

# BIBLIOGRAPHY

## Archival Sources

- Berlin, GStA PK, XX. HA, OBA, Nr. 4036: Foundation of St. Adalbert's Chapel at Tenkitten, ca. 1422.
- Berlin, GStA PK, XX. HA, OBA, Nr. 16589: Inventory of the church equipment in Juditten, ca. 1475.
- Berlin, GStA PK, XX. HA, OF 3: Registrant of Conrad and Ulrich of Jungingen (1400–1410).
- Berlin, Staatsbibliothek, mgf 750, Bl. 12r–12v. Cologne, Best. 234, U 1.
- Stuttgart, Landesbibliothek, Codex HB XIII 11: Books of Daniel, Efram, Nehemia, Judith, Hester, Maccabees, and Apocalypse, 14th century. Available online: [https://digital.wlb-stuttgart.de/index.php?id=6&tx\\_dlf%5Bid%5D=17149&tx\\_dlf%5Bpage%5D=1](https://digital.wlb-stuttgart.de/index.php?id=6&tx_dlf%5Bid%5D=17149&tx_dlf%5Bpage%5D=1).
- Toruń, Archiwum Państwowe w Toruniu, Kat. I, Nr. 2139.
- Toruń, Biblioteka Uniwersytecka w Toruniu, Rps 64/III (formerly Königsberg, Staats- und Universitätsbibliothek, Hs. 891b): Henry of Hesler's Apocalypse, 1375–1400. Available online: <https://kpbc.umk.pl/dlibra/publication/23842/edition/32545>.
- Toruń, Biblioteka Uniwersytecka, Rps 156/III (formerly Königsberg, Staats- und Universitätsbibliothek, Hs. 1139): Breviary from Königsberg, 1400–1425. Available online: <https://kpbc.umk.pl/dlibra/publication/211928/edition/222862>.

## Primary Sources

- Adam of Bremen. *Magistri Adam Bremensis gesta Hammaburgensis ecclesiae pontificum*. MGH SS rer. Germ 30, edited by Bernhard Schmeidler. Hannover-Leipzig: Hahn, 1917.
- Die ältere Chronik und Schrifttafeln von Oliva*. In SRP 1, edited by Theodor Hirsch, 649–731. Leipzig: S. Hirzel, 1861.
- Die ältere Hochmeisterchronik*. In SRP 3, edited by Max Töppen, 540–637. Leipzig: S. Hirzel, 1866.
- Albert of Aachen. *Historia Hierosolimitana. History of the Journey to Jerusalem*. Edited and translated by Susan B. Edgington. Oxford: Clarendon Press, 2007.
- Albert of Stade. *Annales Stadenses*. MGH SS 16, edited by Georg Heinrich Pertz, 271–329. Hannover: Hahn, 1859.
- Albert of Trois Fontaines. *Albrici Monachi Triumfontium Chronicon*. Edited by Johann Martin Lappenberg, 631–950. Hannover: Hahn, 1874.
- “Annales Expeditionalis Prussici.” In SRP 3, edited by Ernst Strehlke, 5–12. Leipzig: S. Hirzel, 1866.
- “Annales Pelplinenses.” In SRP 1, edited by Max Töppen, 270. Leipzig: S. Hirzel, 1861.
- “Annalista Thorunensis.” In SRP 3, edited by Ernst Strehlke, 57–316. Leipzig: S. Hirzel, 1866.
- Arnold of Lübeck. *Arnoldi chronica Slavorum*. Edited by Georg Heinrich Pertz. Hannover: Hahn, 1868.
- “Aus den Voyages de Guillebert de Lannoy 1412.” In SRP 2, edited by Ernst Strehlke, 443–53. Leipzig: S. Hirzel, 1863.
- “Aus Peter Suchenwirt, Heinrich dem Teichner und anderen Deutschen Dichtern.” In SRP 2, edited by Ernst Strehlke, 155–78. Leipzig: S. Hirzel, 1863.
- Bernard of Clairvaux. “De laude novae militiae ad milites Templi liber.” Edited by Jean Paul Migne. Paris: Migne, 1859.

- Bruno of Querfurt. *Vita sancti Adalberti*. Edited by Georg Heinrich Pertz, 596–612. Hannover: Hahn, 1841.
- “Canonici Sambiensis epitome gesotrum Prussie.” In *SRP* 1, edited by Max Töppen, 272–90. Leipzig: S. Hirzel, 1861.
- “Die Chronik der Vier Orden von Jerusalem.” In *SRP* 6, edited by Udo Arnold, 110–64. Frankfurt am Main: Minerva, 1968.
- The Chronicle of Arnold of Lübeck*. Edited and translated by Graham A. Loud. London: Routledge, 2019.
- Codex diplomaticus Prussicus. Urkunden-Sammlung zur älteren Geschichte Preußens aus dem Königl. Geheim-Archiv zu Königsberg nebst Regesten*. Edited by Johannes Voigt, 6 vols. Königsberg: Bornträger, 1836–1861.
- Codex diplomaticus Warmiensis*. Edited by Carl Peter Woelky and Johann Martin Saage, 4 vols. Mainz: Franz Kirchheim, 1860–1935.
- Codex epistolaris Vitoldi Magni Ducis Lithuaniae 1376–1430*. Edited by Antoni Prochaska. Krakow: Academiae Litterarum Cracoviensis, 1882.
- The Conquest of Jerusalem and the Third Crusade. Sources in Translation*. Edited and translated by Peter Edbury. Aldershot: Scholar Press, 1996.
- “Cronica Episcoporum Rigensium.” In *Archiv Für Die Geschichte Liv, Est, und Kurlands*, edited by Friedrich Georg von Bunge, 174–80. Dorpat: Franz Kluge, 1844.
- Das Buch der Maccabäer in mitteldeutscher Bearbeitung*. Edited by Karl Helm. Tübingen: H. Laupp, 1904.
- Epistulae et chartae ad historiam primi belli sacri spectantes – Die Kreuzzugsbriefe aus den Jahren 1088–1100*. Edited by Heinrich Hagenmeyer. Hildesheim: Georg Olms, 1973.
- De constructione castris Saphet: Construction et fonctions d'un château fort franc en Terre Sainte*. Edited by R.B.C. Huygens. Amsterdam: North Holland Publishing, 1981.
- De expugnatione Lyxbonensi*. Edited by Charles Wendell David. New York: Columbia University Press, 1936.
- Das Formelbuch des Domherrn Arnold von Protzan*. Edited by Wilhelm Wattenbach. Brelsau: Max, 1862.
- Formularz z Uppsali. Późnośredniowieczna księga formularzowa biskupstw Pruskich* [The Uppsala Formulary. A Late Medieval Formulary Book of the Prussian Bishops]. Edited by Radosław Biskup. Toruń: Towarzystwo Naukowe w Toruniu, 2016.
- Fulcher of Chartres, *The First Crusade: The Chronicle of Fulcher of Chartres and Other Source Materials*. Edited and translated by Edward Peters. Philadelphia: University of Pennsylvania Press, 1969.
- Gedenkwaardigheden uit de Geschiedenis van Gelderland*. Edited by Isaak Anne Nijhoff, 6 vols. Arnheim: A. Nijhoff, 1839–1851.
- Das grosse Ämterbuch des Deutschen Ordens. Mit Unterstützung des Vereins für die Herstellung und Ausschmückung der Marienburg*. Edited by Walther Ziesemer. Danzig: Kafemann, 1922.
- Heinrich von Hesler, *Die Apokalypse. Aus der Danziger Handschrift*. Edited by Karl Helm. Berlin: Weidmann, 1907.
- Helmold of Bosau. *Helmolds Slavenchronik*. Edited by Bernhard Schmeidler. Hannover: Hahn, 1937.
- Henry of Livonia. *The Chronicle of Henry of Livonia*. Edited and translated by James A. Brundage. New York: Columbia University Press, 2004
- \_\_\_\_\_. *Heinrici chronicon Lyvoniae*. Edited by Leonid Arbusow and Albert Bauer. Hannover: Hahn, 1955.

- Herbord. *Vita Ottonis episcopi Bambergensis*. Edited by Rudolf Köpke, 746–822. Hannover: Hahn, 1856.
- Hermann von Wartberge. *Hermanni de Wartberge chronicon Livoniae*. In *SRP 2*, edited by Ernst Strehlke, 9–116. Leipzig: S. Hirzel, 1863.
- “Hermann von Salza’s Bericht über die Eroberung Preussens.” In *SRP 5*, edited by Theodor Hirsch, 153–68. Leipzig: S. Hirzel, 1874.
- Humbert of Romans. “Liber de predicatione sct. Crucis.” Edited and transcribed by Kurt Vil-lads Jensen (available online at: <http://www.jggj.dk/saracenos.htm#cap16>).
- John Canaparius. *Vita sancti Adalberti*. In *MGH SS 4*, edited by Georg Heinrich Pertz, 581–95. Hannover: Hahn, 1841.
- “Johannes von Niederheims Rechnungen über die Preussenfahrt des Grafen Wilhelm IV. von Holland im J. 1344.” In *SRP 2*, edited by Theodor Hirsch, 742–62. Leipzig: S. Hirzel, 1863.
- Die jüngere Hochmeisterchronik*. In *SRP 5*, edited by Theodor Hirsch, 1–152. Leipzig: S. Hirzel, 1874.
- “Kurze Preussische Annalen, 1190–1337.” In *SRP 3*, edited by Ernst Strehlke, 1–4. Leipzig: S. Hirzel, 1866.
- Liv-, Esth- und Curländisches Urkundenbuch. Nebst Regesten*. Edited by Friedrich Georg von Bunge, Hermann Hildebrand, Leonid Arbusow (Sr.), Klaus Netimann, Matthias Thumser, Madlena Mahlin, and Christian Gahlbeck, 15 vols. Reval: Kluge and Ströhm, and Köln: Böhlau, 1853–2020.
- Livländische Reimchronik*. Edited by Leo Meyer. Paderborn: F. Schöningh, 1876.
- The Livonian Rhymed Chronicle*. Edited and translated by William Urban and Jerry C. Smith. Chicago: Lithuanian Research and Studies Center, 2004.
- “Livonica aus den Supplikenregistern in Avignon (1342 Okt. 11–1366 Mai 9).” Edited by Arthur Motzki. In *Mitteilungen aus der livländischen Geschichte* 21 (1921): 101–72.
- Lucas David. *Preußische Chronik*. Edited by Ernst Hennig. Königsberg: Hartnung, 1815.
- Magister Justinian, *Das Lippiflorium. Ein westfälisches Heldengedicht aus dem dreizehnten Jahrhundert*. Edited by Hermann Althof. Leipzig: Weicher, 1900.
- “Ein merkwürdige samländische Urkunde.” Edited by Christian Krollmann. In *Altpreussische Forschungen* 11 (1934): 32–8.
- Das Marienburger Ämterbuch*. Edited by Walter Ziesemer. Danzig: Kafemann, 1916.
- Das Marienburger Tresslerbuch der Jahre 1399–1409*. Edited by Erich Joachim. Königsberg: Thomas and Oppermann, 1896.
- “Miracula sancti Adalberti.” In *MGH SS 4*, edited by Georg Heinrich Pertz, 613–16. Hannover: Hahn, 1841.
- “Necrologia von Ronnenburg.” In *SRP 3*, edited by Ernst Strehlke, 142–48. Leipzig: S. Hirzel, 1863.
- Nicolaus of Jeroschin, *The Chronicle of Prussia: A History of the Teutonic Knights in Prussia, 1190–1331*. Edited and translated by Mary Fischer. Farnham: Ashgate, 2010.
- . *Di Kronike von Prüzinlant*. In *SRP 1*, edited by Ernst Strehlke, 291–624. Leipzig: S. Hirzel, 1861.
- Ottokars österreichisches Reimchronik*. In *MGH Dt. Chron.* 5.1, edited by Joseph Seemüller. Han-nover: Hahn, 1890.
- Peter of Dusburg. *Petri de Dusburg Chronica terre Prussie*. Edited by Klaus Schulz and Dieter Wojtecki. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 1984.
- Preußisches Urkundenbuch*. Edited by Rudolf Philippi, August Seraphim, Max Hein, Hans Koep-pen, Tiller Anneliese, and Klaus Conrad, 6 vols. Königsberg: Hartnung & Marburg; N.G. Elwert, 1882–2000.

