

Inhalt

Weihnachten als Krise?

Zur Einleitung

Irina Gradinari, Andrea Geier und Irmtraud Hnilica 7

Wunderbare Zeitlichkeit

Der Weihnachtsmann des Volkes

MIRACLE ON 34th STREET und das populistische Kino Hollywoods

Johannes Pause 25

Engel (in) der Krise

IT'S A WONDERFUL LIFE (USA 1946)

Nils Jablonski 53

Mars macht mobil

Abduktion und Aberration in SANTA CLAUS CONQUERS THE MARTIANS (1964)

Nikolas Immer 71

Reflexion des Seriellen

Tanzend von der Krise ins Glück

Bewegte, behinderte und begabte Körper in der ZDF-Weihnachtsserie ANNA

Andrea Geier 89

Weihnachten im amerikanischen Fernsehen	
Der <i>Hallmark Channel</i> und die Krisen der Frau in der Weihnachtsromanze	
Lena Koseck	109
Weihnachten in Gefahr	
Heimatliches und Un->heim-<liches in der Netflix-Serie HJEM TIL JUL	
Daniela Schulz	129
Weihnachten im Weißen Haus	
Politische, gesellschaftliche und private Krisen in THE WEST WING	
Dana Steglich	155
 Zerstörung der Zeit	
Weihnachten im Slapstick	
Michael Niehaus	183
»Wir können nicht anders«	
Der Weihnachtsmann als Krisenfigur des Patriarchats im aktuellen deutschen Film	
Peter Scheinpflug	201
Über die Krise als transmediales Genrenarrativ	
BETTER WATCH OUT (2016) und SILENT NIGHT (2021)	
Irina Gradinari	227
 Anhang	
Autor:innen	251