoun M. (1977): *Telespheres*. New York.
- Ettinger, Robert C. (1948): The Penultimate Trump. In: *Startling Stories* (March).
- Ettinger, Robert C. (1964): *The Prospect of Immortality*. New York.
- Ettinger, Robert C. (1967): Cryonics and the Purpose of Life, in: *The Christian Century* 84/40, 1250-1253.
- Ettinger, Robert C. (1989)[1972]: *Man into Superman*. New York.
- Ettinger, Robert C. (2002): Cryonics Institute. A brief History and Overview. 10.01.2011, <http://www.cryonics.org>.
- Evans, Dylan (2015): The great AI swindle. In: Brockman 2015, 172f.

F

- Fabricio, Johann A. (1728): Verzeichnis der Alten und Neuen Scribenten, die sich haben lassen angelegen seyn durch Betrachtung der Natur, und der Geschoepffe, die Menschen zu Gott zu führen. In: Derham 1728, XIII-LXIV.
- Feinberg, Gerald (1966): Physics and life prolongation. In: *Physics Today* 19/11, 45-50.

- Feinberg, Gerald (1970): *Projekt Prometheus. Die langfristige Planung der Menschheitsziele*. Freiburg i.B.
- Ferguson, Marilyn (1980): *The Aquarian Conspiracy: Personal and Social Transformation in the 1980s*. Los Angeles.
- Flessner, Bernd (1991): *Weltprothesen und Prothesenwelten. Zu den technischen Prognosen von Arno Schmidt und Stanisław Lem*. Frankfurt a.M.
- Flessner, Bernd (1996): Archäologie im Cyberspace. Anmerkungen zu Stanisław Lems Phantomatik. In: Lem 1996b, 7-22.
- Flessner, Bernd (Hg.)(1997a): *Die Welt im Bild. Wirklichkeit im Zeitalter der Virtualität*. Freiburg.
- Flessner, Bernd (1997b): Das Finis mundi als museale Agonie. Zu Herbert W. Frankes *Orchideenkäfig*. In: Flessner 1997a, 97-115.
- Flessner, Bernd (Hg.)(2000a): *Nach dem Menschen. Der Mythos einer zweiten Schöpfung und das Entstehen einer posthumanen Kultur*. Freiburg.
- Flessner, Bernd (2000b): Antizipative Diffusion. Science Fiction als Akzeptanzbeschleuniger und Wegbereiter einer multitechnokulturellen Gesellschaft. In: Flessner 2000a, 245-264.
- Flusser, Vilém (1992b): Paradigmenwechsel. In: Steffens 1992, 31-42.
- Flusser, Vilém (⁴1992c)[1985]: *Ins Universum der technischen Bilder*. Göttingen.
- Flusser, Vilém (1993): Vom Virtuellen. In: *Cyberspace. Zum medialen Gesamtkunstwerk*, hg. von Florian Rötzer & Peter Weibel. München, 65-71.
- Flusser, Vilém (1997): *Medienkultur*. Frankfurt a.M.
- FM-2030 (1989): *Are you a transhuman? Monitoring and Stimulating Your Personal Rate of Growth In a Rapidly Changing World*. New York.
- Foucault, Michel (1983): *Sexualität und Wahrheit*, Bd. 1. Frankfurt a.M.
- Franke, Herbert W. (1982)[1961]: *Der Orchideenkäfig. Ein utopisch-technischer Roman*. München.
- Franke, Herbert W. (1996): *Einsteins Erben. Ypsilon Minus. Zone Null. Einsteins Erben*. Frankfurt a.M.
- Franke, Herbert W. (1997): Bilderwelten – Weltbilder. In: Flessner 1997a, 359-366.
- Franklin, Benjamin (1780): Letter to Joseph Priestley, 08.02.1780. <https://founders.archives.gov/documents/Franklin/01-31-02-0325>.
- Fredericksen, Dick (1971): A Word in Edgewise 6 (February). <https://digital.library.illinois.edu/items/4127ea80-29ac-0136-4d81-0050569601ca-f>.
- Freyermuth, Gundolf (1996): Die Avantgarde der Evolution. In: *Telepolis*. <http://www.heise.de/tp/deutsch/special/vag/2040/2.html>.

- Freyermuth, Gundolf (1998): *Cyberland. Eine Führung durch den High-Tech-Underground*. Reinbek.
- Fukuyama, Francis (2002): *Das Ende des Menschen*. Stuttgart.
- Funk, Isaac K. (Hg.) (1949): *New Standard Dictionary of the English Language*. New York.

G

- Gadamer, Hans-Georg (1960): *Wahrheit und Methode*. Tübingen.
- Galouye, Daniel F. (1999)[1964]: *The 13. Floor*. Köln.
- Galton, Francis (³1909): *Memories of my Life*. London.
- Galton, Francis (1972)[1869]: *Hereditary Genius. An Inquiry into Its Laws and Consequences*. Gloucester.
- Gantke, Wolfgang (1987): *Die Bedeutung des hermeneutischen Ansatzes Otto Friedrich Bollnows für die Religionswissenschaft*. Dissertation. Bonn.
- Garreau, Joel (2005): *Radical Evolution. The Promise and Peril of Enhancing Our Minds, Our Bodies – and What it means to Be Human*. New York.
- Gebauer, Gunter (1984): Hand und Gewißheit. In: Kamper & Wulf 1984a, 234-260.
- Gendolla, Peter (1992a): *Anatomien der Puppe. Zur Geschichte des Maschinen-Menschen bei Jean Paul, E. T. A. Hoffmann, Vielliers de l'Isle-Adam und Hans Bellmer*. Heidelberg.
- Gendolla, Peter (1992b): *Zeit. Zur Geschichte der Zeiterfahrung. Vom Mythos zur ›Punktzeit‹*. Köln.
- Gestrich, Christof (1981): Deismus. In: *TRE* 8, 392-406.
- Gibson, William (2000): *Neuromancer*. London.
- Gibson, William (1986): *Count Zero*. New York.
- Gibson, William (1988): *Mona Lisa Overdrive*. New York.
- Giddens, Anthony (²1997)[1990]: *Konsequenzen der Moderne*. Frankfurt a.M.
- Godwin, William (1793): *An Enquiry Concerning Political Justice and Its Influence on General Virtue and Happiness*, 2 volumes. London.
- Goertzel, Ben (2010): *A Cosmist Manifesto. Practical Philosophy for the Posthuman Age*. O.O.
- Good, Irving J. (1965a): Speculations Concerning the First Ultraintelligent Machine. In: *Advances in Computers* 6, 31-88.
- Good, Irving J. (1965b)[1962]: Die soziale Bedeutung künstlicher Intelligenz. In: *Phantasie in der Wissenschaft. Eine Anthologie unausgegebener Ideen*, hg. von Irving J. Good. Düsseldorf, 187-193.
- Gove, Philip B. (Hg.) (1993): *Webster's Third New International Dictionary of the English Language*, Bd. 3. Springfield (Massachusetts).

- Gräfrath, Bernd (1996): *Lems ›Golem‹. Parerga und Paralipomena*. Frankfurt a.M.
- Gräfrath, Bernd (2000): Erlösung durch Überwindung des Menschen? Stanisław Lems Philosophie transbiologischer Personen. In: Flessner 2000a, 281-300.
- Graham, Elaine L. (2002): *Representations of the Post/Human. Monsters, Aliens and others in Popular Culture*. New Brunswick.
- Graham, Elaine L. (2015): The Final Frontier? Religion and Posthumanism in Film and Television. In: Hauskeller & Philbeck & Carbonell 2015, 361-370.
- Graham, Jenny (1995): *Revolutionary in Exile. The Emigration of Joseph Priestley to America 1794-1804*. Philadelphia.
- Gray, Chris H. (2002): *Cyborg Citizen. Politics in the Posthuman Age*. New York.
- Großklaus, Götz (²1997): *Medien-Zeit. Medien-Raum. Zum Wandel der raumzeitlichen Wahrnehmung in der Moderne*. Frankfurt a.M.
- Groys, Boris (2005): Unsterbliche Körper. In: Groys & Hagemeister 2005, 8-18.
- Groys, Boris & Michael Hagemeister (Hg.) (2005): *Die neue Menschheit. Biopolitische Utopien in Russland zu Beginn des 20. Jahrhunderts*. Frankfurt a.M.
- Gruman, Gerald J. (1966): A History of Ideas about the Prolongation of Life. The Evolution of the Prolongevity Hypothesis to 1800. In: *Transactions of the American Philosophical Society* 56/9, 1-102.
- Gunderson, Keith (1964): Descartes, La Mettrie, Language and Machines. In: *Philosophy* 39, 193-222.

H

- Haeckel, Ernst (²1902): *Gemeinverständliche Vorträge und Abhandlungen aus dem Gebiete der Entwicklungslehre*, Bd. 1. Bonn.
- Haeckel, Ernst (1960)[1899]: *Die Welträtsel. Gemeinverständliche Studien über monistische Philosophie*. Berlin.
- Hagemeister, Michael (2005): ›Unser Körper muss unser Werk sein‹, Beherrschung der Natur und Überwindung des Todes in russischen Projekten des frühen 20. Jahrhunderts. In: Groys & Hagemeister 2005, 19-67.
- Hagner, Michael (2004): *Geniale Gehirne. Zur Geschichte der Elitegehirnforschung*. Göttingen.
- Halacy, Daniel S. (1965): *Cyborg – Evolution of the Superhuman*. New York.

