

Isabell Otto
Aggressive Medien

Formationen der Mediennutzung
Herausgegeben von Irmela Schneider | Band 4

Isabell Otto ist wissenschaftliche Mitarbeiterin am kulturwissenschaftlichen Forschungskolleg »Medien und kulturelle Kommunikation« und am Institut für Theater-, Film- und Fernsehwissenschaft der Universität zu Köln. Ihre Forschungsschwerpunkte sind Medien in der Wissenschaftsgeschichte, Mediendiskurse und Medientheorie.

ISABELL OTTO
Aggressive Medien.
Zur Geschichte des Wissens über Mediengewalt

[transcript]

Zugl. Diss. Univ. Köln, Phil. Fak., 2007

Gedruckt mit freundlicher Unterstützung
der Studienstiftung Niessen.

Bibliografische Information der Deutschen Bibliothek

Die Deutsche Bibliothek verzeichnet diese Publikation
in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte
bibliografische Daten sind im Internet über
<http://dnb.ddb.de> abrufbar.

© 2008 transcript Verlag, Bielefeld



This work is licensed under a Creative Commons
Attribution-NonCommercial-NoDerivatives 3.0 License.

Umschlaggestaltung: Kordula Röckenhaus, Bielefeld
Umschlagabbildung: Nauman: Anthro/Socio. Rinde Spinning;
Bildquelle: Hamburger Kunsthalle, Hamburg, Germany/Bridgeman
Berlin; © VG Bild-Kunst, Bonn 2007.

Lektorat & Satz: Isabell Otto
Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar
ISBN 978-3-89942-883-4

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei
gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet:
<http://www.transcript-verlag.de>

Bitte fordern Sie unser Gesamtverzeichnis
und andere Broschüren an unter:
info@transcript-verlag.de