- Sächsische Weltchronik*. Edited by Eike von Repgow. In *MGH Dt. Chron.* 2. Hannover: Hahn, 1877.
- Scriptores rerum Silesicarum, Bd. 6: Geschichtsquellen der Hussitenkriege*. Edited by Colmar Grünhagen. Breslau: Josef Max, 1871.
- Die Statuen des Deutschen Ordens nach dem ältesten Handschriften*. Edited by Max Perlbach Halle: Niemeyer, 1890.
- Tabulae ordinis Theutonici*. Edited by Ernst Strehlke. Berlin: Weidmann, 1869.
- Thietmar of Merseburg. *Die Chronik des Bischofs Thietmars von Merseburg*. Edited by Robert Holtzmann. In *MGH SS rer. Germ. NS 9*. Berlin: Weidmar, 1935.
- Wigand of Marburg. "Die Chronik Wigands von Marburg." In *SRP 2*, edited by Theodor Hirsch, 452–662. Leipzig: S. Hirzel, 1863.
- William of Wykeham. *Wykeham's Register vol. 2: Part III – Official Instruments, Part IV – Crown Writs and Returns*. Edited by Thomas F. Kirby. London: Simpkin, 1899.
- "Zwei Fragmente einer kurze Rheimchronik von Preussen." In *SRP 2*, edited by Ernst Strehlke, 2–8. Leipzig: S. Hirzel, 1863.

## Secondary Sources

- Abramowicz, Andrzej and Tadeusz Poklewski. "The Fourteenth-Century Frescoes of Łąd." *World Archaeology* 3 (1972): 293–300.
- Alttoa, Kaur. "Die sogenannte Zwickelkolonette in den Kirchen auf Saaremaa (Ösel)." *Baltic Journal of Art History* 4 (2012): 7–41.
- . "The Fortified Churches in Estonia as Refuge: Myth or Reality?" In *Sacred Monuments and Practices in the Baltic Region: New Visits to Old Churches*, edited by Jaane Harjula, Sonja Kukantaival, Visa Immonen, Anneli Randla, and Tanja Ratilanien, 124–39. Cambridge: Cambridge Scholars, 2017.
- Ambrose, Kirk. *The Marvelous and the Monstrous in the Sculpture of Twelfth-century Europe*. London: Boydell, 2013.
- Angenendt, Arnold. *Grundformen der Frömmigkeit im Mittelalter*. München: Oldenbourg, 2004.
- Antonín, Robert. "Das Herrscherbild in böhmischen narrativen Quellen des Hochmittelalters. Zwischen Ideal und Bildungspraxis." In *Wege zur Bildung. Erziehung und Wissensvermittlung in Mitteleuropa im 13.–16. Jahrhundert*. Edited by Robert Šimůnek and Uwe Tresp, 13–42. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 2016.
- Arnold, Udo. "Die Anfänge der Ordensgeschichtsschreibung." In *Neue Studien zur Literatur im Deutschen Orden*, edited by Bernhart Jähnig and Arno Mentzel-Reuters, 177–96. Leipzig: S. Hirzel, 2014.
- . "Das christologisch-mariologische Programm der mittelalterlichen Deutschordenssiegel." In *Peregrinantes peregrinantibus: 825 Jahre Deutscher Orden, 150 Jahre Ehrenritter, 50 Jahre Familienstatut*, edited by Udo Arnold and Bernhard Huber, 66–80. Weimar: VDG, 2020.
- . "Gesselen, Konrad." In *Die deutsche Literatur des Mittelalters Verfasserlexikon, Bd. 3: Gert van der Schüren – Hildegard von Bingen*. 2nd ed. Edited by Kurt Ruh (Berlin: De Gruyter, 2010), col. 20–2.
- . "Heinrich von Hohenlohe." In *Die Deutsche Literatur des Mittelalters. Verfasserlexikon, Bd. 3*. Edited by Wolfgang Stammer and Karl Langosch, 757–58. Berlin: De Gruyter, 1981.
- . "De primordiis ordinis Theutonici narration." *Preussenland. Mitteilungen der historischen Kommission für Ost- und Westpreussische Landesforschung und aus den Archiven der Stiftung Preussischer Kulturbesitz* 4 (1966), 17–30.

- . "Siegel als Bild der Geschichte – Siegel des Deutschen Ordens." In *Editionswissenschaftliches Kolloquium 2015: Die Geschichte in Bild*, edited by Helmut Flachenecker, Krzysztof Kopiński, and Janusz Tandecki, 67–85. Toruń: Towarzystwo Naukowe w Toruniu, 2016.
- Arszyński, Marian. "Der Deutsche Orden als Bauherr und Kunstmäzen." In *Die Rolle der Ritterorden in der mittelalterlichen Kultur*, edited by Zenon Hubert Nowak, 145–68. Toruń: Uniwersytet Mikołaja Kopernika, 1993.
- . "Die Burgen im Deutschordensland Preussen als Quelle zur Erforschung der Geschichte des Deutschen Ordens und seines Staates." In *Werkstatt des Historikers der mittelalterlichen Ritterorden. Quellenkundliche, Probleme und Forschungsmethoden*, edited by Zenon Hubert Nowak, 99–110. Toruń: Uniwersytet Mikołaja Kopernika, 1987.
- . "Die Deutschordensburg als Klosterbau." In *Die Spiritualität der Ritterorden im Mittelalter*, edited by Zenon Hubert Nowak, 147–64. Toruń: Uniwersytet Mikołaja Kopernika, 1993.
- . "Die Deutschordensburgen und der Wehrbau im Ostseeraum." In *Der Deutsche Orden in der Zeit der Kalmarer Union, 1397–1521*, edited by Zenon Hubert Nowak and Roman Czaja, 183–92. Toruń: Uniwersytet Mikołaja Kopernika, 1999.
- . "Zum Forschungsstand über den Ursprung des Ordensburgtypus in Preußen." In *Sztuka w kręgu zakonu krzyżackiego w Prusach i Inflantach*, edited by Agnieszka Bojarska, 111–21. Toruń: Uniwersytet Mikołaja Kopernika, 1995.
- Baranauskas, Tomas. "Lithuanian Wooden Castles by Data of Written Sources." *Lietuvos archeologija* 24 (2003): 57–106.
- Barber, Malcolm. "Introduction." In *The Debate on the Trial of the Templars (1307–1314)*, edited by Jochen Burgdorf, Helen Nicholson, and Paul Crawford, 1–11. Farnham: Ashgate, 2010.
- . *The New Knighthood. A History of the Order of the Temple*. Cambridge: Cambridge University Press, 1994.
- Baronas, Darius. "The Year 1009: St. Bruno of Querfurt between Lithuania and Rus'." *Journal of Medieval History*, 34, no. 1 (March 2008): 1–22.
- , and S.C. Rowell, *The Conversion of Lithuania: From Pagan Barbarians to Late Medieval Christians*. Vilnius: Institute of Lithuanian Literature and Folklore, 2013.
- Barrett, John C., and Ilhong Ko. "A Phenomenology of Landscape: A Crisis in British Archaeology?" *Journal of Social Archaeology* 9 (2009): 275–94.
- Bartlett, Robert. "Rewriting Saints' Lives: The Case of Gerald of Wales." *Speculum* 58, no. 3 (July 1983): 598–613.
- Barton, John, and John Muddiman (eds.) *The Oxford Bible Commentary*. Oxford: Oxford University Press, 2001.
- Bauer, Helmut. *Peter von Dusburg und die Geschichtsschreibung des Deutschen Ordens im 14. Jahrhundert in Preußen*. Berlin: Ebering, 1935.
- Bayduzh, Dmitry. "Печать в культуре Немецкого ордена (конец XII – начало XIV веков)" [Seals in the Culture of the Teutonic Order, Late 12th to Early 14th Century]. *Вестник Нижневартовского государственного университета* [Bulletin of the Nizhnevartovsk State University] 2 (2017): 65–75.
- Bender, Barbara. "Time and Landscape." *Current Anthropology* 43, no. S4 (August/October 2002): S103–S12.
- Benninghoven, Friedrich. *Der Orden der Schwertbrüder. Fratres milicie Christi de Livonia*. Köln: Böhlau, 1965.
- Bird, Jessalynn. "Preaching and Crusading Memory." In *Remembering the Crusades and Crusading*, edited by Megan Cassidy-Welch, 316–41. London: Routledge, 2017.

- Biskup, Marian. "Wendepunkte der Deutschordensgeschichte." In *Beiträge zur Geschichte des Deutschen Ordens*, edited by Udo Arnold, 1–18. Marburg: N.G. Elwert, 1986.
- Biskup, Radosław. "Bischöfe aus dem Deutschen Orden in Preußen. Bemerkungen über die Mechanismen der Bistumsbesetzung." In *Priester im Deutschen Orden: Vorträge der Tagung der Internationalen Historischen Kommission zur Erforschung des Deutschen Ordens in Wien 2012*, edited by Udo Arnold, 41–60. Weimar: VDG, 2016.
- . "Bistümer im Deutschordensstaat Preußen (bis 1525)." In *Cura animarum. Seelsorge im Deutschordensland Preußen*, edited by Stefan Samerski, 58–73. Köln: Böhlau, 2013.
- Blinns, Alison. *Dedications of Monastic Houses in England and Wales, 1066–1216*. Woodbridge: Boydell, 1990.
- Blowers, Paul M. "Interpreting Scripture." In *The Cambridge History of Christianity 2: From Constantine to c. 600*, edited by Augustine Casiday and Frederick W. Norris, 618–36. Cambridge: Cambridge University Press, 2007.
- Boesten-Stengel, Albert. "Die Marienburger Schlosskirche als Jerusalem-Imagination: Zur Ikonographie der Annen-Kapelle und der Mosaikmadonna." In *Terra sanctae Mariae: Mittelalterliche Bildwerke der Marienverehrung im Deutschordensland Preußen*, edited by Gerhard Eimer, Matthias Müller, and Kazimierz Pospieszny, 81–99. Bonn: Kulturstiftung der deutschen Vertriebenen, 2009.
- Bombi, Barbara. "Celestine III and the Conversion of the Heathen on the Baltic Frontier." In *Pope Celestine III (1191–1198). Diplomat and Pastor*, edited by John Doran and Damian J. Smith, 145–58. Farnham: Ashgate, 2008.
- . "Innocent III and the Origins of the Order of Sword Brothers." In *The Military Orders. Volume 3: History and Heritage*, edited by Victor Mallia-Milanes, 147–53. Aldershot: Ashgate, 2008.
- Bome, Helen and Kersti Markus. "Karja kirik – kõige väiksem "katedraal" [Karja Church – The Smallest Cathedral]," *Kunstiteaduslikke Uurimusi* [Studies on Art and Architecture], 4 (2005): 9–51.
- Boockmann, Hartmut. "Die Geschichtsschreibung des Deutschen Ordens: Gattungsfragen und 'Gebrauchssituationen.'" In *Geschichtsschreibung und Geschichtsbewußtsein im späten Mittelalter*, edited by Hans Patze, 447–69. Sigmaringen: Thorbecke, 1988.
- Borgolte, Michael. "'Selbstverständnis' und 'Mentalitäten': Bewusstsein, Verhalten und Handeln mittelalterlicher Menschen im Verständnis moderner Historiker." *Archiv für Kulturgeschichte* 79 (1997): 189–210.
- Borowski, Tomasz and Christopher Gerrard. "Constructing Identity in the Middle Ages." *Speculum* 72 (2017): 1056–1100.
- Boyer, Mark G. *The Liturgical Environment: What the Documents Say*. Collegeville, MN: Liturgical Press, 1990.
- von Bruiningk, Hermann. "Die Altäre der Domkirche zu Riga im Mittelalter." *Sitzungsberichte der Gesellschaft für Geschichte und Alterthumskunde der Ostseeprovinzen Russlands aus dem Jahre 1901* (1902): 8–13.
- . *Messe und kanonisches Stundengebet nach dem Brauche der Rigaschen Kirche im späteren Mittelalter*. Riga: Kymmell, 1904.
- von Bunge, Friedrich Georg. *Der Orden der Schwertbrüder. Dessen Stiftung, Verfassung und Auflösung*. Leipzig: E. Bidder, 1875.
- Burleigh, Michael. *Germany Turns Eastwards: A Study of Ostforschung in the Third Reich*. London: Pan Books, 2002.
- . "The Military Orders and the Baltic." In *The New Cambridge Medieval History*, edited by David Abulafia, 743–53. Cambridge: Cambridge University Press, 1999.