- Haldane, J. B. S. (1923): *Daedalus; or, Science and the Future*. London.
- Halberstam, Judith & I. Livingston (Hg.)(1995): *Posthuman Bodies*. Bloomington.
- Hammel, Eckhard (1994): Medien, Technik, Zeit. Zur Geschichte menschlicher Selbstwahrnehmung. In: *Zeit – Medien – Wahrnehmung*, hg. von Mike Sandbothe & Walther Zimmerli. Darmstadt, 60-79.
- Hansmann, Otto (2015): *Transhumanismus – Vision und Wirklichkeit. Ein problemgeschichtlicher und kritischer Versuch*. Berlin.
- Hanson, Robin (2013): A Critical Discussion of Vinge's Singularity Concept. In: More & Vita-More 2013, 404-406.
- Harari, Yuval N. (²2017)[2015]: *Homo Deus. Eine Geschichte von Morgen*. München.
- Haraway, Donna (1985): A Manifesto for Cyborgs. Science, technology and socialist feminism in Transhumanismus 1980s. In: *Socialist Review* 80, 65-107.
- Haraway, Donna (1991): *Simians, Cyborgs and Women. The Reinvention of Nature*. New York.
- Harrington, Alan (1977)[1969]: *The Immortalist*. Millbrae.
- Harrison, Peter & Joseph Wolyniak (2015): History of ›Transhumanism‹. In: *Notes and Queries* 62/3 (September 2015), 465-467.
- Hase, Thomas (1997): Die religiöse Deutung von Fortschritt und Expansion im amerikanischen Postmilleniarismus. In: *ZfR* 5, 115-148.
- Hassan, Ihab (1977): Prometheus as Performer: Toward a Posthumanist Culture? A University Masque in Five Scenes. In: *Georgia Review* 31/4, 830-850.
- Hassler, Donald M. (1985): Introduction. In: Yoke & Hassler 1985, 3-6.
- Hauskeller, Michael & Thomas D. Philbeck & Curtis Carbonell (Hg.): *The Palgrave Handbook of Posthumanism in Film and Television*. New York.
- Hawking, Stephen & Roger Penrose (1970): The Singularities of Gravitational Collapse and Cosmology. In: *Proceedings of the Royal Society*, Bd. 314, 529–548.
- Hayles, N. Katherine (1999): *How we Became Posthuman. Virtual Bodies in Cybernetics, Literature and Informatics*. Chicago.
- Heil, Reinhard (2010a): Trans- und Posthumanismus. Eine Begriffsbestimmung. In: Hilt & Jordan & Frewer 2010, 127-149.
- Heil, Reinhard (2010b): Transhumanismus, Nanotechnologie und der Traum von Unsterblichkeit. In: *Visionen der Nanotechnologie*, hg. von Arianna Ferrari & Stefan Gammel. Heidelberg, 25-49.

- Heil, Reinhard (2010c): Human Enhancement – Eine Motivsuche bei J. D. Bernal, J. B. S. Haldane und J. S. Huxley. In: Coenen et al. 2010, 41-62.
- Heil, Reinhard (2018): Der Mensch als Designobjekt im frühen Transhumanismus und Techno-Futurismus. In: *Designobjekt Mensch. Die Agenda des Transhumanismus auf dem Prüfstand*, hg. von Paul Göcke & Frank Meier-Hamidi. Freiburg, 53-79.
- Heil, Reinhard & Christopher Coenen (2014): Transhumanistische Visionen und Computertechnik. In: *Computertechnik und Sterbekultur*, hg. von Knut Böhle et al. Münster, 145-159.
- Heim, Michael (1993): *The Metaphysics of Virtual Reality*. New York.
- Heims, Steve J. (³1981): *John von Neumann and Norbert Wiener. From Mathematics to the Technologies of Life and Death*. Cambridge.
- Herbrechter, Stefan (2009): *Posthumanismus. Eine kritische Einführung*. Darmstadt.
- Hesse, Eva (1992): *Die Achse Avantgarde-Faschismus. Reflexionen über Filippo Thomaso Marinetti und Ezra Pound*. Zürich.
- Hilt, Annette & Isabella Jordan & Andreas Frewer (Hg.)(2010): *Endlichkeit, Medizin und Unsterblichkeit. Geschichte – Theorie – Ethik*. Stuttgart.
- Hobbes, Thomas (1967)[1655]: *Vom Körper (Elemente der Philosophie I)*. Max Frischeisen-Köhler (Übers.). Hamburg.
- Hobsbawm, Eric (2000): Introduction: Inventing Traditions. In: *The Invention of Tradition*, hg. von Eric Hobsbawm & Terence Ranger. Cambridge, 1-14.
- Hölscher, Lucian (²2016): *Die Entdeckung der Zukunft*. Göttingen.
- Hölscher, Lucian (Hg.)(2017a): *Die Zukunft des 20. Jahrhunderts. Dimensionen einer historischen Zukunftsforschung*. Frankfurt a.M.
- Hölscher, Lucian (2017b): Theoretische Grundlagen der historischen Zukunftsforschung. In: Hölscher 2017a, 7-38.
- Holmes, Oliver W. (1859): The Stereoscope and the Stereograph. In: *Atlantic Monthly* 3 (6/1859), 738-748.
- Hooper, Joseph (2005): The Prophet of Immortality. In: *Popular Science*, January 1 (<https://www.popsci.com/scitech/article/2005-01/prophet-immortality>).
- Houellebecq, Michel (1998): *Les Particules élémentaires*. Paris.
- Hruska, Joel (2017): The ISS is Getting the Most Powerful Computer Ever Sent to Space. In: *Extreme Tech* 14.08.2017 (Online).
- Hufeland, Christoph W. (1797): *Die Kunst das menschliche Leben zu verlängern*. Jena.

- Hughes, James (2004): *Citizen Cyborg. Why Democratic Societies must respond to the Redesigned Human of the Future*. Cambridge.
- Hunt, James (1864): On the Negro's Place in Nature. In: *Journal of the Anthropological Society of London*, Vol. 2 (1864), XV-LVI.
- Hunt, James (1865): On the Negro's Place in Nature. In: *Memoirs of the Anthropological Society of London*, 1863-64, Vol. 1, 1-64.
- Huntington, Richard & Peter Metcalf (²1991): *Celebrations of Death. The Anthropology of Mortuary Ritual*. Cambridge.
- Husserl, Edmund (1928): *Vorlesungen zur Phänomenologie des inneren Zeitbewusstseins*. Martin Heidegger (Hg.). Halle.
- Huxley, Julian (1923): *Essays of a Biologist*. New York.
- Huxley, Julian (1929): *Religion without Revelation*. New York.
- Huxley, Julian (1942): *Evolution. The Modern Synthesis*. New York.
- Huxley, Julian (1951): Knowledge, Morality and Destiny. In: *Psychiatry* XIV, 127-151.
- Huxley, Julian (1957a): *New Bottles for New Wine. Essays by Julian Huxley*. London.
- Huxley, Julian (1957b): Transhumanism. In: Huxley 1957a, 13-17.
- Huxley, Julian (1957c): A Re-definition of Progress. In: Huxley 1957a, 18-40.
- Huxley, Julian (1957d): Evolutionary Humanism. In: Huxley 1957a, 18-40.
- Huxley, Julian (1965)[1964]: *Ich sehe den künftigen Menschen. Natur und neuer Humanismus*. München.

I

- Immortality Institute (Hg.) (2004): *The Scientific Conquest of Death. Essays on infinite Lifespans*. Buenos Aires.
- Innerhofer, Roland (1996): *Deutsche Science Fiction 1870-1914. Rekonstruktion und Analyse der Anfänge einer Gattung*. Wien.
- Innerhofer, Roland (2000): Die technische Modernisierung des künstlichen Menschen in der Literatur zwischen 1800 und 1900. In: Flessner 2000a, 69-100.
- Innerhofer, Roland (2003): Von Franksteins Monster zu Edisons Eva. Die Geburt des künstlichen Menschen aus dem Geist der Maschine. In: *Mythen der Kreativität. Das Schöpferische zwischen Innovation und Hybrid*, hg. von Oliver Krüger & Refika Sariönder & Annette Deschner. Frankfurt a.M., 269-297.

- Irrgang, Bernhard (2005): *Posthumanes Menschsein? Künstliche Intelligenz, Cyberspace, Roboter und Designer-Menschen*. Wiesbaden.
- Iser, Wolfgang (1990): *Fingieren als anthropologische Dimension der Literatur*. Konstanz.
- Iser, Wolfgang (1991): *Das Fiktive und das Imaginäre. Perspektiven literarischer Anthropologie*. Frankfurt a.M.

J

- Jäger, Henrik (1998): Das Maschinenherz als Metapher für das rechnende Denken. Technik und Kulturkritik im Werk des Zhuangzi. In: Schwaetzer & Stahl-Schwaetzer 1998a, 165-184.
- Jastrow, Robert (1981): *The Enchanted Loom. Mind in the Universe*. New York.
- Jauß, Hans Robert (1987): *Die Theorie der Rezeption – Rückschau auf ihre unentdeckte Vorgeschichte*. Konstanz.
- Johannesson, Rolf (1992): *Informationstheorie – Grundlage der (Tele-)Kommunikation*. Lund.
- Jones, Neil R. (1931): The Jameson Satellite. In: *Amazing* (Juli).
- Jordan, Isabella & Andreas Frewer (2010): Todesverdrängung, (Un-)Sterblichkeit und Medizin. Theoretische und soziale Aspekte des Transhumanismus. In: Hilt & Jordan & Trewer 2010, 151-169.
- Joy, Bill (2000): Why the Future doesn't need us. In: *Wired* 8.04, 1-11.

