

Lars Spengler
Bilder des Privaten

Lars Spengler (Dr. phil.) ist freier Autor und Kurator. Er war wissenschaftlicher Mitarbeiter am Institut für Bildende Kunst und Kunstwissenschaft an der Universität Hildesheim. Seine Arbeits- und Forschungsschwerpunkte sind Kunst und Fotografie im 20. Jahrhundert.

LARS SPENGLER

Bilder des Privaten

Das fotografische Interieur in der Gegenwartskunst

[transcript]

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

© 2011 transcript Verlag, Bielefeld

Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlaggestaltung: Kordula Röckenhaus, Bielefeld

Umschlagabbildung: Tina Barney: *Mom's Dinner Party*, 1982. © Tina Barney, Courtesy Janet Borden, Inc., New York

Lektorat: Barbara Lauterbach, Sara Strüßmann

Satz: Lars Spengler

Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar

ISBN 978-3-8376-1778-8

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet: <http://www.transcript-verlag.de>

Bitte fordern Sie unser Gesamtverzeichnis und andere Broschüren an unter: info@transcript-verlag.de