

Inhalt

Editorische Notiz 7

Vorwort 9

Rubbish revisited – Einführung (2017) 11

Rubbish Theory (1979)

1. Der Schmutz auf dem Weg 35

2. Stevenbilder – der Kitsch von gestern 47

3. Rattenverseuchter Slum oder ruhmreiches Erbe? 67

4. Von Dingen zu Ideen 89

5. Eine dynamische Mülltheorie 109

6. Kunst und die Ziele ökonomischer Aktivitäten 135

7. Erhaltung der Monster 163

8. Die Geometrie der Glaubwürdigkeit 185

9. Die Geometrie des Vertrauens 215

10. Das Nadelöhr 247

Engineering Anthropology – Nachwort (2017) 261
Co-Autor M. Bruce Beck

Rubbish Theory applied – Ein Bericht (2020) 291
Michael Fehr

Literaturverzeichnis 313