- Caroli, Martina. "Bringing Saints to Cities and Monasteries: *Translatio*nes in the Making of a Sacred Geography (Ninth–Tenth Centuries)." In *Towns and their Territories between Late Antiquity and the Early Middle Ages*, edited by G.P. Brogiolo, N. Gauthier and N. Christie, 259–74. Leiden: Brill, 2000.
- Chevedden, Paul. "Pope Urban II and the Ideology of the Crusades." In *The Crusader World*, edited by Adrian J. Boas, 7–53. London: Routledge, 2015.
- Chodyński, Antoni Romuald. "The Preparations for War Expeditions to Lithuania and Samogitia According to the Chronicle by Wigand of Marburg." *Fasciculi Archaeologicae Historicae* 15 (2002): 39–46.
- Chollet, Loïc. *Les Sarrasins du Nord. Une histoire de la croisade balte par la littérature (XII<sup>e</sup>–XV<sup>e</sup> siècle)*. Neuchâtel: Alphil, 2019.
- . "Les Voyages en Prusse vus de France: la perception de la croisade contre Lithuanie dans quelques sources francophones (fin XIV<sup>e</sup> – début XV<sup>e</sup> siècle)." *Studia z Dziejów Średniowiecza* 19 (2015): 1–24.
- Christiansen, Eric. *The Northern Crusades*, 2nd ed. London: Penguin, 1997.
- Clasen, Karl Heinz. *Die mittelalterliche Kunst im Gebiete des Deutschordensstaates Preussen 1: Die Burgenbauten*. Frankfurt am Main: Weidlich, 1979.
- Classen, Albrecht. *The Forest in Medieval German Literature: Ecocritical Readings from a Historical Perspective*. Lanham: Lexington Books, 2015.
- Constable, Giles. *Crusaders and Crusading in the Twelfth Century: Collected Studies*. London: Routledge, 2013.
- Cooper, David and Ian N. Gregory. "Mapping the English Lake District: A Literary GIS." *Transactions of the Institute of British Geographers* 36 (2011): 89–108.
- Curta, Florin and Gregory Leighton. "Teutonic Hierotopy: St. Christopher at Lochstedt." *Ephemeris Napociensis* 29 (2019): 127–64.
- Curtius, Ernst Robert. *European Literature and the Latin Middle Ages*. New York: Pantheon Books, 1953.
- Czaja, Roman. "Die Identität des Deutschen Ordens in Preussen." In *Cura animarum. Seelsorge im Deutschordensland Preußen*, edited by Stefan Samerski, 44–57. Köln: Böhlau, 2009.
- . "Das Phänomen des Deutschordensstaates." In *Jahrbuch des Wissenschaftlichen Zentrums der Polnischen Akademie der Wissenschaften in Wien*, edited by Irmgard Nöbauer, 163–72. Vienna: Polnische Akademie der Wissenschaften Wissenschaftliches Zentrum in Wien, 2011.
- . "Das Selbstverständnis der geistlichen Ritterorden im Mittelalter. Bilanz und Forschungsperspektive." In *Selbstbild and Selbstverständnis der geistlichen Ritterorden*, edited by Roman Czaja and Jürgen Sarnowsky, 7–24. Toruń: Uniwersytet Mikołaja Kopernika, 2005.
- , and Zenon H. Nowak. "An Attempt to Characterise the State of the Teutonic Knights in Prussia." In *The Teutonic Order in Prussia and Livonia: The Political and Ecclesiastical Structures, 13th–16th Century*, edited by Roman Czaja and Andrzej Radziwiński, 13–31. Toruń: Towarzystwo Naukowe w Toruniu, 2015.
- della Dora, Veronica. "Gardens of Eden and Ladders to Heaven: Holy Mountain Geographies in Byzantium." In *Mapping Medieval Geographies: Geographical Encounters in the Latin West and Beyond, 300–1600*, edited by Keith D. Lilley, 271–300. Cambridge: Cambridge University Press, 2013.
- Dvorník, František. "The First Wave of the Drang nach Osten." *Cambridge Historical Journal* 7 (1943): 129–45.

- Dyas, Dee. "To be a Pilgrim: Tactile Piety, Virtual Pilgrimage and the Experience of Place in Christian Pilgrimage." In *Matter of Faith: An Interdisciplinary Study of Relics and Relic Veneration in the Medieval Period*, edited by Lloyd de Beer, James Robinson, and Anna Harnden, 1–7. London: The British Museum, 2014.
- Dygo, Marian. "Das Deutschordensland Preussen – ein geistlicher oder ein weltlicher Staat?" In *Burgen kirchlicher Bauherren*, edited by Thomas Biller, 13–16. Munich: Deutscher Kunstverlag, 2001.
- . "Die heiligen Deutschordensritter: Didaktik und Herrschaftsideologie im Deutschen Orden in Preußen um 1300." In *Die Spiritualität der Ritterorden im Mittelalter*, edited by Zenon Hubert Nowak, 165–76. Toruń: Uniwersytet Mikołaja Kopernika, 1993.
- . "O kulcie maryjnym w Prusach Krzyżackich w XIV – XV wieku." [On the Cult of the Virgin Mary in Teutonic Prussia in the Fourteenth and Fifteenth Century] *Zapiski Historyczne* 52 (1987): 5–38.
- . "The Political Role of the Cult of the Virgin Mary in Teutonic Prussia in the Fourteenth and Fifteenth Centuries." *Journal of Medieval History* 15, no. 1 (1989): 63–80.
- . *Studia nad początkami władztwa zakonu niemieckiego w Prusach (1226–1259)*. [Studies on the Beginnings of the Lordship of the Teutonic Order in Prussia (1226–1259)]. Warsaw: Uniwersytet Warszawski Instytut Historyczny, 1992.
- Ehlers, Axel. *Die Ablasspraxis des Deutschen Ordens im Mittelalter*. Marburg: VDG, 2007.
- . "The Crusade of the Teutonic Knights Against Lithuania Reconsidered." In *Crusade and Conversion on the Baltic Frontier, 1150–1500*, edited by Alan V. Murray, 21–44. London: Routledge, 2017.
- . "The Use of Indulgences by the Teutonic Order in the Middle Ages." In *The Military Orders, 3: History and Heritage*, edited by Victor Mallia Milanese, 139–45. Aldershot: Ashgate, 2008.
- Eliade, Mircea. *Patterns in Comparative Religion*. Translated by Rosemary Sheed. Lincoln: University of Nebraska Press, 1958.
- . *The Sacred and the Profane: The Nature of Religion*. Translated by Willard R. Trask. New York: Harcourt, 1959.
- Ekdahl, Sven. *Die "Banderia Prutenorum" des Jan Długosz, eine Quellen zur Schlacht bei Tannenberg 1410. Untersuchungen zu Aufbau, Entstehung, und Quellenwert der Handschrift*. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 1976.
- . "Crusades and Colonisation in the Baltic: A Historiographic Analysis." In *The North-Eastern Frontiers of Medieval Europe: The Expansion of Latin Christendom in the Baltic Lands, 1000–1550*, edited by Alan V. Murray, 1–40. Farnham: Ashgate, 2014.
- Erdeljan, Jelena. *Chosen Places: Constructing New Jerusalems in Slavia Orthodoxa*. Leiden: Brill, 2017.
- Erdmann, Carl. "Kaiserlichen und Päpstlichen Fahnen im Hohen Mittelalter." *Quellen und Forschungen aus italienischen Archiven und Bibliotheken* 25 (1933–1934): 1–48.
- . *The Origin of the Idea of Crusade*. Translated by Marshall W. Baldwin and Walter Goffart. Princeton: Princeton University Press, 1977.
- Esildsen, Jan. "Medieval Rotundas in Slavic and Scandinavian Lands." *The Medieval Magazine* 2 (2016): 26–34.
- Favreau-Lilie, Marie-Luise. "Mission to the Heathen in Prussia and Livonia: The Attitude of the Religious Military Orders toward Christianization." In *Christianizing Peoples and Converting Individuals*, edited by Guyda Armstrong and Ian N. Wood, 147–54. Turnhout: Brepols, 2000.
- . "Von Nord- und Ostsee ans 'Ende der Welt'. Jakobspilger aus dem Hanseraum." *Hansische Geschichtsblätter* 117 (1999): 93–130.

- Feistner, Edith. "Vom Kampf gegen das "Andere." Pruzzen, Litauer und Mongolen in lateinischen und deutschen Texten des Mittelalters." *Zeitschrift für deutsches Altertum und deutsche Literatur* 132 (2003): 281–94.
- Feistner, Edith, Michael Neecke, and Gisela Vollmann-Profe. "Ausbildung korporativer Identität im Deutschen Orden: zum Verhältnis zwischen Biblepik und Ordenschronistik. Werkstattbericht." In *Deutschsprachige Literatur des Mittelalters im östlichen Europa*, edited by Ralf G. Päsler and Dietrich Schmidkte, 57–74. Heidelberg: Winter, 2006.
- Fenske, Lutz and Klaus Militzer. *Ritterbrüder im livländischen Zweig des Deutschen Ordens*. Köln: Böhlau, 1993.
- Fischer, Mary. "Biblical Heroes and the Uses of Literature: The Teutonic Order in the Late Thirteenth and Early Fourteenth Centuries." In *Crusade and Conversion on the Baltic Frontier*, edited by Alan V. Murray, 261–75. London: Routledge, 2017.
- . "The Books of the Maccabees and the Teutonic Order." *Crusades* 4 (2005): 59–71.
- . *Di Himels Rote: The Idea of Christian Chivalry in the Chronicles of the Teutonic Order*. Göppingen: Kümmerle Verlag, 1991.
- . "Winning Hearts and Minds: The Role of the Written Word in the Crusades in North-Eastern Europe in the Fourteenth Century." In *The Book in Germany*, edited by Mary C. Fischer and William A. Kelly, 1–15. Edinburgh: Merchiston, 2010.
- Fitzjohn, Matthew. "Viewing Places: GIS Applications for Examining the Perception of Space in the Mountains of Sicily." *World Archaeology* 39 (2007): 36–50.
- Fonnesberg-Schmidt, Iben. "Pope Alexander III (1159–1181) and the Baltic Crusades." In *Medieval History Writing and Crusading Ideology*, edited by Tuomas M. S. Lehtonen and Kurt Villads Jensen, 242–56. Helsinki: Finnish Literature Society, 2005.
- . "Riga and Rome: Henry of Livonia and the Papal Curia." In *Crusading and Chronicle Writing on the Medieval Baltic Frontier: A Companion to the Chronicle of Henry of Livonia*, edited by Marek Tamm, Linda Kaljundi, and Carsten Selch Jensen, 209–27. Farnham: Ashgate, 2014.
- Frycz, Jerzy. "Architektura zamków krzyżackich [The Architecture of the Teutonic Order's Castles]." In *Sztuka pobrzeża Bałtyku. Materiały sesji Stowarzyszenia Historyków Sztuki, Gdańsk, Listopad 1976* [Art Scrapes the Baltic. Materials of the Session of the Association of Art Historians, Gdansk, November 1976], edited by Hann Fruba, 19–48. Warszawa: Państwowe Wydawnictwo Naukowe, 1978.
- . "Gotycka architektura Torunia." [The Gothic Architecture of Toruń] *Teka Komisji Historii Sztuki* 7 (1986): 31–53.
- Galliot, Charles. *Histoire Générale, ecclésiastique et civile, de la Ville et Province de Namur*, vol. 2. Liège: Lemaire, 1784.
- Gaposchkin, M. Cecilia. *Invisible Weapons: Liturgy and the Making of Crusade Ideology*. Ithaca: Cornell University Press, 2017.
- . "The Liturgical Memory of July 15, 1099: Between History, Memory, and Eschatology." In *Remembering the Crusades and Crusading*, edited by Megan Cassidy-Welch, 34–48. London: Routledge, 2017.
- Gąssowska, Maja. "Der Anteil der Bürger aus den norddeutschen Städten an den Pilgerreisen nach Riga im 13. Jahrhundert." In *Wallfahrten in der europäischen Kultur: Tagungsband Pribam, 26.–29. Mai 2004*, edited by Daniel Dolezal and Hartmut Kühne, 147–66. Frankfurt am Main: Peter Lang, 2006.
- . "Livländer auf der Wallfahrt nach Wilsnack und das Heilige Blut zu Riga." In *Die Wilsnackfahrt: Ein Wallfahrts- und Kommunikationszentrum Nord- und Mitteleuropas im*

