

Gabriel Deinzer

Erzählte Herabsetzungen – herabsetzende Erzählungen

Film

Gabriel Deinzer studierte Romanistik (Französisch/Italienisch) an der Technischen Universität Dresden und an der Université de Haute-Alsace Mulhouse. Als wissenschaftlicher Mitarbeiter im italianistischen Teilprojekt M des Sonderforschungsbereichs 1285 »Invektivität. Konstellationen und Dynamiken der Herabsetzung« hat er seine Dissertation zu zeitgenössischen italienischen Immigrationsfilmen verfasst.

Gabriel Deinzer

Erzählte Herabsetzungen – herabsetzende Erzählungen

Immigration und Invektivität in zeitgenössischen italienischen Spielfilmen

[transcript]

Bei der vorliegenden Arbeit handelt es sich um die Dissertation des Autors, die er am 1. Juli 2022 erfolgreich an der TU Dresden/Fakultät SLK verteidigt hat.

Gefördert durch die Deutsche Forschungsgemeinschaft (DFG) - Projektnummer 317232170 - SFB 1285.

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

© 2023 transcript Verlag, Bielefeld

Alle Rechte vorbehalten. Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlaggestaltung: Kordula Röckenhaus, Bielefeld

Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar

<https://doi.org/10.14361/9783839467121>

Print-ISBN: 978-3-8376-6712-7

PDF-ISBN: 978-3-8394-6712-1

Buchreihen-ISSN: 2702-9247

Buchreihen-eISSN: 2703-0466

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet: <https://www.transcript-verlag.de>

Unsere aktuelle Vorschau finden Sie unter www.transcript-verlag.de/vorschau-download