K

- Kamper, Dietmar (1976): Einleitung: Vom Schweigen des Körpers. In: *Zur Geschichte des Körpers*, hg. von Dietmar Kamper & Volker Rittner. München, 7-12.
- Kamper, Dietmar (1995): *Unmögliche Gegenwart. Zur Theorie der Phantasie*. München.
- Kamper, Dietmar (1999): *Die Ästhetik der Abwesenheit. Die Entfernung der Körper*. München.
- Kamper, Dietmar & Christoph Wulf (Hg.) (1984a): *Das Schwinden der Sinne*. Frankfurt a.M.
- Kamper, Dietmar & Christoph Wulf (1984b): Blickwende. Die Sinne des Körpers im Konkurs der Geschichte. In: Kamper & Wulf 1984a, 9-17.
- Kamper, Dietmar & Christoph Wulf (Hg.) (1987a): *Die sterbende Zeit. Zwanzig Diagnosen*. Darmstadt.
- Kamper, Dietmar & Christoph Wulf (1987b): Die Zeit, die bleibt. In: Kamper & Wulf 1987a, 7-10.

- Kamper, Dietmar & Christoph Wulf (Hg.) (1994): *Anthropologie nach dem Tode des Menschen. Vervollkommnung und Unverbesserlichkeit*. Frankfurt a.M.
- Kapell, Matthew W. (2016): *Exploring the Next Frontier. Vietnam, NASA, Star Trek and Utopia in 1960s und 1970s American Myth and History*. New York.
- Kapuściński, Ryszard (1992)[1990]: *Lapidarium. Notizen und Reflexionen*. Frankfurt a.M.
- Katz, Elihu & David Foulkes (1962): On the use of mass media as 'escape': Clarification of a concept. In: *Public Opinion Quarterly* 26/3 (1962), 377-388.
- Keller, Christoph (2003): *Building Bodies. Der Mensch im biotechnischen Zeitalter. Reportagen und Essays*. Zürich.
- Kemeny, John (1972): *Man and Computers*. New York.
- Kent, Saul (1983): The first Cryonicist. In: *Cryonics* (March), 4-12.
- Kephart, William M. (1950): Status after Death. In: *American Sociological Review* 15/5, 635-643.
- Keppler, Angela (2001): Mediales Produkt und sozialer Gebrauch. Stichworte zu einer inklusiven Medienforschung. In: *Massenkommunikation, Interaktion und soziales Handeln*, hg. von Tilmann Sutter & Michael Charlton. Opladen, 125-145.
- Kerr, Philipp (1998): *The Second Angel*. London 1998.
- Kirkinen, Heikki (1960): *Les Origines de la Conception Moderne de l'Homme-Machine. Le Problème de l'Ame en France a la Fin du Regne de Louis XIV (1670-1715)*. Helsinki.
- Klaus, Georg (1969a): *Wörterbuch der Kybernetik 1*. Frankfurt a.M.
- Klaus, Georg (1969b): *Wörterbuch der Kybernetik 2*. Frankfurt a.M.
- Klein, Jürgen (1986): Materialismus – Evolution – Induktion. Wissenschaft im neunzehnten Jahrhundert. In: *ZRGG* (38), 249-258.
- Klemperer, Victor (⁹1997): *Ich will Zeugnis ablegen bis zum letzten. Tagebücher 1933-1941*. Walter Nowojski (Hg.). Berlin.
- Kluge, Sven (2014): Menschenverbesserung in einer Welt ohne Mensch? Zur Aktualität und Kritikwürdigkeit von Günther Anders' Diagnose einer Antiquiertheit des Menschen. In: *Jahrbuch Pädagogik 2014. Menschenverbesserung. Transhumanismus*, 83-104.
- Köhne, Julia B. (2014): *Geniekult in Geisteswissenschaften und Literaturen um 1900 und seine filmischen Adaptionen*. Wien.

- Koselleck, Reinhart (1975): Fortschritt. In: *Geschichtliche Grundbegriffe. Historisches Lexikon zur politisch-sozialen Sprache in Deutschland*, Bd. 2, hg. von Otto Brunner & Werner Couse & Reinhart Koselleck. Stuttgart, 351-423.
- Koplos, Janet (1993): Stelarc in the Kitchen. In: *Art in America* 81 (10/1993), 104.
- Kroker, Arthur & M. Kroker (1996): *Hacking the Future. Geschichten für die fleischfressenden 90er & Kalifornischer Epilog*. Wien.
- Kroker, Arthur & M. Weinstein (1997)[1994]: *Datenmüll. Die Theorie der virtuellen Klasse*. Wien.
- Krüger, Oliver (2004a): *Virtualität und Unsterblichkeit. Die Visionen des Posthumanismus*. Freiburg i.Br.
- Krüger, Oliver (2004b): Gnosis im Cyberspace? Die Körperutopien des Posthumanismus. In: *Utopische Körper. Visionen künftiger Körper in Geschichte, Kunst und Gesellschaft*, hg. von Kristiane Hasselmann & Sandra Schmidt & Cornelia Zumbusch. Paderborn, 131-146.
- Krüger, Oliver (2005): Gnosis in Cyberspace? Body, Mind and Progress in Posthumanism. In: *Journal of Technology and Evolution* (E-Journal).
- Krüger, Oliver (2010): The Suspension of Death. The Cryonic Utopia in the Context of the U.S. Funeral Culture. In: *Marburg Journal of Religion* 15 (Online).
- Krüger, Oliver (2011): *Much Ado about Nothing* – oder: Der Transhumanismus als Phänomen der Jahrtausendwende? In: *Humanismus. Sein kritisches Potential für Gegenwart und Zukunft?*, hg. von Adrian Holderegger & Siegfried Weichlein & Simone Zurbuchen. Basel, 445-462.
- Krüger, Oliver (2012): *Die mediale Religion. Probleme und Perspektiven religionswissenschaftlicher und wissenssoziologischer Medienforschung*. Bielefeld.
- Krüger, Oliver (2015): Gaia, God, and the Internet – revisited. The History of Evolution and the Utopia of Community in Media Society. In: *Online – Heidelberg Journal for Religions on the Internet* 8 (Online).
- Krüger, Oliver (2017): »Religion« definieren. Eine wissenssoziologische Analyse religionsbezogener Enzyklopädistik. In: *Zeitschrift für Religions- und Geistesgeschichte* 69/1, 1-46.
- Krüger, Oliver & Andrea Rota (2015): Die Verkündigung von Jehovas Königreich in Hörfunk und Internet. Ein Beitrag zur Medienhermeneutik. In: *Religion, Staat, Gesellschaft* 16 1/2, Sonderheft *Zum Bibel- und Weltverständnis christlicher Religionen*, 75-108.

- Krysmanski, Hans Jürgen (2014): Der ganz alltägliche Transhumanismus. In: *Jahrbuch Pädagogik 2014. Menschenverbesserung. Transhumanismus*, 123-142.
- Kuny, Terry (1997): A Digital Dark Ages? Challenges in the Preservation of Electronic Information. *3RD IFLA Council and General Conference*. <https://archive.ifla.org/IV/ifla63/63kuny1.pdf>
- Kurzweil, Ray (1990): *The Age of Intelligent Machines*. Cambridge.
- Kurzweil, Ray (1993): *The 10% Solution for a Healthy Life*. New York.
- Kurzweil, Raymond (1999a): *The Age of Spiritual Machines. When Computers Exceed Human Intelligence*. New York.
- Kurzweil, Ray (1999b): Spiritual Machines. The Meaning of Man and Machine. In: *The Futurist* 33 (11/1999), 16-21.
- Kurzweil, Ray (2000): Foreword. In: *The Eternal E-customer: How Emotionally Intelligent Interfaces Can Create Long-lasting Customer Relationships*, von Bryan Bergeron. New York, IX-XI.
- Kurzweil, Ray (2005): *The Singularity is near. When Humans transcend Biology*. New York.
- Kurzweil, Ray (2010): How my predictions fared. <http://www.kurzweilai.net/images/How-My-Predictions-Are-Faring.pdf>.
- Kurzweil, Ray (2012a): Foreword to the Third Edition. In: *The Computer & the Brain*, von John von Neumann. New Haven, 11-28.
- Kurzweil, Ray (2012b): *How to Create a Mind. The Secret of Human Thought Revealed*. New York.
- Kurzweil, Ray & Terry Grossman (2004): *Fantastic Voyage. Live Long Enough to Live Forever*. New York.
- Kurzweil, Ray & Terry Grossman (2009): *Transcend: Nine Steps to Living Well Forever*. New York.

L

- Laderman, Gary (1996): *The Sacred Remains. American Attitudes towards Death 1799-1883*. New Haven.
- La Mettrie, Julien Offray de (1994)[1747]: Der Mensch eine Maschine. In: *Künstliche Menschen. Dichtungen und Dokumente über Golems, Homunculi, lebende Statuen und Androiden*, hg. von Klaus Völker. Frankfurt a.M., 78-102.
- Larsen, Dave (1967): Cancer Victim's Body Frozen for Future Revival Experiment. In: *Los Angeles Times*, 19.01.1967.
- Lavery, David (1992): *Late for the Sky. The Mentality of the Space Age*. Carbondale (Illinois).