- Spätmittelalter*, edited by Felix Escher and Hartmut Kühne, 97–113. Frankfurt am Main: Peter Lang, 2006.
- Geary, Patrick J. *Furta Sacra: Thefts of Relics in the Central Middle Ages*. Princeton: Princeton University Press, 1979.
- Gerber, Simon. "Heinrich von Lettland – ein Theologe des Friedens. "Nichts Bessers weiß ich mir an Sonn- und Feiertagen, als ein Gespräch von Krieg und Kriegsgeschrei." *Zeitschrift für Kirchengeschichte* 115 (2004): 1–18.
- Goenner, Mary Ellen. *Mary Verse of the Teutonic Knights*. Washington, D.C.: Catholic University of America Press, 1943.
- Górski, Karol. "The Author of the *Descriptiones Terrarum*: A New Source for the History of Eastern Europe." *Slavonic and East European Review* 61, no. 2 (1983): 254–8.
- . "O zyciu wewnetrznem Zakon Krzyżackiego." [On the Inner Life of the Teutonic Order] *Przegląd powszechny* 52 (1935): 63–83.
- . "Religijność Krzyżaków a klimat kulturalny." [The Religiousness of the Teutonic Order and the Cultural Climate] *Przegląd Historyczny* 75, no. 2 (1984): 249–58.
- Guard, Timothy. *Chivalry, Kingship and Crusade: The English Experience in the Fourteenth Century*. Woodbridge: Boydell, 2013.
- van Güttner-Sporzyński, Darius. *Poland, Holy War, and the Piast Monarch, 1100–1230*. Turnhout: Brepols, 2014.
- Haak, Arvi, and Riina Juurik. "Archaeological investigations in medieval Viljandi. The castle and its surroundings." *Arheoloogilised välitööd Eestis 2007*, edited by Tamla Ülla, 85–98. Tallinn: Muinsuskaitseamet, 2008.
- Hagen, Ernst August. *Beschreibung der Domkirche zu Königsberg und der in ihr erhaltenen Kunstwerke, mit einer Einleitung über die Kunst des deutschen Ordens in Preußen, vornämlich über den ältesten Kirchenbau in Samlande*. Königsberg: Hartnung, 1833.
- Hahn, Cynthia. "What Do Reliquaries Do for Relics?" *Numen* 57, no. 3/4 (2010): 284–316.
- Hauke, Karl and Host Stobbe. *Die Baugeschichte und die Baudenkmäler der Stadt Elbing*. Stuttgart: Kohlhammer, 1964.
- Helm, Karl and Walther Ziesemer. *Die Literatur des Deutschen Ritterordens*. Gießen: Wilhelm Schmitz, 1951.
- Hellmann, Manfred. "Die Anfänge christlicher Mission in den baltischen Ländern." In *Studien über die Anfänge der Mission in Livland*, edited by Manfred Hellmann, 7–36. Sigmaringen: Thorbecke, 1989.
- Herrmann, Christof. "Deutschordensland Preußen." In *Mittelalterliche Architektur in Polen: Romanische und gotische Baukunst zwischen Oder und Weichsel*, edited by Herrmann and Dethard von Winterfeld, 858–1031. Petersberg: Imhof, 2015.
- . "Die Entwicklung des mittelalterlichen Pfarrkirchenbaus im Preußenland: Ein kurzer Abriss." In *Kirche im Dorf: ihre Bedeutung für die Kulturelle Entwicklung der ländlichen Gesellschaft im „Preußenland“; 13. – 18. Jahrhundert*, edited by Ulrich Reuter, 35–48. Berlin: Duncker & Humboldt, 2002.
- . "Kloster und Burg – die Architektur des Deutschen Ordens in Preußen und Livland." In *Glaube, Macht und Pracht geistliche Gemeinschaften des Ostseeraums im Zeitalter der Backsteingotik. Beiträge einer interdisziplinären Fachtagung vom 27. bis 30. November 2007 im Alfred-Krupp-Wissenschaftskolleg Greifswald*, edited by Oliver Auge, Felix Biermann, and Christof Herrmann, 209–20. Leidorf: Rahden, 2009.
- . *Mittelalterliche Architektur im Preussenland: Untersuchungen zur Frage der Kunstlandschaft und -geographie*. Petersberg: Imhof, 2007.

- Heß, Cordelia. "Himmelskönigin und Geburtshelferin. Marienverehrung im spätmittelalterlichen Preußen." In *Cura animarum. Seelsorge im Deutschordensland Preußen*, edited by Stefan Samerski, 185–99. Köln: Böhlau, 2013.
- Housley, Norman. *Contesting the Crusades*. Oxford: Blackwell, 2006.
- Howe, John. "The Conversion of the Physical World: The Creation of a Christian Landscape." In *Varieties of Religious Conversion in the Middle Ages*, edited by James Muldoon, 63–78. Gainesville: University of Florida Press, 1997.
- . "Creating Symbolic Landscapes: Medieval Development of Sacred Space." In *Inventing Medieval Landscapes: Senses of Place in Western Europe*, edited by John Howe and Michael Wolfe, 208–23. Gainesville: University of Florida Press, 2002.
- Hucker, Bernd Ulrich. "Zur Frömmigkeit von Livlandpilgern und Ordensrittern." In *Die Spiritualität der Ritterorden im Mittelalter*, edited by Zenon Hubert Nowak, 111–30. Toruń: Uniwersytet Mikołaja Kopernika, 1993.
- Ingold, Tim. "The Temporality of the Landscape." *World Archaeology* 25 (1993): 152–74.
- Jähniß, Bernhart. "Die Anfänge der Sakraltopographie von Riga." In *Studien über die Anfänge der Mission in Livland*, edited by Manfred Hellmann, 123–58. Sigmaringen: Thorbecke, 1989.
- . "Die Entstehung der mittelalterliche Sakraltopographie von Elbing." In *Festschrift Dr. Ernst Bahr zum 80. Geburtstag am 19. August 1987 gewidmet von der Copernicus-Vereinigung zur Pflege der Heimatkunde und Geschichte Westpreußens e. V.*, edited by Bernhart Jähniß and Georg Michels, 21–48. Münster: Nicolaus-Copernicus-Verlag, 1987.
- . *Verfassung und Verwaltung des Deutschen Ordens und seiner Herrschaft in Livland*. Berlin: LIT, 2012.
- Jakubowska, Bogna. "Motywy z księgi *Genesis* na kapitulu w Malborskim wielkim refektarzu." [Motives from the book of Genesis in the capitals in the great refectory in Malbork] *Rocznik historii sztuki* 18 (1990): 5–30.
- Jasiński, Tomasz. *Kruschwitz, Romini und die Grundlagen des Preussischen Ordenslandes. Urkundenstudien zur Frühzeit des Deutschen Ordens im Ostseeraum*. Marburg: Elwert, 2008.
- Jaspert, Nikolaus. "Vergegenwärtigungen Jerusalems in Architektur und Reliquienkult." In *Jerusalem im Hoch- und Spätmittelalter. Konflikte und Konfliktbewältigung, Vorstellungen und Vergegenwärtigungen*, edited by Dieter Bauer, 219–70. Frankfurt am Main: Campus, 2001.
- Jensen, Carsten Selch. "How to Convert a Landscape: Henry of Livonia and the *Chronicon Livoniae*." In *The Clash of Cultures on the Medieval Baltic Frontier*, edited by Alan V. Murray, 151–68. Farnham: Ashgate, 2009.
- Jensen, Kurt Villads. "Crusading at the End of the World: The Spread of the Idea of Jerusalem after 1099 to the Baltic Sea and to the Iberian Peninsula." In *Crusading on the Edge. Ideas and Practice of Crusading in Iberia and the Baltic Region, 1100–1500*, edited by Torben Kjersgaard Nielsen and Iben Fonnesberg-Schmidt, 153–76. Turnhout: Brepols, 2016.
- . "Martyrs, Total War, and Heavenly Horses: Scandinavia as Centre and Periphery in the Expansion of Medieval Christendom." In *Medieval Christianity in the North: New Studies*, edited by Kirsi Selonen, Kurt Villads Jensen, and Torstein Jørgensen, 89–120. Turnhout: Brepols, 2013.
- . "Physical Extermination of Physical Sin: Remarks on Theology and Mission in the Baltic Region around 1200." In *Sacred Space in the State of the Teutonic Order in Prussia*, edited by Jarosław Wenta and Magdalena Kopczyńska, 87–100. Toruń: Uniwersytet Mikołaja Kopernika, 2013.

- . “Sacralization of the Landscape: Converting Trees and Measuring Land in the Danish Crusades against the Wends.” In *The Clash of Cultures on the Medieval Baltic Frontier*, edited by Alan V. Murray, 141–50. Farnham: Ashgate, 2009.
- Jezierski, Wojtek. “St. Adalbertus domesticus. Patterns of Missioning and Episcopal Power in Poland and Scandinavia in the Eleventh to Thirteenth Centuries.” *Acta Poloniae Historica* 119 (2019): 209–60.
- Johansen, Paul. “Die Chronik als Biographie: Heinrich von Lettlands Lebensgang und Weltanschauung.” *Jahrbücher für Geschichte Osteuropas* 1 (1953–1954): 1–24.
- . “Lippstadt, Freckenhorst und Fellin in Livland. Werk und Wirkung Bernhards II. Zur Lippe im Ostseeraum.” In *Westfalen–Hanse–Ostseeraum*, edited by Albert K. Hömberg, Paul Johansen, Hans Thümmeler, and Bernhard Riering, 95–160. Münster: Aschendorff, 1955.
- . “Rocamadour et la Livonie.” *Annales du Midi: revue archéologique, historique et philologique de la France méridionale* 73, no. 4 (1961): 230–231.
- Johnson, Edgar N. “The German Crusade on the Baltic.” In *A History of the Crusades, vol. 3: The Fourteenth and Fifteenth Centuries*, edited by Kenneth M. Setton and Harry W. Hazard, 545–85. Madison: University of Wisconsin Press, 1975.
- Johnson, Matthew. “Phenomenological Approaches in Landscape Archaeology.” *The Annual Review of Anthropology* 41 (2012): 269–84.
- Jovaiša, Liudas. “The Cult of St. Bruno in Lithuania: Liturgical and Hagiographical Aspects.” *Lithuanian Historical Studies* 14 (2009): 27–40.
- Jurkowlanec, Tadeusz. “Mittelalterliche Grabmäler in Preußen.” In *Ecclesiae ornatae: Kirchenausstattungen des Mittelalters und der frühen Neuzeit zwischen Denkmalwert und Funktionalität*, edited by Gerhard Eimer and Matthias Müller, 177–219. Bonn: Kulturstiftung der deutschen Vertriebenen, 2009.
- Józwiak, Sławomir, and Janusz Trupinda. *Krzyżackie zamki komturskie w Prusach: Topografia i układ przestrzenny na podstawie średniowiecznych źródeł pisanych* [Commandery Castles of the Teutonic Order in Prussia: Topography and Spatial Layout based on Medieval Written Sources]. Toruń: Uniwersytet Mikołaja Kopernika, 2012.
- . *Organizacja życia na zamku krzyżackim w Malborku w czasach Wielkich Mistrzów (1309–1457)* [Organization of Life at the Teutonic Order Castle in Malbork in the Time of the Grand Masters (1309–1457)]. Malbork: Muzeum Zamkowe w Malborku, 2007.
- Kahl, Hans-Dietrich. *Heidenfrage und Slawenfrage im deutschen Mittelalter. Ausgewählte Studien 1953–2008*. Leiden: Brill, 2011.
- Kala, Tiina. “The Incorporation of the Northern Baltic Lands into the Western Christian World.” In *Crusade and Conversion on the Baltic Frontier, 1150–1500*, edited by Alan V. Murray, 3–20. London: Routledge, 2017.
- . “Rural Society and Religious Innovation: Acceptance and Rejection of Catholicism among the Native Inhabitants of Medieval Livonia.” In *The Clash of Cultures on the Medieval Baltic Frontier*, edited by Alan V. Murray, 169–90. London: Routledge, 2017.
- Kaljundi, Linda. “(Re)performing the Past: Crusading, History-Writing, and Rituals in the Chronicle of Henry of Livonia.” In *The Performance of Christian and Pagan Storyworlds: Non-Canonical Chapters of the History of Nordic Medieval Literature*, edited by Lars Boje Mortensen and Tuomas M. S. Lehtonen, 295–338. Turnhout: Brepols, 2013.
- Kaljundi, Linda, and Kaspars Kļaviņš. “The Chronicler and the Modern World: Henry of Livonia and the Baltic Crusades in the Enlightenment and National Traditions.” In *Crusading and Chronicle Writing on the Medieval Baltic Frontier*, edited by Kaljundi Tamm and Carsten Selch Jensen, 409–55. Farnham: Ashgate, 2011.

