

Inhalt

Geleitwort

Kübra Gümüşay 7

Prolog

Sandra Matthäus 9

Der andere Blick auf ›den Osten‹

Zu einer Kritischen Ostdeutschlandforschung jenseits
des modern(isierungstheoretisch)en Paradigmas – eine Einleitung

Sandra Matthäus 15

Von ›Ostdeutschen‹, ›Migrant:innen‹ und hegemonialem Deutschsein

Urmila Goel 83

Ossifizierung in medialen Krisen-Diskursen

Othering und zeitliche Distanzierung im Kindsmord-Diskurs

Kathleen Heft 107

»Nach einer wahren Geschichte«?

Zur Konstruktion der DDR im deutschen Film

Daria Gordeeva und Mandy Träger 133

Kinder allein zu Haus

Kollektive Erinnerungsarbeit als forschungsmethodischer Zugang zu
DDR-Kindheiten

Kathleen Falkenberg und Nadine Bernhard 161

»Das ist unser Land! Und wenn wir das hier zu New York machen wollen, dann machen wir das einfach!«	
Post-1989-Artikulationen im Spotlight der postmigrantischen Perspektive	
<i>Elisabeth Kirndörfer</i>	189
Trotzige Reminiszenzen	
Erinnerungspraktiken von Ostberliner Alt-Hooligans	
<i>Stefan Wellgraf</i>	209
»This little island there of a German state«	
Eine südafrikanische Diskussion über das postkoloniale Erbe ›des Ostens‹	
<i>Sebastian Pampuch</i>	231
Autorinnen und Autoren	259