- Leary, Timothy F. (1994): *Chaos and Cyber Culture*. San Francisco.
- Leary, Timothy F. & R. U. Sirius (1997): *Design for Dying*. San Francisco.
- Lem, Stanisław (1972): Roboter in der Science Fiction. In: *Science Fiction. Theorie und Geschichte*, hg. von Eike Barmeyer. München, 163-186.
- Lem, Stanisław (1980)[1957]: *Dialoge*. Frankfurt a.M.
- Lem, Stanisław (1981)[1964]: *Summa Technologiae*. Frankfurt a.M.
- Lem, Stanisław (1986)[1981]: *Also sprach Golem*. Frankfurt a.M.
- Lem, Stanisław (1987)[1982]: *Lokaltermin*. Frankfurt a.M.
- Lem, Stanisław (1988): *Provokationen*. Frankfurt a.M.
- Lem, Stanisław (1995)[1971]: *Sterntagebücher*. Frankfurt a.M.
- Lem, Stanisław (1996a) [1957]: Gibt es Sie Mr. Johns? In: *Spiegel special* (3/1996), 70-74.
- Lem, Stanisław (1996b): *Die Entdeckung der Virtualität*. Frankfurt a.M.
- Lem, Stanisław (1996c)[1974]: Die Wonnen der Psychemie. In: Lem 1996b, 112-151.
- Lem, Stanisław (2000): *Die Technologiefalle*. Essays. Frankfurt a.M.
- Le Roy, Édouard (1928): Les origines humaines et l'évolution de l'intelligence. XVI. Conclusion. In: *Cours et Conférences* 29 (16/1928), 696-724.
- Lévy, Pierre (1997): *Die kollektive Intelligenz. Eine Anthropologie des Cyberspace*. Mannheim.
- Lévy, Pierre (2001): *Cyberculture*. Minneapolis.
- Lighthall, William D. (1930): *The Person of Evolution. The outer Consciousness. The Outer Knowledge. The Directive Power*. Toronto.
- Lighthall, William D. (1940): The Law of Cosmic Evolutionary Adaptation. An interpretation of recent thought. In: *Proceedings and transactions of the Royal Society of Canada* 34, section 2, 135-41.
- List, Elisabeth (1996): Platon im Cyberspace. Technologien der Entkörperlichung und Visionen vom körperlosen Selbst. In: *Kultur in Bewegung. Beherrliche Ermächtigungen*, hg. Ilse Modelmog & Edit Kirsch-Auwärter. Freiburg, 83-110.
- Liversidge, Anthony: Interview: Frank Tipler. A Physicist proposes a Theory of Eternal Life that Yields God. In: *Omni* 17 (10/1994), 89-109.
- Loh, Janina (2018): *Trans- und Posthumanismus zur Einführung*. Hamburg.
- Lovejoy, Arthur O. (1961): *The Great Chain of Being. A Study of the History of an Idea*. Cambridge.
- Lovelock, James E. (1979): *Gaia. A new Look at Life on Earth*. Oxford.
- Löwith, Karl (⁵1967)[1953]: *Weltgeschichte und Heilsgeschehen. Die theologischen Voraussetzungen der Geschichtsphilosophie*. Stuttgart.

- Löwith, Karl (1963): Das Verhängnis des Fortschrittes. In: Burck 1963, 17-40.
- Lübbe, Hermann (²1994)[1992]: *Der Lebenssinn der Industriegesellschaft. Über die moralische Verfassung der wissenschaftlich-technischen Zivilisation*. Berlin.
- Luckmann, Thomas (1986): Zeit und Identität: Innere, soziale und historische Zeit. In: *Zeit als Strukturelement von Lebenswelt und Gesellschaft*, hg. von Friedrich Fürstenberg & Ingo Mörth. Linz, 135-174.
- Lüdeking, Karlheinz (1996): Das Vergnügen des Körpers. In: *Kunstforum International* 133, 56-67.
- Luetke, Joachim (2000): *Posthuman. The Art of Joachim Luetke*. Stuttgart.
- Luhmann, Niklas (1979): Zeit und Handlung – Eine vergessene Theorie. In: *Zeitschrift für Soziologie* (1/1979), 63-81.
- Liotard, Jean-François et al. (1985): *Immaterialität und Postmoderne*. Berlin.
- Liotard, Jean-François (1987): *Postmoderne für Kinder*. Wien.

M

- Maaßen, Helmut (1991): Offenbarung, Mythos und Metaphysik: Drei Gottesbegriffe der Tradition und Whiteheads bipolarer Gott. In: *Die Gifford Lectures und ihre Deutung. Materialien zu Whiteheads ›Prozess und Realität‹*, Bd. 2., hg. von Michael Hampe & Helmut Maaßen. Frankfurt a.M., 217-233.
- MacCorquodale, Duncan (Hg.)(1996): *This is my body... this is my software*. London.
- Macho, Thomas (1994): Vom Skandal der Abwesenheit. In: Kamper & Wulf 1994, 417-436.
- Madsen, Sven A. (1986): Das letzte Geheimnis. In: Rottensteiner 1986, 202-249.
- Mann, Laurie D. (1981): How the Cryonics Movement Thawed Out. In: *Cryonics* 16 (Nov), 9-12.
- Marchand, Philip (1998): *Marshall McLuhan. The Medium and the Messenger. A Biography*. Toronto.
- Martin, George M. (1971): Brief proposal on immortality: an interim solution. In: *Perspectives in Biology and Medicine* 14 (2): 339.
- Marvin, Carolyn (1987): Information and History. In: Slack & Fejes 1987, 49-62.
- Mathar, Rudolf (1996): *Informationstheorie. Diskrete Modelle und Verfahren*. Stuttgart.
- Mattelart, Armand (1996): *The Invention of Communication*. Minneapolis.
- Maul, Stefan M. (²2005): *Das Gilgamesch-Epos*. München.

- McCalla, Arthur (1998): Evolutionism and Early Nineteenth-Century Histories of Religions. In: *Religion* 28 (1998), 29-40.
- McGinn, Colin (1999): Hello, HAL. In: *New York Times Book Review*, 03.01.1999.
- McLuhan, Eric (1999): Introduction. In: McLuhan 1999a, IX-XXVIII.
- McLuhan, Marshall (1965)[1964]: *Understanding Media. The Extensions of Man*. New York.
- McLuhan, Marshall (1968): *War and Peace in the Global Village. An Inventory of some of the Current Spastic Situations that could be eliminated by more Feedforward*. New York.
- McLuhan, Marshall (1994)[1964]: *Understanding Media. The extensions of Man*. Cambridge.
- McLuhan, Marshall (1999a): *The Medium and the Light. Reflections on Religion*, hg. von Eric McLuhan & Jacek Szlerek. Toronto.
- McLuhan, Marshall (1999b): Electric Consciousness and the Church. In: McLuhan 1999a, 78-88.
- McLuhan, Marshall (1999c): Brief an Jaques Maritain vom 6. 5. 1969. In: McLuhan 1999a, 70-73.
- McLuhan, Marshall (2002)[1962]: *The Gutenberg Galaxy. The Making of Typographic Man*. Toronto.
- Media Perspektiven (2015): *Media Perspektiven Basisdaten 2017*. <http://www.ard-werbung.de/media-perspektiven/basisdaten>.
- Mehlhausen, Joachim & Daniela Dunkel (1994): Monismus/Monistenbund. In: *TRE*, Bd. 23, 212-219.
- Meyer-Drawe (2014): Mit »eiserner Inkonsistenz« fürs Überleben – Günther Anders. In: *Jahrbuch Pädagogik. Menschenverbesserung. Transhumanismus*, 105-122.
- Miller, Perry (⁸1979): *The Transcendentalists. An Anthology*. Cambridge.
- Minsky, Marvin L. (1954): *Neural Nets and the Brain Model Problem*. Dissertation. Princeton.
- Minsky, Marvin L. (1965): Matter, Mind and Models. In: *Proceedings of IFIP Congress 1965*, I, May, 45-49. Washington.
- Minsky, Marvin L. (1967): *Computation. Finite and Infinite Machines*. Englewood Cliffs.
- Minsky, Marvin L. (1977): Plain Talk about Neurodevelopmental Epistemology. In: *Proceedings of the Fifth International Joint Conference on Artificial Intelligence*, hg. von P. Winston & R. Brown. Cambridge, 421-450.
- Minsky, Marvin L. (1981): Music, Mind and Meaning. In: *Computer Music Journal* 5 (3/1981).