- Kitkauskas, Napoleonas, and Witold Sliogeris. "Litauische Burgen im Zeitraum der Bildung und Zentralisierung des litauischen Staates (11.–15. Jh.) – Ergebnisse der Forschung." In *Castella Maris Baltici 1*, edited by Knut Drake, 109–15. Stockholm: Almqvist & Wiksell, 1993.
- Kivimäe, Jüri. "Karuse Jäälahnig anno 1270," [The Battle of Karuse, 1270] *SA Haapsalu ja Läänemaa Muuseumid* (Haapsalu and Laanemaa Museums) 19 (2016): 48–66.
- Kjellin, Helge. *Die Kirche zu Karris auf Oesel und ihre Beziehungen zu Gotland*. Skrifter. Kungliga Humanistiska Vetenskapssamfundet i Lund, 11. Lund: Gleerup, 1928.
- Kliś, Zdzisław. "The city as hell and its structure in medieval wall painting." In *Sacred Space in the State of the Teutonic Order in Prussia*, edited by Jarosław Wenta and Magdalena Kopczyńska, 225–41. Toruń: Uniwersytet Mikołaja Kopernika, 2013.
- Knüsel, Christopher J., Catherine M. Batt, Gordon Cook, Janet Montgomery, Gundula Müldner, Alan R. Ogden, Carol Palmer, Ben Stern, John Todd, and Andrew S. Wilson. "The Identity of the St. Bees Lady, Cumbria: An Osteobiographical Approach." *Medieval Archaeology* 54 (2010): 271–311.
- Kowzan, Jacek. "Heavenly Jerusalem as a 'Locus Amoenus' in Medieval and Early Modern Polish Literature." In *Islands and Cities in Medieval Myth, Literature, and History*, edited by Andrea Grafetstätter, Sieglinde Hartmann and James Ogier, 179–90. Frankfurt am Main: Peter Lang, 2011.
- Kreem, Juhan. "Crusading Traditions and Chivalric Ideals: The Mentality of the Teutonic Order in Livonia at the Beginning of the Sixteenth Century." *Crusades* 12 (2013): 234–50.
- . "The Teutonic Order in Livonia: Diverging Historiographic Traditions." In *The Crusades and the Military Orders: Expanding the Frontiers of Medieval Latin Christianity*, edited by Zsolt Hunyadi and József Laszlovsky, 467–79. Budapest: Central European University Press, 2001.
- Krueger, Derek. "Writing as Devotion: Hagiographical Composition and the Cult of the Saints in Theodoret of Cyrrhus and Cyril of Scythopolis." *Church History* 66, no. 4 (1997): 707–19.
- Kubon, Sebastian. *Die Außenpolitik des Deutschen Ordens unter Hochmeister Konrad von Jungingen (1393–1407)*. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 2016.
- Kugler, Hartmut. "Über die, Livländische Reimchronik' Text, Gedächtnis und Topographie." *Jahrbuch der Brüder-Grimm-Gesellschaft* 2 (1992): 85–104.
- Kutzner, Marian. "Die Herrschaftspropaganda in der Kunst des Deutschen Ordens in Preußen." In *Echte Wehrhaftigkeit oder martialische Wirkung: Zur praktischen Funktion und zum Symbolcharakter von Wehrelementen profaner und sakraler Bauten im Deutschordensland Preußen und im Ostseeraum*, edited by Gerhard Eimer and Ernst Gierlich, 253–302. Köln: Wissenschaft und Politik, 2000.
- Kwiatkowski, Krzysztof. "Christ ist erstanden...and Christians Win! Liturgy and the Sacralization of Armed Fight against Pagans as Determinants of the Identity of the Members of the Teutonic Order in Prussia." *Sacred Space in the State of the Teutonic Order in Prussia*, edited by Jarosław Wenta and Magdalena Kopczyńska, 101–27. Toruń: Uniwersytet Mikołaja Kopernika, 2014.
- . "Die Eroberung Preußens' durch den Deutschen Orden – ihr Bild und ihre Wahrnehmung in der Literatur des Deutschen Ordens im 14. Jahrhundert." In *Kryžiaus karų epocha Baltijos regione tautų istorinėje sąmonėje. Mosklinių straipsnių rinkinys* [The Era of the Crusades in the Historical Consciousness of the Baltic Region. Collection of scientific articles], edited by Rita Regina Trimonienė and Robertas Jurgaitis, 131–70. Saule: Delta, 2007.

- . "Prolog und Epilog temporis sanctis. Die Belagerung Kauens 1362 in der Beschreibung Wigands von Marburg." *Zeitschrift für Ostmitteleuropa-Forschung* 52, no. 2 (2008): 238–54.
- . "Die Selbstdarstellung des Deutschen Ordens in der Chronik Wigands von Marburg." In *Selbstbild und Selbstverständnis der geistlichen Ritterorden*, edited by Roman Czaja and Jürgen Sarnowsky, 127–38. Toruń: Uniwersytet Mikołaja Kopernika, 2005.
- . *Wojska zakonu niemieckiego w Prusach 1230–1525: korporacja, jej pruski wladztwo, zbrojni, kultura wojny i aktywność militarna* [Soldiers of the Teutonic Order in Prussia, 1230–1525: Corporation, Its Prussian Power, Armed Men, War Culture, and Military Activity]. Toruń: Uniwersytet Mikołaja Kopernika, 2017.
- . *Zakon niemiecki jako "corporatio militaris."* Część 1: *Korporacja i krąg przynależących do niej: kulturowe i społeczne podstawy działalności militarnej zakonu w Prusach (do początku XV wieku)* [The Teutonic Order as *corporatio militaris*. Volume 1: The Corporation and the Group Belonging to It: Cultural and Social Foundations of the Military Activity of the Order in Prussia (until the beginning of the fifteenth century)]. Toruń: Uniwersytet Mikołaja Kopernika, 2012.
- Kwiatkowski, Stefan. "Auf der Suche nach den moralischen Grundlagen des Deutschen Ordens in Preußen." In *Selbstbild und Selbstverständnis der geistlichen Ritterorden*, edited by Roman Czaja and Jürgen Sarnowsky, 155–80. Toruń: Uniwersytet Mikołaja Kopernika, 2005.
- . "*Devotio antiqua*, ihr Niedergang und die geistlichen Ursachen der religiösen Kreise des Deutschen Ordens im Spätmittelalter." In *Deutscher Orden 1190–1990*, edited by Udo Arnold, 107–30. Lüneburg: Institut Nordostdeutsches Kulturwerk, 1997.
- . "Verlorene Schlachten und Gefallene in der geistigen Tradition des Deutschen Ordens." In *Die Ritterorden in Umbruchs- und Krisenzeiten*, edited by Roman Czaja and Jürgen Sarnowsky, 141–57. Toruń: Uniwersytet Mikołaja Kopernika, 2011.
- . *Zakon niemiecki w Prusach a umysłowość średniowieczna. Scholastyczne rozumienie prawa natury a etyczna i religijna świadomość Krzyżaków do około 1420 roku* [The German Order in Prussia and the Medieval Mind. Scholastic Understandings of the Law of Nature and Religious Awareness of the Teutonic Knights until ca. 1420]. Szczecin: Uniwersytet Szczeciński, 2005.
- Laime, Sandis. "The Sacred Groves of the Curionian *Konini*: Past and Present." *Folklore* 42 (2009): 67–80.
- Laszlovszky, József and Zoltan Soós. "Historical Monuments of the Teutonic Order in Transylvania." In *The Crusades and the Military Orders: Expanding the Frontiers of Medieval Latin Christianity*, edited by Zsolt Hunyadi and József Laszlovszky, 319–36. Budapest: Central European University Press, 2001.
- Lazda-Cazers, Rasma. "Landscape as Other in the *Livländische Reimchronik*." *Amsterdamer Beiträge zur älteren Germanistik* 65 (2009): 183–209.
- Le Goff, Jacques. *The Birth of Europe*. Translated by Janet Loyd. Oxford: Blackwell, 2007.
- Leighly, John. "The Towns of Medieval Livonia." *University of California Publications in Geography* 6, no. 7 (1939): 235–313.
- Leighton, Gregory. "Crusading and Holy War in the Teutonic Order's Struggle for Žemaitija. Written and Visual Perspectives." *Acta Historica Universitatis Klaipedensis* 41 (2020): 25–52.
- . "*Devotis oracionibus plusquam gladiis*: Religious Rituals of War in the Normative Texts of the Teutonic Order in Prussia (Thirteenth to Fifteenth Century)." Forthcoming in *Religious*

- Rites of War: Eastern and Northern Europe, 900–1500*. Edited by Radosław Kotecki, Jacek Maciejewski, and Gregory Leighton. Leiden: Brill, 2022.
- . “Did the Teutonic Order Create a Sacred Landscape in Thirteenth-century Prussia?” *Journal of Medieval History* 44, no. 4 (2018): 457–83.
- . “The Relics of St. Barbara at Althaus Kulm: History, Patronages, and Insight into the Teutonic Order and the Christian Population (Thirteenth–Fifteenth Centuries).” *Zapiski Historyczne* 85, no. 1 (2020): 5–50.
- . “*Reysa in laudem Dei et virginis Mariae contra paganos*: The Experience of Crusading in Prussia during the Thirteenth and Fourteenth Centuries.” *Zeitschrift für Ostmitteleuropaforschung* 69, no. 1 (2020): 1–25.
- Lester, Anne E. “Remembrance of Things Past: Memory and Material Objects in the Time of the Crusades, 1095–1291.” In *Remembering the Crusades and Crusading*, edited by Megan Cassidy-Welch, 73–94. London: Routledge, 2017.
- Levāns, Andris. “War Riga eine ‘heilige’ Stadt im Mittelalter? Religiosität, Pilger und der urbane Raum: Riga in der Wahrnehmung des europäischen Stadtbürgertums.” In *Starp-tautiska konference Hanza vakar – Hanza rīt. Riga, 1998. g. 8. – 13. Jūnijs (International conference Hansa yesterday – Hansa tomorrow. Riga, June 8–13, 1998)*, edited by Ojārs Spāritis and Anita Kalniņa, 53–81. Riga: Izdevniecība Vārds, 2001.
- Lilienthal, Michael. *Erleutertes Preußen oder Auserlesene Anmerckungen ueber verschieden zur Preußischen Kirchen-, Civil- und Gelehrten-Historie gehörige besondere Dinge, woraus die bißscherigen Historien-Schreiber theils erganzt, theils verbessert auch viele unbekannte Historische Warheiten ans Licht gebracht werden. Tomus II*. Königsberg: Hallervord, 1725.
- . *Erleutertes Preußen oder Auserlesene Anmerckungen ueber verschieden zur Preußischen Kirchen-, Civil- und Gelehrten-Historie gehörige besondere Dinge, woraus die bißscherigen Historien-Schreiber theils erganzt, theils verbessert auch viele unbekannte Historische Warheiten ans Licht gebracht werden. Tomus IV*. Königsberg: Hallervord, 1728.
- Lilley, Keith. “Cities of God? Medieval Urban Forms and their Christian Symbolism.” *Transactions of the Institute of British Geographers* 29, no. 3 (2004): 296–313.
- . *City and Cosmos: The Medieval World in Urban Form*. London: Reaktion Books, 2004.
- Limor, Ora. “‘Holy Journey’: Pilgrimage and Christian Sacred Landscape.” In *Christians and Christianity in the Holy Land*, edited by Ora Limor and Guy G. Stroumsa, 321–53. Turnhout: Brepols, 2006.
- Lock, Peter. *The Routledge Companion to the Crusades*. London: Routledge, 2006.
- Locker, Martin. *Landscapes of Pilgrimage in Medieval Britain*. Oxford: Archaeopress, 2015.
- Lotan, Shlomo. “*Querimonia desalacionis terre sancte* – The Fall of Acre and the Holy Land in 1291 as an Emotional Element in the Tradition of the Teutonic Order.” *Mirabilia* 15 (2012): 47–55.
- Löffler, Anette. “Die Liturgie des Deutschen Ordens in Preußen.” In *Cura animarum. Seelsorge im Deutschordensland Preußen*, edited by Stefan Samerski, 15–43. Köln: Böhlau, 2013.
- . “Die Rolle der Liturgie im Ordenskonvent. Norm und Wirklichkeit.” In *Das Leben im Ordenshaus. Vorträge der Tagung der Internationalen Historischen Kommission zur Erforschung des Deutschen Ordens in Tallinn 2014*, edited by Juhan Kreem, 1–21. Weimar: VDG, 2019.
- Mänd, Anu. “The Cult and Visual Representation of Scandinavian Saints in Medieval Livonia.” In *Saints and Sainthood around the Baltic Sea: Identity, Literacy, and Communication in the Middle Ages*, edited by Carsten Selch Jensen, Tracey Renée Sands, and Nils Holger Petersen, 101–44. Kalamazoo: Medieval Institute Publications, 2018.

