

Kerstin Brandes
Fotografie und »Identität«

Studien | zur | visuellen | Kultur
Herausgegeben von Sigrid Schade und Silke Wenk | Band 15

Kerstin Brandes (Dr. phil.) lehrt Kunst- und Medienwissenschaften an der Carl von Ossietzky Universität Oldenburg. Ihre Forschungsschwerpunkte sind Theorie und Geschichte der Fotografie, kulturwissenschaftliche Geschlechterstudien, Postcolonial Studies, Queer Visual Studies sowie Bildzirkulationen zwischen Mediengeschichte und Transkulturalität.

KERSTIN BRANDES
**Fotografie und »Identität«.
Visuelle Repräsentationspolitiken
in künstlerischen Arbeiten
der 1980er und 1990er Jahre**

[transcript]

Das vorliegende Buch ist die leicht überarbeitete Fassung meiner Dissertation
»Strategien des Ent/Fixierens in foto-künstlerischen Inszenierungen von ge-
schlechtlich und ethnisch-kulturell codierter Identität und Differenz
(1984-1996)«, die im Oktober 2008 vom Promotionsausschuss der Kultur-
wissenschaftlichen Fächer an der Carl von Ossietzky Universität Oldenburg
angenommen wurde.

Gedruckt mit Unterstützung
durch den
Deutschen Akademikerinnen Bund.



Die Buchherstellung wurde zudem gefördert von
Körpersophie Praxis für Körper und Psyche – Birgit Becker,
transform design büro sally johnson,
beings in business Nicola Brandes Personalmanagement,
Institut für Queer Theory – Antke Engel.



Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation
in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte
bibliografische Daten sind im Internet über
<http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

© 2010 transcript Verlag, Bielefeld

Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des
Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für
Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für
die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlagkonzept: Kordula Röckenhaus, Bielefeld
Umschlagabbildung: Kerstin Brandes, © Hamburg 2010
Lektorat: Kerstin Brandes
Satz: Sally Johnson, sj@transform-design.de
Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar
ISBN 978-3-8376-1586-9

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei
gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet:
<http://www.transcript-verlag.de>

Bitte fordern Sie unser Gesamtverzeichnis
und andere Broschüren an unter:
info@transcript-verlag.de

für Birgit