- Minsky, Marvin L. (1982): Why People think Computers can't. In: *AI Magazine* 3 (4/1982).
- Minsky, Marvin L. (1984): Communication with Alien Intelligence. In: *Extra-terrestrial. Science and Alien Intelligence*, hg. von Edward Regis, Jr. Cambridge.
- Minsky, Marvin L. (1996)[1986]: Foreword. In: Drexler 1996, IV-VII.
- Minsky, Marvin L. (1988)[1985]: *Society of Mind*. New York.
- Minsky, Marvin L. (1992a): Alienable Rights. In: *Discover* 14 (7/1993), 24-26.
- Minsky, Marvin L. (1992b): Future of AI Technology. In: *Toshiba Review* 47 (7/1992).
- Minsky, Marvin L. (1992c): A Conversation with Marvin Minsky. In: *AI Magazine* 14 (3/1992), 31-45.
- Minsky, Marvin L. (1994): Will Robots Inherit the Earth? In: *Scientific American* 271 (10/1994), 108-113.
- Minsky, Marvin L. (2006): *The Emotion Machine: Commonsense Thinking, Artificial Intelligence, and the Future of the Human Mind*. New York.
- Mitchell, David (2004): *Cloud Atlas*. New York.
- Moravec, Hans (1979): Today's Computers, Intelligent Machines and Our Future. In: *analog. Science Fiction/Science Fact* 99, February 1979, 59-84.
- Moravec, Hans (1988): *Mind Children. The Future of Robot and Human Intelligence*. Harvard.
- Moravec, Hans (1992): Pigs in Cyberspace. In: Miller & Wolf 1992, 15-22.
- Moravec, Hans (1995): Human Culture. A Genetic Takeover Underway. In: Langton 1995, 167-199.
- Moravec, Hans (1996a): Körper, Roboter, Geist. In: *Kunstforum International* 133, 98-112.
- Moravec, Hans (1996b): Die Evolution des postbiologischen Lebens. Szenarien der Entwicklung von intelligenten Robotern und Agenten. <http://www.heise.de/tp/deutsch/special/vag/6055/1.html>.
- Moravec, Hans (1996c): Geisteskinder. Universelle Roboter. In vierzig Jahren haben sie uns überholt. In: *C'T magazin für Computer und Technik* (6/1996), 98-104.
- Moravec, Hans (1998): When will Computer match the human brain? In: *Journal of Transhumanism* 1 (Online).
- Moravec, Hans (1999): *Robot. Mere Machine to Transcendent Mind*. New York.
- Moravec, Hans (2009)[2008]: Rise of the Robots – The Future of Artificial Intelligence. In: *Scientific American*, 23.03.2009 <https://www.scientificamerican.com/article/rise-of-the-robots>.

- Moravec, Hans & Frederic Pohl (1993): Souls in Silicon. In: *Omni* 16 (11/1993), 66-76.
- Moravec, Hans & Stuart Shieber (1997): Will Researchers Develop a Computer that Duplicates Human Intelligence in the Foreseeable Future? In: *CQ Researcher*, 14.11.1997, 1001.
- More, Max (1990): Transhumanism. Towards a Futurist Philosophy. <https://web.archive.org/web/20051029125153/http://www.maxmore.com/transhum.htm>.
- More, Max (1994): On Becoming Posthuman. <http://www.maxmore.com/becoming.htm> (15.12.2003).
- More, Max (1995a): *The Diachronic Self: Identity, Continuity, Transformation*. <http://www.maxmore.com/disscont.htm> (15.12.2003).
- More, Max (1995b): The Extropian Principles 2.6. <http://www.maxmore.com/extprn26.htm> (15.12.2003).
- More, Max (1996a): Thinking about Thinking. In: *Wired* (12/2000), 151f.
- More, Max (1996b): Transhumanism. Towards a Futurist Philosophy. <http://www.maxmore.com/transhum.htm> (15.12.2003).
- More, Max (1997a): Virtue and Virtuality. From Enhanced Reality to Experience Machines. <http://www.maxmore.com/virtue.htm> (15.12.2003).
- More, Max (1997b): Beyond the Machine. Technology and Posthuman Freedom. <http://www.maxmore.com/machine.htm> (15.12.2003).
- More, Max (1998a): Extropian Principles. Version 3.0. A Transhumanist Declaration. <http://www.maxmore.com/extprn3.htm> (15.12.2003).
- More, Max (1998b): Dynamic Optimism. An Extropian-Emotional Virtue. <http://www.maxmore.com/optimism.htm> (15.12.2003).
- More, Max (1999): A Letter to Mother Nature. <http://www.maxmore.com/mother.htm> (15.12.2003).
- More, Max (2000a): Extropy Institute. Successful Memetic Incubator, 1988-2000 Onward! <http://www.extropy.com/success.htm> (15.12.2003).
- More, Max (2000b): Embrace, Don't Relinquish, the Future. <http://www.maxmore.com/maxview.htm> (15.12.2003).
- More, Max (2000c): Transhumanists vs. Mysterians on the Posthuman Condition. <http://www.maxmore.com/feedmag1.htm> (15.12.2003).
- More, Max (2009): Why Catholics Should Support the Transhumanist Goal of Extended Life. <http://strategicphilosophy.blogspot.com/2009/09/why-catholics-should-support.html>.
- More, Max (2010): The Overhuman in the Transhuman. In: *Journal of Evolution and Technology* 21 (Online).

- More, Max (2013a): A Critical Discussion of Vinge's Singularity Concept. In: More & Vita-More 2013, 406-409.
- More, Max (2013b): The Philosophy of Transhumanism. In: More & Vita-More 2013, 2-17.
- More, Max & Natasha Vita-More (Hg.)(2013): *The Transhumanist Reader*. Chichester.
- Morgan, Richard (2002): *Altered Carbon*. London.
- Mori, Masahiro (1980)[1974]: *The Buddha in the Robot. A Robot Engineer's Thoughts on Science and Religion*. Tokyo.

N

- Nassehi, Armin (1993): *Die Zeit der Gesellschaft. Auf dem Weg zu einer soziologischen Theorie der Zeit*. Opladen.
- Neesham, Claire & Caroline Smith (1995): Beyond Flesh & Blood. In: *New Scientist* 148 (11/1995), 28f.
- Negroponte, Nicholas (1996): *Being Digital*. New York.
- Neilson, William A. (Hg.)(1959): *Webster's New International Dictionary of the English Language*. Springfield (Massachusetts).
- Nelson, Robert (1968): *We Froze the First Man. The Startling True Story of the First Great Step toward Human Immortality*. New York.
- Neumann, John von (1966): *Theory of Self-Reproducing Automata*. Urbana.
- Neumann, John von (1991)[1958]: *Die Rechenmaschine und das Gehirn*. München.
- Neumann, John von & Oskar Morgenstern (1966)[1944]: *Theory of Games and Economic Behaviour*. Princeton.
- Ni, Siobhan (2007): ›Why may not man one day be immortal?‹ Population, perfectibility, and the immortality question in Godwin's political justice. In: *History of European Ideas* 33, 25–39.
- Nielsen, Michael (2013)[2000]: A Critical Discussion of Vinge's Singularity Concept. In: More & Vita-More 2013, 409-411.
- Nicholls, Peter (1999a): Cyberpunk. In: Clute & Nicholls 1999, 288-290.
- Nicholls, Peter (1999b): Virtual Reality. In: Clute & Nicholls 1999, 1285f.
- Nowlan, Philip F. (1928): Armageddon 2419 AD. In: *Amazing* (Aug.).
- Nozick, Robert (1991)[1989]: *Vom richtigen, guten und glücklichen Leben*. München.

O

- O'Bryan, Jill (2005): *Carnal Art. ORLAN's Refacing*. Minneapolis.

- Oliver, Myrna (1981): Families Awarded Nearly \$ 1 Million in Cryonics Suit. In: *Los Angeles Times*, 6.6.1981.
- O'Neill, Gerard K. (1977): *The High Frontier. Human Colonies in Space*. New York.
- Ong, Walter J. (1952): The Mechanical Bride. Christen the Folklore of Industrial Man. In: *Social Order* 2, 79-85.
- Orlan (1999): *Self-Hybridation*, hg. von Laurent Cauwet. Paris.
- Orlan (2000): Manifeste de L'Art Charnel. <http://www.orlan.eu/texts/#manifeste.fr>.
- Ossege, Barbara (1999): Tod, wo ist dein Stachel? Zur Herstellbarkeit von Leben und Tod. In: Riegler & Lammer & Stecher 1999, 172-180.

P

- Paley, William (1802): *Natural Theology*. London.
- Paley, William (1842): *The Works of William Paley, D. D., Archdeacon of Carlisle, to which is prefixed The Life of the Author*. Edinburgh 1842.
- Pannenberg, Wolfhart (1961): *Offenbarung als Geschichte*. Göttingen.
- Pannenberg, Wolfhart (1995): Breaking a Taboo. Frank Tipler's The Physics of Immortality. In: *Zygon* 30, 309-314.
- Passmore, John (1975)[1970]: *Der vollkommene Mensch. Eine Idee im Wandel von drei Jahrtausenden*. Stuttgart.
- Pepperell, Robert (1995): *The Post-Human Condition*. Oxford.
- Perry, Michael R. (1991): For the Record – First Suspension no ›Blue Sky‹ Event, in: *Cryonics* 12 (July), 11-12.
- Perry, R. Michael (1992): For the record. Gerald Feinberg, Scientific Cryonics Advocate. In: *Cryonics* 13/6, 4-11.
- Perry, R. Michael (2000): *Forever for All. Moral Philosophy, Cryonics, and the Scientific Prospects for Immortality*. O.O.
- Pesce, Mark (2000): *The Playful World. How Technology is Transforming our Imagination*. New York.
- Piaget, Jean (1969)[1936]: *Das Erwachen der Intelligenz beim Kinde*. Stuttgart.
- Plessner, Helmuth (1952): Über die Beziehung der Zeit zum Tode. In: *Eranos-Jahrbuch 1951*, hg. von Olga Fröbe-Kapteyn. Zürich, 349-286.
- Plessner, Helmuth (1980): *Gesammelte Schriften III. Anthropologie der Sinne*, hg. von Günter Dux & Odo Marquard & Elisabeth Ströker. Frankfurt a.M.
- Pohl, Frederik (1964): Intimations of Immortality. In: *Playboy* (Juni 1964), 158.