- . "Visuelle Memoria: die Grabplatten der livländischen Ordensmeister und Gebietiger." *Forschungen zur Baltischen Geschichte* 15 (2020): 59–93.
- Maasing, Madis. "Infidel Turks and Schismatic Russians in Late Medieval Livonia." In *Fear and Loathing in the North: Jews and Muslims in Medieval Scandinavia and the Baltic Region*, edited by Cordelia Heß and Jonathan Adams, 347–88. Leiden: Brill, 2015.
- Mäesalu, Mihkel. "Päpstliche Gewalt im Kreuzzugsgebiet: Gründete Wilhelm von Modena in Estland einen "Pufferstaat"?" *Forschungen zur baltischen Geschichte* 6 (2011): 11–30.
- Maier, Christoph T. *Crusade Propaganda and Ideology: Model Sermons for the Preaching of the Cross*. Cambridge: Cambridge University Press, 2000.
- Manion, Lee. "The Loss of the Holy Land and *Sir Isumbras*: Literary Contributions to Fourteenth-century Crusade Discourse." *Speculum* 85 (2010): 65–90.
- Markus, Kersti. "Die Christianisierung Livlands aus der Perspektive visueller Quellen." *Zeitschrift für Ostmitteleuropa-Forschung* 64 (2015): 477–497.
- . "The Church on the Borderland: The Impact of Crusading on the Architecture of Gotland and Livonia." In *Crusading on the Edge: Ideas and Practice of Crusading in Iberia and the Baltic Region, 1100–1500*, edited by Torben Kjersgaard Nielsen and Iben Fonnesberg-Schmidt, 265–90. Turnhout: Brepols, 2016.
- Markus, R.A. "How on Earth Could Places become Holy?: Origins of the Christian Idea of Holy Places." *Journal of Early Christian Studies* 2, no. 3 (1994): 257–71.
- Maschke, Erich. "Burgund und der preußische Ordensstaat. Ein Beitrag zur Einheit der ritterlichen Kultur Europas im Spätmittelalter." In *Domus Hospitalis Theutonicorum. Europäische Verbindungslinien der Deutschordensgeschichte. Gesammelte Aufsätze aus den Jahren 1931–1963*, edited by P. Klemens Weiser and Udo Arnold, 15–34. Bonn: Wissenschaftliches Archiv, 1970.
- . *Das germanische Meer. Geschichte des Ostseeraums*. Berlin: Grenze & Ausland, 1935.
- Matuzova, Vera I. "Mental Frontiers: Prussians as Seen by Peter von Dusburg." In *Crusade and Conversion on the Baltic Frontier, 1150–1500*, edited by Alan V. Murray, 253–59. London: Routledge, 2017.
- Mažeika, Rasa J. "Granting Power to Enemy Gods in the Chronicles of the Baltic Crusades." In *Medieval Frontiers: Concepts and Practices*, edited by David Abulafia and Nora Berend, 153–71. Aldershot: Ashgate, 2002.
- . "'Nowhere was the Fragility of their Sex Apparent': Women Warriors in the Baltic Crusade Chronicles." In *From Clermont to Jerusalem: The Crusades and Crusader Societies, 1095–1500*, edited by Alan V. Murray, 253–59. Turnhout: Brepols, 1998.
- Menache, Sophie. "Chronicles and Historiography: The Interrelationship of Fact and Fiction." *Journal of Medieval History* 32, no. 4 (2006): 333–45.
- Mentzel-Reuters, Arno. *Arma Spiritualia. Bibliotheken, Bücher und Bildung im Deutschen Orden*. Wiesbaden: Harassowitz, 2003.
- . "Deutschordensliteratur im Literarischen Kontext." In *Mittelalterliche Kultur und Literatur im Deutschordensstaat in Preussen: Leben und Nachleben*, edited by Jarosław Wenta, Sieglinde Hartmann, and Gisela Vollmann-Profe, 355–68. Toruń: Uniwersytet Mikołaja Kopernika, 2008.
- . "Unde den vride machten wider in dem lande – Kriegsziele in der Historiographie des Deutschen Ordens." *Ordines Militares. Colloquia Torunensia Historica* 18 (2013): 81–105.
- Milliman, Paul. "The Slippery Memory of Men": *The Place of Pomerania in the Medieval Kingdom of Poland*. Leiden: Brill, 2013.
- Morton, Nicholas. "The Defence of the Holy Land and the Memory of the Maccabees." *Journal of Medieval History* 36, no. 3 (2010): 275–93.

- . “Walls of Defence for the House of Israel: Ezekiel 13:5 and the Crusading Movement.” In *The Use of the Bible in Crusader Sources*, edited by Elizabeth Lapina and Nicholas Morton, 403–20. Leiden: Brill, 2017.
- Mugurevics, Ēvalds, and Ulrich Willerding. “Zur Archäologie mittelalterlicher Burgen in Lettland.” *Lübecker Schriften zur Archäologie und Kulturgeschichte* 12 (1986): 241–59.
- Murray, Alan V. “Heathens, Devils and Saracens: Crusader Concepts of the Pagan Enemy during the Baltic Crusades (Twelfth to Fifteenth Centuries).” In *Crusading on the Edge: Ideas and Practice of Crusading in Iberia and the Baltic Region, 1100–1500*, edited by Torben Kjerstgaard Nielsen and Iben Fonnesberg-Schmidt, 199–224. Turnhout: Brepols, 2016.
- . “Sacred Space and Strategic Geography in Twelfth-century Palestine.” In *Sacred Space in the State of the Teutonic Order in Prussia*, edited by Jarosław Wenta and Magdalena Kopczynska, 13–38. Toruń: Uniwersytet Mikołaja Kopernika, 2013.
- . “The Structure, Genre and Intended Audience of the *Livonian Rhymed Chronicle*.” In *Crusade and Conversion on the Baltic Frontier, 1150–1500*, edited by Alan V. Murray, 235–51. London: Routledge, 2017.
- . “The Sword Brothers at War: Observations on the Military Activity of the Knighthood of Christ in the Conquest of Livonia and Estonia (1203–1227).” In *Ordines Militares – Colloquia Torunensia Historica* 18 (2013): 27–37.
- Ní Chleáigh, Léan. “*Nova peregrinatio*: The First Crusade as a Pilgrimage in Contemporary Latin Narratives.” In *Writing the Early Crusades: Text, Transmission and Memory*, edited by Marcus Bull and Damien Kempf, 63–74. Woodbridge: Boydell, 2014.
- Nicholson, Helen. “The Head of St. Euphemia: Templar Devotion to Female Saints.” In *Gendering the Crusades*, edited by Susan B. Edgington and Sarah Lambert, 108–20. London: Routledge, 2002.
- . *Templars, Hospitallers and Teutonic Knights: Images of the Military Orders, 1128–1291*. Leicester: Leicester University Press, 1993.
- Nielsen, Torben K. “Henry of Livonia on Woods and Wilderness.” In *Crusading and Chronicle Writing on the Medieval Baltic Frontier: A Companion to the Chronicle of Henry of Livonia*, edited by Marek Tamm, Linda Kaljundi, and Carsten Selch Jensen, 157–78. Farnham: Ashgate, 2011.
- . “The Making of New Cultural Landscapes in the Medieval Baltic.” In *Medieval Christianity in the North: New Studies*, edited by Kirsi Salonen, Kurt Villads Jensen, and Torstein Jørgensen, 121–53. Turnhout: Brepols, 2013.
- Nordeide, Sæbjørg Walaker and Stefan Brink, eds. *Sacred Sites and Holy Places: Exploring the Sacralisation of Landscape through Time and Space*. Turnhout: Brepols, 2013.
- Nowak, Zenon H. “Milites Christi de Prussia. Der Orden von Dobrin und seine Stellung in der preußischen Mission.” In *Die Geistlichen Ritterorden Europas*, edited by Josef Fleckenstein and Manfred Hellmann, 339–52. Sigmaringen: Thorbecke, 1980.
- . “Neustadtgründungen des Deutschen Ordens in Preußen: Entstehung, Verhältnisse zu den Altstädten, Ende der Eigenständigkeit.” In *Stadt und Orden. Das Verhältnis des Deutschen Ordens zu den Städten in Livland, Preußen und im Deutschen Reich*, edited by Udo Arnold, 129–42. Marburg: Elwert, 1993.
- O’Banion, Patrick J. “What has Iberia to do with Jerusalem? Crusade and the Spanish Route to the Holy Land in the Twelfth Century.” *Journal of Medieval History* 34, no. 4 (2008): 383–95.
- Ó Broin, Brian. “Some Ascension Motifs in Irish Saints Lives.” *Eolas: The Journal of the American Society of Irish Medieval Studies* 1 (2006): 97–118.

- Oliński, Piotr. "Die zentrale Funktion der religiösen Stiftungen in den preussischen Städten vom 14. bis zum 16. Jahrhundert." In *Städtelandschaften im Ostseeraum im Mittelalter und in der Frühen Neuzeit*, edited by Roman Czaja and Carsten Jahnke, 141–54. Toruń: Uniwersytet Mikołaja Kopernika, 2009.
- Osborne, John. "A Tale of Two Cities: Sacred Geography in Christian Jerusalem." *Queen's Quarterly* 103 (1996): 741–49.
- Päsler, Ralf G. *Deutschsprachige Sachliteratur im Preußenland bis 1500: Untersuchungen zu ihrer Überlieferung*. Köln: Böhlau, 2003.
- Paravicini, Werner. *Die Preußenreisen des europäischen Adels*. 3 vols. Sigmaringen: Thorbecke, 1989 & 1995; Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 2019.
- . *Die Ritterlich-Höfische Kultur des Mittelalters*. Enzyklopädie deutscher Geschichte, 32. Munich: Oldenbourg, 1999.
- . "Verlorene Denkmäler europäischer Ritterschaft: Die herladischen Malereien des 14. Jahrhunderts im Dom zu Königsberg." In *Kunst und Geschichte im Ostseeraum. Tagungen 1988 und 1989*, edited by Erich Böchler, 67–168. Kiel: Martin-Karl-Adolf-Böckler Stiftung, 1990.
- . "Vom Kreuzzug zum Soldzug: Die Schlacht bei Tannenberg und das Ende der Preußenfahrten des europäischen Adels." In *Conflictus Magnus apud Grunwald 1410. Między historią a tradycją. Materiały z międzynarodowej konferencji naukowej Grunwald–Tannenberg–Żaligris' zorganizowanej 20–24 września 2010 r. w Malborku i Krakowie* [Between History and Tradition. Materials from the International Scientific Conference 'Grunwald–Tannenberg–Żaligris' organized on 20–24 September 2010 in Malbork and Krakow], edited by Krzysztof Ożóg and Janusz Trupinda, 119–26. Malbork: Muzeum Zamkowe w Malborku, 2013.
- Phillips, Jonathan. *The Second Crusade: Extending the Frontiers of Christendom*. New Haven: Yale University Press, 2007.
- Pinkus, Assaf. "The Martyr's Cycle at Schwäbisch Gmünd." *Gesta* 52, no. 1 (2013): 43–59.
- Pluskowski, Aleksander. *The Archaeology of the Prussian Crusade: Holy War and Colonisation*. London: Routledge, 2013.
- . ed. *Ecologies of Crusading, Colonization, and Religious Conversion in the Medieval Baltic*. Terra Sacra 2. Turnhout: Brepols, 2019.
- . ed. *Environment, Colonization, and the Baltic Crusader States*. Terra Sacra 1. Turnhout: Brepols, 2019.
- . "The Environmental Impact of the Conquest of Prussia." In *Environment, Colonization, and the Baltic Crusader States*. Terra Sacra 1, edited by Aleksander Pluskowski, 457–81. Turnhout: Brepols, 2019.
- Pospieszny, Kazimierz. "Cegiełka fryzowa z lwem z zamku w Brandenburgu, ok. 1280 [A brick with the frieze of a lion on it in Brandenburg castle, c. 1280.]" In *Fundacje artystyczne na terenie państwa krzyżackiego w Prusach: katalog wystawy w Muzeum Zamkowym w Malborku* [Artistic Foundations in the Prussian Territory of the Teutonic Order: Exhibition Catalogue in the Castle Museum in Malbork], edited by Barbara Pospieszna, 33. Malbork: Muzeum Zamkowe w Malborku, 2010.
- . "Marienburg: castrum et civitas unter Mariens Schutzmantel." In *Terra sanctae Mariae: Mittelalterliche Bildwerke der Marienverehrung im Deutschordensland Preußen*, edited by Gerhard Eimer, Ernst Gierlich, Matthias Müller, and Kazimierz Pospieszny, 71–80. Bonn: Kulturstiftung der deutschen Vertriebenen, 2009.
- . "Die Organisation des liturgischen Raumes des Deutschordens-Konventhauses in Preußen: Unter besonderer Berücksichtigung der Marienburg." In *Die sakrale Backsteinarchi-*

