

Frank Adloff

Wirkliches und Mögliches in der Klimakrise

Editorial

Die Essay-Reihe **Wissenschaft im Anthropozän – Forschung im Wandel** lädt zur Suche nach neuen Ideen und Konzepten ein, um die Bedeutung von Wissenschaft und Forschung für ein neues Zeitalter auszuloten. Sie möchte einen substantiellen Beitrag leisten, das derzeitige Ideen-Vakuum zu füllen und insbesondere die Rolle der Universitäten im 21. Jahrhundert neu zu durchdenken.

Nur auf Grundlage einer fundamentalen Neujustierung kann die Wissenschaft ihrem Anspruch auf Zukunftsgestaltung gerecht werden und mithilfe von Imagination und Innovation ebenso wie Kommunikation und Kooperation den sozialen und ökologischen Wandel vorantreiben.

Die Essay-Reihe stellt prononcierte Positionen vor und versammelt vielfältige Stimmen aus verschiedenen Disziplinen und Institutionen, die den omnipräsenten Krisennarrativen etwas Konstruktives entgegenzusetzen haben und die zukünftige Entwicklung der Wissenschaft konkret mitgestalten wollen.

Die Reihe wird herausgegeben von Wilhelm Krull (Lead Editor), Jutta Allmendinger, Peter-André Alt, Angelika Eppe, Julika Griem, Joybrato Mukherjee und Jürgen Renn.

Frank Adloff (Prof. Dr.), geb. 1969, ist Professor für Soziologie an der Universität Hamburg und einer der Leiter der DFG-Kollegforschungsgruppe »Zukünfte der Nachhaltigkeit«.

Frank Adloff

Wirkliches und Mögliches in der Klimakrise

Perspektiven der Sozialwissenschaften im ökologischen Wandel

[transcript]

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <https://dnb.dnb.de/> abrufbar.



Dieses Werk ist unter der Creative-Commons-Lizenz BY-NC-ND 4.0 lizenziert. Für die ausformulierten Lizenzbedingungen besuchen Sie bitte die URL <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/deed.de>.

Die Bedingungen der Creative-Commons-Lizenz gelten nur für Originalmaterial. Die Wiederverwendung von Material aus anderen Quellen (gekennzeichnet mit Quellenangabe) wie z.B. Schaubilder, Abbildungen, Fotos und Textauszüge erfordert ggf. weitere Nutzungsgenehmigungen durch den jeweiligen Rechteinhaber.

2026 © Frank Adloff

transcriptVerlag | Hermannstraße 26 | D-33602 Bielefeld | live@transcript-verlag.de

Umschlaggestaltung: Maria Arndt

Korrektur: Jana Prokop

Druck: Druckhaus Bechstein GmbH, Wetzlar

<https://doi.org/10.14361/9783839476895>

Print-ISBN: 978-3-8376-7689-1 | PDF-ISBN: 978-3-8394-7689-5 | ePUB-ISBN: 978-3-7328-7689-1

Buchreihen-ISSN: 3053-6596 | Buchreihen-eISSN: 3053-660X

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.