- Pohl, Frederik (1989): When Machines Surpass People. Review of *Mind Children* by Hans Moravec. In: *New Scientist* (Feb. 1989), 65.
- Polkinghorne, John (1995): I am the Alpha and the Omega Point. Review. In: *New Scientist* 4.2.1995 (Online).
- Pörksen, Bernhard (2000): Das Menschenbild der Künstlichen Intelligenz. Ein Gespräch mit Joseph Weizenbaum. In: Flessner 2000a, 265-280.
- Porush, David (1992): Transcendence at the Interface: The Architecture of Cyborg Utopia – or – Cyberspace Utopoids as Postmodern Cargo Cult. In: Miller & Wolf 1992, 127-135.
- Press, William H. (1986): A place for teleology? In: *Nature* 320, 315f.
- Priesner, Claus (2011): *Geschichte der Alchemie*. München.
- Proudfoot, Diane (2012): Software Immortals: Science or Faith? In: Eden et al. 2012a, 367-394.

Q

- Quigley, Christine (1998): *Modern Mummies. The Preservation of the Human Body in the Twentieth Century*. Jefferson.

R

- Randow, Gero von (1998): *Roboter. Unsere nächsten Verwandten*. Hamburg.
- Rapp, Friedrich (1992): *Fortschritt. Entwicklung und Sinngehalt einer philosophischen Idee*. Darmstadt.
- Raulerson, Joshua (2013): *Singularities. Technoculture, Transhumanism, and Science Fiction in the Twenty-first Century*. Liverpool.
- Redding, Micah (2016): The Jesuit Priest Who Believed in God and the Singularity. In: *Motherboard* 08.03.2016 (Online).
- Regis, Ed (1990): *Great Mambo Chicken and the Transhuman Condition. Science Slightly over the Edge*. Reading (Massachusetts).
- Reitmeier, Heidi (1996): ›I Do Not Want To Look Like...‹ Orlan on becoming-Orlan. In: *MAKE. The magazine of women's art*, 72 (10/11 1996).
- Richard, Birgit (2000): Vergehen Konservieren Uploaden. Strategien für die Ewigkeit. In: *Kunstforum International* 151, 51-84.
- Riegler, Johanna (1999): Schrecklich gut! Zum Verhältnis von Revolution und Reaktion, Monster und Puppe, Faszination und Schrecken. In: Riegler & Lammer & Stecher 1999, 52-59.
- Riegler, Johanna & Christina Lammer & Marcella Stecher et al. (Hg.) (1999): *Puppe. Monster. Tod. Kulturelle Transformationsprozesse der Bio- und Informationstechnologien*. Wien.

- Rievman, Ellen B. (1976): *The Cryonics Society. A Study of Variant Behavior among the Immortalists*, Diss. Florida Atlantic University.
- Roco, Mihail C. & William S. Bainbridge (2003): Converging technologies for improving human performance: Nanotechnology, biotechnology, information technology and cognitive science. Dordrecht (http://www.wtec.org/ConvergingTechnologies/Report/NBIC_report.pdf).
- Röd, Wolfgang (³1995): *Descartes. Die Genese des Cartesianischen Rationalismus*. München.
- Rohbeck, Johannes (1987): *Fortschrittstheorie der Aufklärung. Französische und englische Geschichtsphilosophie in der zweiten Hälfte des 18. Jahrhunderts*. Frankfurt a.M.
- Rohbeck, Johannes (1993): *Technologische Urteilkraft. Zu einer Ethik technischen Handelns*. Frankfurt a.M.
- Rossi, Paolo (1987): Das Altern der Welt und die ›große Ruine‹ der Neuzeit. In: Kamper & Wulf 1987a, 34-49.
- Roszak, Theodore (²1994)[1986]: *The Cult of Information. A Neo-Luddite Treatise on High Tech, Artificial Intelligence, and the True Art of Thinking*. Berkeley.
- Rothblatt, Martine (2014): *Virtually Human. The Promise – and the Peril – of Digital Immortality*. New York.
- Rottensteiner, Franz (Hg.) (1986): *Phantastische Zeiten*. Frankfurt a.M.
- Rottensteiner, Franz (1997): Unsterblichkeit im Computer? In: Flessner 1997a, 367-381.
- Rötzer, Florian (1989): Technoimaginäres – Ende des Imaginären? In: *Kunstforum International* 98, 54-59.
- Rötzer, Florian (1996): Die Zukunft des Körpers. In: *Kunstforum International* 132, 54-71.
- Rötzer, Florian (1997): Als Cyborg ewig leben. In: *Spiegel special* (3/1997), 72-78.
- Rucker, Rudy (1982): *Software*. New York.
- Rucker, Rudy (2007): *Postsingular*. New York.
- Russell, William C. (1974)[1887]: *The Frozen Pirate. Volumes 1 and 2*. New York.
- Rutsky, R. L. (1999): *High Techné. Art and Technology from the Machine Aesthetic to the Posthuman*. Minneapolis.

S

- Sampson, Ronald V. (1956): *Progress in the Age of Reason. The 17th Century to the Present Day*. London.

- Sandberg, Anders (1998): My Thoughts And Comments on the Omega Point Theory of Frank J. Tipler. In: Anders Sandberg Pages, http://www.aleph.se/Trans/Global/Omega/tipler_page.html.
- Sandberg, Anders (2013a)[2010]: An overview of models of technological singularity. In: More & Vita-More 2013, 376-394.
- Sandberg, Anders (2013b)[2000]: A Critical Discussion of Vinge's Singularity Concept. In: More & Vita-More 2013, 411-416.
- Sandberg, Anders & N. Bostrom (2008): Whole Brain Emulation. A Roadmap. Technical Report #2008-3, Future of Humanity Institute. Oxford. <http://www.fhi.ox.ac.uk/reports/2008-3.pdf>
- Sanders, Olaf (2014): Echte Menschen? Posthumanistische Spuren in populärer Serienkultur und ihrer filmischen Vorgeschichte. In: *Jahrbuch Pädagogik 2014. Menschverbesserung. Transhumanismus*, 219-233.
- Sass, Hans-Martin (1968): Daseinsbedeutende Funktionen von Wissen und Glauben im Jahrzehnt 1860-1870. In: *ZRGG* (20), 112-138.
- Schäfer, Daniel (2010): Auf der Suche nach der Überwindung des Todes. Medizinische Spekulationen im kulturellen Kontext. In: Hilt & Jordan & Frewer 2010, 20-32.
- Schätzing, Frank (2018): *Die Tyrannei des Schmetterlings*. Köln.
- Schelling, Friedrich W. von (1812): *Denkmal der Schrift von den göttlichen Dingen und des Herrn Friedrich Heinrich Jacobi und der ihm in derselben gemachten Beschuldigung eines absichtlich täuschenden, Lüge redenden Atheismus*. Tübingen.
- Schenkel, Oskar (2000): Literatur als Labor. Posthumane Welten bei H. G. Wells. In: Flessner 2000a, 101-114.
- Scherer, Georg (1995)[1989]: Thomas von Aquin. In: *Metzler Philosophen Lexikon. Von den Vorsokratikern bis zu den Neuen Philosophen*. Stuttgart 1995, 882-886.
- Schivelbusch, Wolfgang (1977): *Geschichte der Eisenbahnreise*. München.
- Schiwy, Günther (2001): *Ein Gott im Wandel. Teilhard de Chardin und sein Bild der Evolution*. Düsseldorf.
- Schöner, Gregor (2014): Embodied Cognition, Neural Field Models of. In: *Encyclopedia of Computational Neuroscience*. Berlin, 1084-1092.
- Schrage, Dominik (2000): Selbstentfaltung und künstliche Verwandtschaft. Vermenschlichung und Therapeutik in den Diskursen des Posthumanen. In: Flessner 2000a, 43-65.
- Schröter, Jens (2002): Biomorph. Anmerkungen zu einer neoliberalen Gentechnik-Utopie. In: *Kunstforum International* 158, 84-95.

- Schütz, Alfred (⁶1993)[1932]: *Der sinnhafte Aufbau der sozialen Welt. Eine Einleitung in die verstehende Soziologie*. Frankfurt a.M.
- Schütz, Alfred & Thomas Luckmann (⁵1994)[1973]: *Strukturen der Lebenswelt, Bd. 1*. Frankfurt a.M.
- Schütz, Alfred & Thomas Luckmann (²1990)[1973]: *Strukturen der Lebenswelt, Bd. 2*. Frankfurt a.M.
- Seltzer, Mark (1994): *Bodies and Machines*. New York.
- Selznick, Brian (2008)[2007]: *Die Entdeckung des Hugo Cabret*. München.
- Shannon, Claude E. & Warren Weaver (1976)[1949]: *Mathematische Grundlagen der Informationstheorie*. München.
- Sheskin, Arlene (1979). *Cryonics. A Sociology of Death and Bereavement*. New York.
- Shultz, Suzanne M. (1992): *Body Snatching. The Robbing of Graves for the Education of Physicians in Early Nineteenth Century America*. Jefferson.
- Sill, Oliver (1997): ›Fiktionale Realität‹ versus ›reale Realität‹? Zu den kunst- bzw. literaturwissenschaftlichen Reflexionen Niklas Luhmanns und Wolfgang Isters. In: *Soziale Systeme* 3/1997, 137-155.
- Simakova, Marina (2016): No Man's Space. On Russian Cosmism. In: *e-flux* 74 <https://www.e-flux.com/journal/74/59823/no-man-s-space-on-russian-cosmism/>.
- Simpson, John A. & Edmund Weiner (²1989): *The Oxford English Dictionary*. Oxford.
- Sirius, R. U. & J. Cornell (2015): *Transcendence. The Disinformation Encyclopedia of Transhumanism and the Singularity*. San Francisco.
- Socrates (2012): 17 Definitions of the Technological Singularity. In: *Singularity Weblog*. <https://www.singularityweblog.com/17-definitions-of-the-technological-singularity/>
- Sommer, Andreas U. (1996): Religion, Wissenschaft und Politik im protestantischen Idealstaat. Johann Valentin Andreaes ›Christianopolis‹. In: *ZRGG* 48 (1998), 114-137.
- Sorgner, Stefan L. (2009): Nietzsche, the Overhuman and Transhumanism. In: *Journal of Evolution and Technology* 20 (March 2009) (Online).
- Sorgner, Stefan L. (2016): Transhumanismus. »Die gefährlichste Idee der Welt«!? Freiburg i.Br.
- Spadafora, David (1990): *The Idea of Progress in Eighteenth-Century Britain*. New Haven.
- Spreen, Dirk (2000): Naturwesen, künstlicher Mensch und lachende Dritte. Zur kritischen Verortung negativer Anthropologie. In: Flessner 2000a, 183-200.