- tektur des südlichen Ostseeraums - der theologische Aspekt*, edited by Gerhard Eimer and Ernst Gierlich, 101–15. Berlin: Mann, 2000.
- . “Orte der Reliquienpräsentation in den Deutschordensburgen in Preußen. Ein Beitrag zu neueren Forschungen.” In *Ecclesiae ornatae. Kirchengausstattungen des Mittelalters und der frühen Neuzeit zwischen Denkmalwert und Funktionalität*, edited by Gerhard Eimer, Ernst Gierlich and Matthias Müller, 311–26. Bonn: Kulturstiftung der deutschen Vertriebenen, 2009.
- Potkowski, Edward. “Spirituality and Reading: Book Collections of the Teutonic Order in Prussia.” In *Die Spiritualität der Ritterorden im Mittelalter*, edited by Zenon Hubert Nowak, 217–40. Toruń: Uniwersytet Mikołaja Kopernika, 1993.
- Potter, James M. “The Creation of Person, the Creation of Place: Hunting Landscapes in the American Southwest.” *American Antiquity* 69 (2004): 322–38.
- Purkis, William, *Crusading Spirituality in Iberia and the Holy Land, c. 1085–c. 1187*. Woodbridge: Boydell, 2008.
- Raczkowski, Juliusz. “Die Marien-Aussage der Chorausstattung des Doms zu Königsberg/Pr. vor dem Hintergrund der Ideologie des Deutschen Ordens in Preußen.” In *Terra Sanctae Mariae. Mittelalterliche Bildwerke der Marienverehrung im Deutschordensland Preußen*, edited by Gerhard Eimer, Ernst Gierlich, Matthias Müller, and Kazimierz Pospieszny, 119–34. Bonn: Kulturstiftung der deutschen Vertriebenen, 2009.
- Radziwiński, Andrzej. *Kościół w państwie Zakonu Krzyżackiego w Prusach: 1243–1525; organizacja, uposażenie, ustawodawstwo, duchowienstwo – wierni* [The Church in the State of the Teutonic Order in Prussia: 1243–1525; Organization, Endowment, Legislation, Clergy, the Faithful]. Malbork: Muzeum Zamkowe w Malborku, 2006.
- Reynolds, Burnam W. *The Prehistory of the Crusades: Missionary War and the Baltic Crusades*. London: Bloomsbury, 2017.
- Reynolds, Roger E. “The Drama of Medieval Liturgical Processions.” *Revue de Musicologie* 86 (2000): 127–42.
- Riley-Smith, Jonathan. *The First Crusade and the Idea of Crusading*. London: Continuum, 2003.
- . *The Knights Hospitaller in the Levant, c. 1070–1309*. London: Houndmills, 2012.
- . “Kreuzzüge.” In *Lexikon des Mittelalters*, vol. 5, cols. 1508–1519. Stuttgart: Metzler, 1990.
- . *What Were the Crusades?* 3<sup>rd</sup> ed. London: Houndmills, 2002.
- Röckelein, Hedwig. *Reliquientranslationen nach Sachsen im 9. Jahrhundert. Über Kommunikation, Mobilität und im Frühmittelalter*. Stuttgart: Thorbecke, 2002.
- Röther, Joachim. “Embracing Death, Celebrating Life: Reflections on the Concept of Martyrdom in the Order of the Knights Templar.” *Ordines Militares* 19 (2014): 169–92.
- Rozynkowski, Waldemar. “Liturgical Space in the Chapels of the Teutonic Order in Prussia – Selected Issues.” In *Sacred Space in the State of the Teutonic Order in Prussia*, edited by Jarosław Wenta and Magdalena Kopczyńska, 143–52. Toruń: Uniwersytet Mikołaja Kopernika, 2013.
- . “Der Marienkult in den Kapellen der Deutschordenshäuser in Preußen im Lichte der Inventarbücher.” In *Terra sanctae Mariae: Mittelalterliche Bildwerke der Marienverehrung im Deutschordensland Preußen*, edited by Gerhard Eimer, Ernst Gierlich, Matthias Müller, and Kazimierz Pospieszny, 57–67. Bonn: Kulturstiftung der deutschen Vertriebenen, 2009.
- . “Święci na pograniczu: o świętych wpaństwie Zakonu Krzyżackiego w Prusach.” [Saints on the Border: On Saints in the Teutonic Order State in Prussia] *Komunikaty Mazursko-Warmińskie* 2 (2007): 187–93.

- Rüdebusch, Dieter. *Der Anteil Niedersachsens an den Kreuzzügen und Heidenfahrten*. Hildesheim: Lax, 1972.
- Sandidge, Marilyn. "The Forest, the River, the Mountain, the Field, and the Meadow." In *Handbook of Medieval Culture: Fundamental Aspects and Conditions of the European Middle Ages*, edited by Albrecht Classen, 537–65. Berlin: De Gruyter, 2015.
- Sarnowsky, Jürgen. "Das Bild der 'Anderen' in der frühen Chronistik des Deutschordenslandes Preußen." In *Geschichtsvorstellungen: Bilder, Texte und Begriffe aus dem Mittelalter. Festschrift für Hans-Werner Goetz zum 65. Geburtstag*, edited by Steffen Patzold, Anja Rathmann-Lutz, and Volker Scior, 224–52. Köln: Böhlau, 2012.
- . *Der Deutsche Orden*. München: C.H. Beck, 2007.
- . "Identität und Selbstgefühl der geistlichen Ritterorden." In *Ständische und religiöse Identitäten in Mittelalter und frühen Neuzeit*, edited by Stefan Kwiatkowski and Janusz Małek, 109–30. Toruń: Uniwersytet Mikołaja Kopernika, 1998.
- . "The Military Orders and Crusading in the Fifteenth Century: Perception and Influence." In *Reconfiguring the Fifteenth-century Crusade*, edited by Norman Housley, 123–61. London: Palgrave Macmillan, 2017.
- . "Ritterorden als Landesherrn: Münzen und Siegel als Selbstzeugnisse." In *Selbstbild and Selbstverständnis der geistlichen Ritterorden*, edited by Roman Czaja and Jürgen Sarnowsky, 181–97. Toruń: Uniwersytet Mikołaja Kopernika, 2005.
- . *Die Wirtschaftsführung des Deutschen Ordens in Preußen (1382–1451)*. Köln: Böhlau, 1993.
- Sauer, Heinz. "Vir nobilis Bernhardus de Lippia (1140–1224), Spurensuche im Balticum." In *Castella Maris Baltici 6*, edited by Albinas Kuncevičius, 185–96. Vilnius: Savastis, 2004.
- Schwartz, Michael Viktor. "Padua, its Arena and the Arena Chapel: A Liturgical Ensemble." *Journal of the Warburg and Courtland Institutes* 73 (2010): 39–64.
- Selart, Anti. "Die livländische Chronik des Hermann von Wartberge." In *Geschichtsschreibung im mittelalterlichen Livland*, edited by Matthias Thumser, 59–87. Berlin: LIT, 2011.
- . *Livonia, Rus' and the Baltic Crusades in the Thirteenth Century*. Translated by Fiona Robb. Leiden: Brill, 2015.
- . "Meinhard, Berthold, Bernhard – kein Heiliger für Livland." In *Credo. Christianisierung Europas im Mittelalter 1: Essays*, edited by Christoph Stiegemann, Martin Kroker, and Wolfgang Walter, 434–40. Petersberg: Imhof, 2013.
- . "Popes and Livonia in the First Half of the Thirteenth Century: Means and Chances to Shape the Periphery." *The Catholic Historical Review* 100, no. 14 (2014): 437–58.
- Signori, Gabriela and Jan Assmann, eds. *Dying for the Faith, Killing for the Faith: Old Testament Faith Warriors (1 and 2 Maccabees) in Historical Perspective*. Leiden: Brill, 2012.
- Smith, Julie Ann. "My Lord's Native Land: Mapping the Christian Holy Land." *Church History* 76 (2007): 1–31.
- Smith, Katherine Allen. *War and the Making of Medieval Monastic Culture*. London: Boydell & Brewer, 2011.
- Šne, Andris. "The Emergence of Livonia: The Transformations of Social and Political Structures in the Territory of Latvia during the Twelfth and Thirteenth Centuries." In *The Clash of Cultures on the Medieval Baltic Frontier*, edited by Alan V. Murray, 53–71. London: Routledge, 2017.
- Spencer, Brian W. *Pilgrim Souvenirs and Secular Badges*. London: Museum of London, 1998.
- Srodecki, Paul. "Antemurale-based Frontier Identities in East Central Europe and their Ideological Roots in Medieval/Early Modern Alterity and Alienity Discourses." In *Collective*

- Identity in the Context of Medieval Studies*, edited by Michaela Antonín Malančková and Robert Antonín, 97–120. Ostrava: University of Ostrava Press, 2016.
- . “*Schild der Cristeinheite i Scutum christianitatis* – spory polsko-krzyżackie a retoryka przedmurza / tarczy na początku XV wieku.” [*Schild der Cristeinheite i Scutum christianitatis* – Polish-Teutonic Order Disputes and the Rhetoric of the Bulwark / Shield at the Beginning of the Fifteenth Century] In *Unia w Horodle na tle stosunków polsko-litewskich. Od Krewa do Zareczenia wzajmnego Obojga Narodów* [The Union in Horodło against the Background of Polish-Lithuanian Relations. From Krewa to the Mutual Pledge of Both Nations], edited by Sławomir Górczyński, 147–63. Warsaw: Muzeum Historii Polski w Warszawie, 2015.
- Starnawska, Maria. “Relics as the Basis of Order in the Life of a Community.” In *Przestrzeń religijna Europy Środkowo-Wschodniej w średniowieczu* [Religious Space of Central and Eastern Europe in the Middle Ages], edited by Krzysztof Bracha and Paweł Kras, 31–46. Warszawa: Wydawnictwo DiG, 2010.
- . “The Role of the Legend of St. Barbara’s Head in the Conflict of the Teutonic Order and Świętopełk, the Duke of Pomerania.” In *The Military Orders 6.2: Culture and Conflict in Western and Northern Europe*, edited by Mike Carr and Jochen G. Schenk, 2013–12. Farnham: Ashgate, 2017.
- Steinbrecht, Conrad. *Die Baukunst des Deutschen Ritterordens in Preußen 3: Schloss Lochstedt und seine Malereien*. Berlin: Springer, 1910.
- Strens, Indrikis. *The Statutes of the Teutonic Knights: A Study of Religious Chivalry*. PhD diss: University of Pennsylvania, 1969.
- Stork, Ernst Ludwig. *Die Kirche und das Kirchspiel Juditten im Landkreise Königsberg. Ein Beitrag zur vaterländischen, Kirchen- und Kulturgeschichte Preußens*. Königsberg: Schultz, 1861.
- Strenga, Gustavs. *Remembering the Dead: Collective Memoria in Late Medieval Livonia*. PhD diss: Queen Mary, University of London, 2013.
- . “Remembering the Common Past: Livonia as a *lieu de mémoire* of the Teutonic Order in the Empire.” In *Livland - eine Region am Ende der Welt? Forschungen zum Verhältnis zwischen Zentrum und Peripherie im späten Mittelalter*, edited by Anti Selart and Matthias Thumser, 347–70. Köln: Böhlau, 2017.
- Szczepeński, Seweryn. “*Arbor custodie que vulgariter dicitur Wartboum*. The Function and Existence of the So-Called ‘Watchtower Trees’ in Pomesania and Żuławy Wiślane in the 13th–14th Centuries.” *Zapiski Historyczne* 76, no. 1 (2013): 5–19.
- . “Old Prussian ‘Baba’ Stones: An Overview of the History of Research and Reception. Pomesanian-Sasinian Case.” *Analecta Archaeologica Ressoviensia* 10 (2015): 313–365.
- . “Sakralizacja obszaru pogranicza na przykładzie Pomezanii Pruskiej.” [Sacralisation of borderland areas after the example of Pomeranian Prussia] *Pruthenia* 6 (2011): 129–67.
- Tandecki, Janusz. “Administrative Divisions of the Territory of the Teutonic Order in Livonia.” In *The Teutonic Order in Prussia and Livonia: The Political and Ecclesiastical Structures 13th–16th c.*, edited by Roman Czaja and Andrzej Radzimiński, 183–98. Köln: Böhlau, 2015.
- Tamm, Marek. “Communicating Crusade: Livonian Mission and the Cistercian Network in the Thirteenth Century.” *Alajooline Ajakiri (The Estonian History Journal)* 3/4, no. 129/130 (2009): 341–72.
- . “Inventing Livonia: The Name and Fame of a Christian Colony on the Medieval Baltic Frontier.” *Zeitschrift für Ostmitteleuropa-Forschung* 60, no. 2 (2011): 186–209.
- . “Martyrs and Miracles: Depicting Death in the Chronicle of Henry of Livonia.” In *Crusading and Chronicle Writing on the Medieval Baltic Frontier: A Companion to the Chronicle*

- of *Henry of Livonia*, edited by Marek Tamm, Linda Kaljundi, and Carsten Selch Jensen, 136–56. Farnham: Ashgate, 2011.
- . “A New World into Old Worlds: The Eastern Baltic Region and the Geography of Medieval Europe.” In *The Clash of Cultures on the Medieval Baltic Frontier*, edited by Alan V. Murray, 11–35. London: Routledge, 2009.
- von Toll, Robert. *Est- und Livländische Brieflade. Eine Sammlung von Urkunden zur Adels- und Gütergeschichte Est- und Livlands 4: Seigel und Münzen der weltlichen und geistlichen Gebietiger über Liv-, Est- und Curland bis zum Jahre 1561*, edited by Johannes Sachssendahl. Reval: Kluge and Ströhm, 1887.
- Töppen, Max. *Elbinger Antiquitäten. Ein Beitrag zur Geschichte des städtischen Lebens im Mittelalter. Erstes Heft*. Danzig: Theodor Bertling, 1871.
- . *Geschichte des Preussischen Historiographie von P. v. Dusburg nis auf K. Schütz*. Berlin: Hertz, 1853.
- . *Historisch-comparativ Geographie von Preußen. Nach den Quellen, namentlich auch archivalistischen, dargestellt*. Gotha: Perthes, 1858.
- Torbuz, Tomasz. “The Architecture of the Castles in the State of the Teutonic Order in Prussia.” In *Archaeology and Architecture of the Military Orders: New Studies*, edited by Mathias Piana and Christer Carlsson, 219–50. Farnham: Ashgate, 2014.
- . “Co Historyk czerpie z pracy Historyka Sztuki? Uwagi na tle dyskusji o konwentualnych zamkach krzyżackich.” [What Does the Historian Learn from Art History? Remarks on the Background of the Discussion of Teutonic Order Conventual Castles] *Zapiski Historyczne* 81, no. 2 (2016): 129–63.
- . *Die Konventsburgen im Deutschordensland Preußen*. München: C.H. Beck, 1998.
- . “Die Marienburg und die Deutschordensburgen in Preußen – neuere Forschungsergebnisse.” In *Jahrbuch des Wissenschaftlichen Zentrums der Polnischen Akademie der Wissenschaften in Wien*, edited by Irmgard Nöbauer, 173–82. Wien: Polnische Akademie der Wissenschaften Wissenschaftliches Zentrum in Wien, 2009.
- von Transehe-Roseneck, Astaf. *Die ritterlichen Livlandfahrer des 13. Jahrhunderts. Eine genealogische Untersuchung*. Würzburg: Holzner, 1960
- von Treitschke, Heinrich. *Das deutsche Ordensland Preussen*. Leipzig: Insel, 1862.
- Trupinda, Janusz. “Die Chronik von Peter von Dusburg als Quelle für die Interpretation der architektonischen Ausschmückung des sog. Kapitelsaals un der Schlosskapelle im Nordflügel des Hochschlosses in Marienburg.” In *Mittelalterliche Kultur und Literatur im Deutschordensstaat in Preussen: Leben und Nachleben*, edited by Jarosław Wenta, Gisela Vollmann-Profe, and Sieglinde Hartmann, 513–28. Toruń: Uniwersytet Mikołaja Kopernika, 2008.
- . “Historische Gemälde im Großen Remter des Ordensschlosses Marienburg aus der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts als Beispiel einer politischen Sichtweise der Eroberung Preußens durch den Deutschen Orden.” In *Kryziasu karu epocha Baltijos regiono tautu istorineje samoneje. Moksliniu straipsniu rinkinys* [The Crusade Period in the Historical Consciousness of the Baltic Nations. Scientific Articles], edited by R. Trimonienė and R. Jurgaitis, 278–88. Vilnius: Saulės Delta, 2007.
- . *Ideologia krucjatowa w kronice Piotra z Dusburga* [Crusade Ideology in the Chronicle of Peter of Dusburg]. Gdańsk: Oficyna Ferberiana, 1999.
- Turner, Sam. *Making a Christian Landscape: The Countryside in Early Medieval Cornwall, Devon and Wessex*. Exeter: University of Exeter Press, 2006.
- Tuulse, Armin. *Die Bärge in Estland und Lettland*. Tartu: Dorpater Estnischer Verlag, 1942.
- . “Die Kirche zu Karja und die Wehrkirchen Saaremaas.” In *Opetatud eesti seltsi Aastaraamat* [Annales litterarum societatis Etshonicae], 137–92. Tartu: Õpetatud Eesti Seltsi, 1940.

- Tyerman, Christopher. "Henry of Livonia and the Ideology of Crusading." In *Crusading and Chronicle Writing on the Medieval Baltic Frontier*, edited by Marek Tamm, Linda Kaljundi, and Carsten Selch Jensen, 23–44. Farnham: Ashgate, 2011.
- . *The Invention of the Crusades*. Houndmills: MacMillan, 1998.
- Undusk, Jaan. "Sacred History, Profane History: Uses of the Bible in the Chronicle of Henry of Livonia." In *Crusading and Chronicle Writing on the Medieval Baltic Frontier*, edited by Marek Tamm, Linda Kaljundi, and Carsten Selch Jensen, 45–75. Farnham: Ashgate, 2011.
- Urban, William. *The Baltic Crusade*. DeKalb: Northern Illinois University Press, 1975.
- . *The Livonian Crusade*. DeKalb: Northern Illinois University Press, 1980.
- . "The Organization of Defense of the Livonian Frontier in the Thirteenth Century." *Speculum* 48 (1973): 525–32.
- . *The Prussian Crusade*. 2<sup>nd</sup> ed. Chicago: Lithuanian Research and Studies Centre, 2000.
- . *The Samogitian Crusade*. Chicago: Lithuanian Research and Studies Centre, 1989.
- . "The Teutonic Knights and Baltic Chivalry." *The Historian* 56 (1994): 519–30.
- de Urbel, Fray Just Pérez. *San Isidoro de Sevilla. Su vida, su obra y su tiempo*. 3rd ed. Léon: Publications of the University of Léon, 1995.
- Vaitkevičius, Vyktintas. "The Sacred Groves of the Balts: Lost History and Modern Research." *Folklore* 42 (2009): 81–94.
- . *Studies into the Balts Sacred Places*. BAR International series, 1228. Oxford: Archaeopress, 2004.
- Vennebusch, Jochen. "Zentrale Facetten der Spiritualität des Deutschen Ordens im Spiegel der Älteren Hochmeisterchronik." *Ordines Militares* 18 (2013): 243–66.
- Voigt, Johannes. *Die Geschichte Marienburgs, der Stadt und Haupthauses des deutschen Ritter-Ordens in Preußen*. Königsberg: Bornträger, 1824.
- . *Geschichte Preußens, von den ältesten Zeit bis zum Untergange der Herrschaft des Deutschen Ordens*, 9 vols. Königsberg: Bornträger, 1827–1839.
- Weise, Erich. "Der Heidenkampf des Deutschen Ordens, Teil I." *Zeitschrift für Ostforschung* 12, no. 1 (1963): 420–73.
- Weiss, Anzelm. "Mythologie und Religiosität der alten Liven." In *Gli inizi del cristianesimo in Livonia-Lettonia. Atti del colloquio internazionale di storia ecclesiastica in occasione dell'VIII centenario della Chiesa in Livonia (1186–1986), Roma, 24–25 Giugno 1986*, edited by Michele Maccarrone, 81–96. Vatican City: Libreria Editrice Vaticana, 1989.
- Wenta, Jarosław. "Der Deutschordenspriester Peter von Dusbürg und sein Bemühen um die geistige Bildung der Laienbrüder." In *Selbstbild und Selbstverständnis der geistlichen Ritterorden*, edited by Roman Czaja and Jürgen Sarnowsky, 115–25. Toruń: Towarzystwo Naukowe w Toruniu, 2005.
- . "Holy Islands and their Christianization in Medieval Prussia." In *Islands and Cities in Medieval Myth, Literature, and History*, edited by Andrea Grafetstätter, Sieglinde Hartmann, and James Ogier, 37–54. Frankfurt am Main: Peter Lang, 2011.
- . *Studien über die Ordensgeschichtsschreibung am Beispiel Preußens*. Toruń: Uniwersytet Mikołaja Kopernika, 2000.
- Westrem, Scott D. "Against Gog and Magog." In *Text and Territory: Geographical Imagination in the European Middle Ages*, edited by Sylvia Tomasch and Sealy Gilles, 54–75. Philadelphia: University of Pennsylvania Press, 1998.
- Wienberg, Jes. "Conspicuous Architecture: Medieval Round Churches in Scandinavia." In *Sacred Monuments and Practices in the Baltic Region: New Visits to Old Churches*, edited by Jaane Harjula, Sonja Hukantaival, Visa Immonen, Anneli Randla, and Tanja Ratlainen, 2–32. Cambridge: Cambridge Scholars Publishing, 2017.

- Wilkinson, John. *Jerusalem Pilgrims before the Crusades*. London: Aris and Phillips, 1999.
- Winnig, August. *Der Deutsche Ritterorden und seine Burgen*. Leipzig: K.R. Langwiesche, 1940.
- Woźniak, Michał E. "Art and Liturgy in Teutonic Castle Churches." In *Sacred Space in the State of the Teutonic Order in Prussia*, edited by Jarosław Wenta and Magdalena Kocpczyńska, 153–80. Toruń: Uniwersytet Mikołaja Kopernika, 2013.
- Wüst, Marcus. *Studien zum Selbstverständnis des Deutschen Ordens im Mittelalter*. Weimar: VDG, 2013.
- . "Zu Entstehung und Rezeption der "Chronik des Preussenlandes" Peters von Dusburg." In *Neue Studien zur Literatur im Deutschen Orden*, edited by Bernhart Jähniß and Arno Mentzel-Reuters, 197–210. Stuttgart: S. Hirzel, 2014.
- Zabiela, Gintautas. "Mottes and Bailey in Lithuania." *Beiträge zur Mittelalterarchäologie in Österreich* 23 (2007): 307–14.
- Zacharias, Rainer. "Beobachtungen zur Theologie der Chronik-Literatur des Deutschen Ordens. Ein Quellenvergleich zwischen Peter von Dusburg und Nicolaus von Jeroschin." In *Neue Studien zur Literatur im Deutschen Orden*, edited by Bernhart Jähniß and Arno Mentzel-Reuters, 213–8. Leipzig: S. Hirzel, 2014.
- . "Die Marienburg als Wallfahrtsstätte." In *Burgen kirchlicher Bauherren*, edited by Thomas Biller, 49–60. Munich: Deutscher Kunstverlag, 2001.
- . "Marienburg: Wallfahrtsort zwischen Spiritualität und Herrschaft." In *Sztuka w Kręgu Zakonu Krzyżackiego w Prusach i Inflantach* [The Art of the Teutonic Order in Prussia and Livonia], edited by Agnieszka Bojarska, 67–91. Toruń: Uniwersytet Mikołaja Kopernika, 1995.
- . "Die Reliquienwallfahrt zum Hochmeisterresidenz Marienburg." *Zeitschrift für die Geschichte und Altertumskunde Ermlands* 50 (2002): 11–36.
- Zielińska-Melkowska, Krystyna. "Średniowiecze miejsca pielgrzymkowe w ziemiach chełmińskiej, lubawskiej i michałowskiej." [Medieval Pilgrimage Places in the Areas of Kulm, Ława, and Michałowo] In *Peregrinationes. Pielgrzymki w kulturze dawnej Europy* [Peregrinations: Pilgrimage in the Culture of Europe's Past], edited by Halina Manikowska and Hanna Zaremska, 242–51. Warszawa: Instytut Historii PAN, 1995.
- Ziesemer, Walther. "Geistiges Leben im Deutschen Orden." *Jahrbuch des Vereins für Niederdeutsche Sprachforschung* 37 (1911): 129–39.
- Zimmermann, Harald. *Der Deutsche Orden in Siebenburgen. Eine diplomatische Untersuchung*. Köln: Böhlau, 2011.
- Zonenberg, Sławomir. "Kto był autorem *epitome gestorum Prussie*?" [Who was the Author of the *epitome gestorum Prussie*?] *Zapiski Historyczne* 78, no. 4 (2013): 86–102.
- . "Wstęp źródłoznawczy i historyczny." [Introduction to Source Criticism and History] In Wigand von Marburg, *Nowa kronika pruska*, edited by Sławomir Zonenberg and Krzysztof Kwiatkowski, 13–44. Toruń: Wydawnictwo Towarzystwo Naukowe w Toruniu, 2017.
- Zühlke, Raoul. "Zerschlagung, Verlagerung und Neuschaffung zentraler Orte im Zuge der Eroberung Livlands. Die räumliche Neuordnung als ein Schlüssel zum Erfolg?" In *Leonid Arbusow (1882–1951) und die Erforschung des mittelalterlichen Livlands*, edited by Ilgvars Misans and Klaus Nietmann, 165–86. Köln: Böhlau, 2014.