- Stableford, Brian (1999a): Cryonics. In: Clute & Nicholls 1999, 283-284.
- Stableford, Brian (1999b): Immortality. In: Clute & Nicholls 1999, 616.
- Stambler, Ilia (2014): *A History of Life-Extensionism in the Twentieth Century*. Rison Lezion. www.longevityhistory.com.
- Standage, Tom: *Der Türke. Die Geschichte des ersten Schachautomaten und seiner Abenteuerlichen Reise um die Welt*. Berlin 2005.
- Stapledon, Olaf (1983)[1930]: *Die ersten und die letzten Menschen*. München.
- Staudinger, Hugo (1986): Die Nebenwirkung einer Reise? Darwins Theorie und die Folgen. In: *ZRGG* (38), 167-185.
- Stausberg, Michael (1998): *Faszination Zarathushtra. Zoroaster und die Europäische Religionsgeschichte der frühen Neuzeit*. Berlin.
- Steels, Luc (1994): The Artificial Life Roots of Artificial Intelligence. In: *Artificial Life* 1 (1/2 1993/1994), 75-110.
- Steels, Luc (1996): Die Zukunft der Intelligenz. In: *Kunstforum International* 133, 84-89.
- Stelarc (1996): Von Psycho- zu Cyberstrategien: Prothetik, Robotik und Teleexistenz. In: *Kunstforum International* 132, 72-81.
- Stelarc (1998): From Psycho-Body to Cyber-Systems: Images as Post-Human Entities. In: *Virtual Futures. Cyberotics, Technology and Post-Human Pragmatism*, hg. von Joan B. Dixon & Eric Cassidy, 116-123.
- Stelarc (2000): Obsolete Zeit? Ein Gespräch mit Sven Drühl. In: *Kunstforum International* 151, 117-124.
- Stephens, Charles A. (1920): *Immortal Life. How it will be achieved*. Norway Lake.
- Stephenson, William (2014): Timothy Leary and the Trace of the Posthuman. In: Després & Machinal 2014, 281-298.
- Sterling, Bruce (1985) [1979]: *Schismatrix*. New York.
- Stock, Gregory (1993): *Metaman. The Merging of Humans and Machines into a Global Superorganism*. Toronto.
- Stock, Gregory (2002): *Redesigning Humans. Our Inevitable Genetic Future*. Boston.
- Strate, Lance & Edward Wachtel (Hg.)(2005): *The Legacy of McLuhan*. Cresskill.
- Stross, Charles (2005): *Accelerando*. London.
- Strugazki, Arkadi & B. Strugazki (1989)[1961]: Kerzen vor dem Pult. In: *Mittag, 22. Jahrhundert. Der Junge aus der Hölle*. Berlin, 101-126.
- Stuckrad, Kocku von (2014): *The Scientification of Religion. An Historical Study of Discursive Change, 1800-2000*. Berlin.

T

- Tabbert, Thomas T. (2004): *Menschmaschinenengötter. Künstliche Menschen in Literatur und Technik*. Hamburg.
- Tandy, Charles (Hg.) (2003): *Death and Anti-Death, Vol. 1: One Hundred Years After N. F. Fedorov (1829-1903)*. Ann Arbor.
- Teilhard de Chardin, Pierre (³1959)[1955]: *Der Mensch im Kosmos*. Othon Marbach (Übers.). München.
- Teilhard de Chardin, Pierre (²1961)[1956]: *Die Entstehung des Menschen*. Günther Scheel (Übers.). München.
- Tipler, Frank J. (1980): General Relativity and the Eternal Return. In: *Essays in General Relativity. A Festschrift for Abraham H. Taub*, hg. von Frank Tipler. New York, 21-38.
- Tipler, Frank J. (1981): Extraterrestrial Intelligent Beings Do Not Exist. In: *Quarterly Journal of the Royal Astronomical Society* 21, 267-282.
- Tipler, Frank J. (1986): Cosmological Limits on Computation. In: *International Journal of Theoretical Physics* 25, 617-661.
- Tipler, Frank J. (1989): The Omega Point as *Eschaton*. Answers to Pannenberg's Questions for Scientists. In: *Zygon* 24, 217-253.
- Tipler, Frank J. (1991): Alien life. In: *Nature* 354, 334f.
- Tipler, Frank J. (1994): Sophistry and Illusion. In: *Nature* 369, 198.
- Tipler, Frank J. (1995)[1994]: *The Physics of Immortality. Modern Cosmology, God and the Resurrection of the Dead*. New York.
- Tipler, Frank J. (2000): The Omega Point Theory. <http://www.math.tulane.edu/80/~tipler/tipler2.html>, 23.08.2000.
- Tipler, Frank J. (2007): *The Physics of Christianity*. New York.
- Tipler, Frank J. (2015): If you can't beat'em, join'em. In: Brockman 2015, 30-31.
- Tiresh-Samuelson, Hava. (2014): Religion. In: *Post- and Transhumanism: an Introduction*, hg. von Robert Ranisch & Stefan L. Sorgner. Frankfurt a.M., 49-71.
- Torr, James D. (2002): *The American Frontier*. San Diego.
- Trésor de la Langue Française. Dictionnaire de la langue du XIX^e et du XX^e siècle (1789-1960)*, Bd. 16. Centre National de la Recherche Scientifique. Institut National de la Langue Française (Hg.). Paris 1994.
- Turchin, Valentin F. (1977)[1970]: *The Phenomenon of Science – A Cybernetic Approach to Human Evolution*. New York.
- Turing, Alan M. (1950): Computing Machinery and Intelligence. In: *Mind* 59, 433-462 / Turing 1992, 133-160.

Turing, Alan M. (1992): *Collected Works of A. M. Turing. Mechanical Intelligence*. D. C. Ince (Hg.). Amsterdam.

U

Ulam, Stanislaw (1958): John von Neumann 1903–1957. In: *Bulletin of the American Mathematical Society* 64 (1958), 1-49.

V

Vandenberghe, Frédéric (2006): *Complexités du posthumanisme. Trois essais dialectiques sur la sociologie de Bruno Latour*. Paris.

Van Velzer, Ryan (2014): Immortality eludes People Unlimited founder. In: *AZCentral*, 28.11.2014.

Veatch, Robert M. (1975): The Whole-Brain-Oriented Concept of Death. An Outmoded Philosophical Foundation. In: *Journal of Thanatology* 3, 13-30.

Vernadskij, Vladimir I. (1997): *Der Mensch in der Biosphäre. Zur Naturgeschichte der Vernunft*. Frankfurt.

Verne, Jules (1892): *Le Château des Carpathes*. Paris.

Villiers de l'Isle-Adam, Auguste de (1987)[1886]: *L'Ève future*. Paris.

Vinge, Vernor (1983): First Word. In: *Omni*, January 1983, 10.

Vinge, Vernor (1992): *A Fire Upon the Deep*. New York.

Vinge, Vernor (1993): The Coming Technological Singularity. How to Survive in the Post-Human Era. <http://mindstalk.net/vinge/vinge-sing.html>.

Vinge, Vernor (2008): Signs of the Singularity. In: *IEEE Spectrum* (Juni). <https://spectrum.ieee.org/biomedical/ethics/signs-of-the-singularity>.

Vinge, Vernor (2013)[2003]: Technological Singularity. In: *More & Vita-More* 2013, 365-375.

Virilio, Paul (1994)[1993]: *Die Eroberung des Körpers. Vom Übermenschen zum überreizten Menschen*. München.

Vita-More, Natasha (1983): Transhuman Manifesto.

<http://www.transhumanist.biz/transhumanmanifesto.htm>

Vita-More, Natasha (1990): Cryonics as a Safety Net. <http://www.natasha.cc/cryonics.htm>.

Vita-More, Natasha (1995): Recreating Reality – Redefining Art. A Continuous Process. Vortrag auf der Konferenz *Extro2*. <http://www.natasha.cc/extro.htm>.

- Vita-More, Natasha (1996): Ageless Thinking. Creative Positive Transhuman Attitude. Vortrag auf der Konferenz *Resources for Independent Thinking*. <http://www.natasha.cc/ageless.htm>.
- Vita-More, Natasha (1997a): Future of Sexuality. <http://www.extropicart.com/-sex.htm>.
- Vita-More, Natasha (1997b): Extropic Art Manifesto. <http://www.extropic-art.com/extropic.htm> (15.12.2003).
- Vita-More, Natasha (2000a): The Transhumanist Art Centre. <http://www.extropic-art.com/history.htm> (15.12.2003).
- Vita-More, Natasha (2000b): *Create/Recreate. The 3^d Millenial Culture*. Typoskript.
- Vita-More, Natasha (2013): Aesthetics: Bringing the Arts & Design into the Discussion of Transhumanism. In: More & Vita-More 2013, 18-27.
- Volpicelli, Gian (2014): The Transhumanist Church that has Faith in Technology. In: *Motherboard*, 31.12.2014 (Online).
- Vonnegut, Kurt (1991)[1966]: *Slaughterhouse-Five or the Children's Crusade. A Duty-Dance with Death*. New York.

W

- Wagner, Thomas (2015): *Robokratie. Google, das Silicon Valley und der Mensch als Auslaufmodell*. Köln.
- Walford, Roy L. (1983): *Maximum Life Span*. New York.
- Walford, Roy L. (2000): *Beyond The 120-Year Diet*. New York.
- Wallace, Alfred R. (1903): *Des Menschen Stellung im Weltall. Eine Studie über die Ergebnisse wissenschaftlicher Forschung in der Frage nach der Einzahl oder Mehrzahl der Welten*. Berlin.
- Warwick, Kevin (1997): *March of the Machines. Why the new Race of Robots will rule the World*. London.
- Warwick, Kevin (1998): *In the Mind of the Machine. The Breakthrough in Artificial Intelligence*. London.
- Warwick, Kevin (2000): Cyborg 1.0. In: *Wired* (2/2000), 144-151.
- Warwick, Kevin (2004): *I, Cyborg*. Chicago.
- Weizenbaum, Joseph (²1980)[1976]: *Die Macht der Computer und die Ohnmacht der Vernunft*. Frankfurt a.M.
- Weizsäcker, Carl-Friedrich (⁶1990)[1964]: *Die Tragweite der Wissenschaft*. Stuttgart.
- Weizsäcker, Christiane & Ernst U. von (1987): Warum Fehlerfreundlichkeit? In: *Das Ende der Geduld. Carl Friedrich von Weizsäckers ›Die Zeit drängt‹ in der Diskussion*. München 1987, 97-101.

- West, Patrick (2000): The secret lives of our Walter Mitties. In: http://www.britannica.com/magazine/article?content_id=275420&pager.offset=10 (Archiv: Googles Cache 2000).
- Whitehead, Alfred N. (1979)[1929]: *Prozeß und Realität. Entwurf einer Kosmologie*. Hans-Günter Holl (Übers.). Frankfurt a.M.
- Wiener, Norbert (1963): *Kybernetik. Regelung und Nachrichtenübertragung im Lebewesen und in der Maschine*. Düsseldorf.
- Wiener, Norbert (1964)[1946]: *Mensch und Menschenmaschine. Kybernetik und Gesellschaft*. Frankfurt a.M.
- Wiener, Norbert (1965)[1964]: *Gott & Golem Inc.* Düsseldorf.
- Wiener, Norbert (1985): *Collected Works with Commentaries. Vol. IV. Cybernetics, Science and Society; Ethics, Aesthetics, and Literary Criticism; Book Reviews and Obituaries*, hg. von Pesi R. Masani. Cambridge.
- Wiener, Norbert (1988)[1950]: *The Human Use of Human Beings. Cybernetics and Society*. New York.
- Wiener, Oswald (1969): *die verbesserung von mitteleuropa, roman*. Reinbek.
- Williams, Thomas (2001): John Duns Scotus. In: *Stanford Encyclopedia of Philosophy*. <https://plato.stanford.edu/entries/duns-scotus>.
- Wittgenstein, Ludwig (1970)[1969]: *Über Gewißheit*, hg. von G. E. Anscombe & G. H. Wright. Frankfurt a.M.
- Wolfe, Cary (2010): *What is posthumanism?* Minneapolis.
- Wulf, Christoph (1984): Das gefährdete Auge. Ein Kaleidoskop der Geschichte des Sehens. In: Kamper & Wulf 1984a, 21-45.

Y

- Yoke, Carl B. (1985): List of Works on Immortality in Science Fiction. In: Yoke & Hassler 1985, 209-222.
- Yoke, Carl B. & D. Hassler (Hg.) (1985): *Death and the Serpent. Immortality in Science Fiction and Fantasy*. Westport.
- Yudkowsky, Eliezer S. (2000a): Singularitarian Principles. Version 1.0.2. Extended Edition. <https://web.archive.org/web/20070613190005/http://yudkowsky.net/sing/principles.ext.html#preface>.
- Yudkowsky, Eliezer S. (2000b): Singularitarian Principles. Version 1.0.2. Extended Edition. <http://yudkowsky.net/obsolete/principles.html>.

Z

- Zachary, G. Pascal (1997): *Endless Frontier. Vannevar Bush, Engineer of the American Century*. Cambridge.

Žižek, Slavoj (2000): *No Sex, Please! We're Post-Human*. In: *Britannica.com*, 22.01.2000. <http://www.britannica.com/b...original/article/0,5744,16171+1,00.htm>.

b) Spielfilme / Fernsehfilme / Dokumentationen

Allen, Woody (1973): *Sleeper*. USA 1973.
Badham, John (1985): *Short Circuit*. USA.
Bloch, Robert (1966): *What are Little Girls Made of?* Star Trek, Folge 9.
US-Erstaussstrahlung 20.10.1966.
Besson, Luc (2014): *Lucy*. Frankreich.
Brambilla, Marco (1993): *Demolition Man*. USA.
Cameron, James (1984): *The Terminator*. USA.
Cronenberg, David (1999): *eXistenZ*. USA.
Fassbinder, Rainer W. (1973): *Welt am Draht*. WDR.
Jonze, Spike (2013): *Her*. USA.
Kalogridis, Laeta (2018): *Altered Carbon*. USA.
Kosinski, Joseph (2010): *Tron Legacy*. USA.
Kouba, Robert (2017): *Singularity*. USA.
Kubrick, Stanley (1968): *2001. A Space Odyssey*. USA.
Lukacevic, Damir (2010): *Transfer*. Deutschland.
Leonard, Brett & G. Everett (1991): *The Lawnmower Man*. USA.
Lisberger, Steven (1982): *Tron*. USA.
Lundström, Lars (2012-14): *Äkta människor*. Schweden.
Miner, Steve (1992): *Forever Young*. USA.
Molinaro, Edouard (1969): *Hibernatus*. Frankreich/Italien.
Niccol, Andrew (1997): *Gattaca*. USA.
Nelson, Garry (1979): *The Black Hole*. USA.
Nolan, Jonathan & Lisa Joy (2016): *Westworld* (TV-Serie). USA.
Pfister, Wally (2014): *Transcendence*. USA.
Ptolemy, Barry (2009): *Transcendent Man*. USA.
Roach, Jay (1997): *Austin Powers. International Man of Mystery*. USA.
Rusnak, John (1999): *The 13th Floor*. USA.
Sasdy, Peter (1976): *Welcome to Blood City*. Großbritannien/Kanada.
Scott, Ridley (1979): *Alien*. USA.
Shatner, William (1989): *The Final Frontier*. USA.
Sussberg, Jason (2014): *The Immortalist*. UK, USA, India.

Trumbull, Douglas (1982): *Brainstorm*. USA.
 Verhoeven, Paul (1990): *Total Recall*. USA.
 Wachowski, Andy & L. Wachowski (1999): *The Matrix*. USA.
 Wachowski, Andy & L. & T. Tykwer (2012): *Cloud Atlas*. Deutschland.
 USA.

c) Interviews (Videos)

Kurzweil, Ray (1965): I've got a secret.
<https://www.youtube.com/watch?v=X4Neivqp2K4>
 Kurzweil, Ray (2016): Ray Kurzweil Remembers Marvin Minsky, 04.04.2016. <https://www.youtube.com/watch?v=FIK3X2fKJrE>
 Kurzweil, Ray (2017): Interview. Human-Level AI is Just 12 Years Away. <https://www.youtube.com/watch?v=JiXVMZTyZRw>
 Minsky, Marvin L. (2010): Ray Kurzweil interviews Marvin Minsky, 2010. <https://www.youtube.com/watch?v=RZ3ahBm3dCk>
 Minsky, Marvin L. (2013): Marvin Minsky on Singularity. Interview mit Socrates / Nikola Danaylov vom SingularityWeblog, 12.07.2013. <https://www.youtube.com/watch?v=3PdxQbOvAII>
 Socrates (2015): The Emperor Has No Clothes: Socrates Deconstructs Singularity University. <https://www.singularityweblog.com/socrates-deconstructs-singularity-university/>, 29.11.2015.
 Tipler, Frank (2013): The Laws of Physics Say The Singularity is Inevitable! Interview mit Socrates / Nikola Danaylov vom SingularityWeblog 29.10.2013, <https://www.singularityweblog.com/frank-j-tipler-the-singularity-is-inevitable/>
 Vinge, Vernor (2011): We Can Surpass the Wildest Dreams of Optimism. Interview mit mit Socrates / Nikola Danaylov vom SingularityWeblog, 15.04.2011. <https://www.singularityweblog.com/vernor-vinge-on-singularity-1-on-1-we-can-surpass-the-wildest-dreams-of-optimism/>

