

# Inhalt

---

<b>Danksagung</b> .....	11
<b>Kapitel 1: Einleitung</b> .....	13
1.1 Zur medizinischen und interdisziplinären Relevanz des Wiedererzählens .....	16
1.2 Erkenntnisinteresse, Arbeitsdefinition und Forschungsfragen .....	20
1.3 Gliederung und Inhalt der Arbeit .....	24
<b>I. GRUNDLAGEN</b>	
<b>Kapitel 2: Forschungslandschaft(en)</b> .....	29
2.1 Wiedererzählforschung .....	30
2.1.1 „retellings in psychotherapy“ – Kathleen Ferrara (1994) .....	30
2.1.2 „twice-told tales“ – Neal Norrick (1997 und 1998) .....	32
2.1.3 „Wiedererzählen“ – Barth-Weingarten et al. (2012) und Schumann et al. (2015) .....	33
2.1.4 „Repeated Narration“ - Special Issue Adler et al. (2019) .....	35
2.2 Längsschnittliche Biographieforschung .....	38
2.2.1 „ein tiefgreifendes Zeitdefizit“ – Kade et al. (2008–2017) .....	39
2.2.2 Übersicht des Forschungsfeldes qualitativer Längsschnittforschung .....	42
2.3 Zusammenführung: Autobiographisches Wiedererzählen als Forschungsfeld .....	47
2.3.1 Synergetische Zusammenführung .....	47
2.3.2 Erste synergetische Projekte .....	50
<b>Kapitel 3: Theoretisches Fundament</b> .....	57
3.1 Zum Verhältnis von Lebensvollzug und Lebenserzählung .....	58
3.2 Textsorten, „Stimmen“ und Dimensionen der Lebenserzählung .....	61
3.2.1 Textsorten .....	62
3.2.2 „Stimmen“ .....	67
3.2.3 Selbsterzählung als Einheit von Chronik, Reinszenierung und Eigentheorie ...	70
3.3 Paradigmen der Konstitutionsbedingungen von Stegreiferzählungen .....	73
3.3.1 Das Paradigma der Erzählemergenz .....	73
3.3.2 Das Paradigma der Vorgeformtheit .....	76
3.3.3 Das Paradigma der interaktiven Hervorbringung .....	84
3.3.4 Zu einer Vereinbarkeit der Paradigmen .....	86

## II. EMPIRISCHER TEIL

<b>Kapitel 4: Materialbasis und Gesamtkorpusrekonstruktion</b> .....	93
4.1 Zur Ersterhebung 2006/07 .....	94
4.1.1 Das Material der Ersterhebung .....	96
4.1.2 Die Nachfrageteile der Ersterhebung .....	102
4.2 Zur Zweiterhebung 2017 .....	105
4.2.1 Teilnahmbereitschaft und Erinnerungswürdigkeit der Ersterhebung .....	108
4.2.2 Das Material der Zweiterhebung im Vergleich zur Ersterhebung .....	111
4.2.3 Die Nachfrageteile der Zweiterhebung im Vergleich zur Ersterhebung .....	120
4.3 Zur Situierung der Wiederbefragung .....	123
4.3.1 Interviewbeziehung und Interviewendenwechsel .....	123
4.3.2 Zum „Messzeitpunkteffekt“ .....	136
4.4 Fallpriorisierung und Schlüsselfallselektion .....	139
<b>Kapitel 5: Auswertungsmethode</b> .....	143
<b>Kapitel 6: Biographische Schlüsselfallanalysen</b> .....	153
6.1 Phänomene des <i>Gleich</i> -Wiedererzählens bei Ilse Heberling .....	154
6.1.1 Feinanalyse der Eingangserzählungen von Ilse Heberling .....	155
6.1.2 Erste Fallhypothese zu Ilse Heberling auf Basis der Erzählanfänge .....	164
6.1.3 Makroanalyse des globalen Wiedererzählens bei Ilse Heberling .....	165
6.1.4 Mesoanalyse des zonalen Wiedererzählens bei Ilse Heberling .....	168
6.1.5 Mikroanalyse des lokalen Wiedererzählens bei Ilse Heberling .....	173
6.1.6 Fallstrukturhypothese zum Wiedererzählen bei Ilse Heberling .....	184
6.2 Phänomene des <i>Anders</i> -Wiedererzählens bei Joachim Marne .....	190
6.2.1 Zentrale Befunde der Fall-Auswertung .....	191
6.2.2 Fallstrukturhypothese zum Wiedererzählen bei Joachim Marne .....	204
6.3 Phänomene des Nicht- <i>Anders</i> -Wiedererzählen-Könnens bei Kurt Groscher .....	212
6.3.1 Zentrale Befunde der Fall-Auswertung .....	213
6.3.2 Fallstrukturhypothese zum Wiedererzählen bei Kurt Groscher .....	223
6.4 Phänomene des Nicht- <i>Gleich</i> -Wiedererzählen-Könnens bei Vera Bergmann .....	232
6.4.1 Zentrale Befunde der Fall-Auswertung .....	233
6.4.2 Fallstrukturhypothese zum Wiedererzählen bei Vera Bergmann .....	244
6.5 Phänomene beziehungsorientierten (Wieder-)Erzählens bei Wolfgang Timme .....	258
6.5.1 Zentrale Befunde der Fall-Auswertung .....	259
6.5.2 Fallstrukturhypothese zum Wiedererzählen bei Wolfgang Timme .....	273
6.6 Phänomene des (Wieder-)Nicht-Erzählens bei Irmgard Lindgen .....	286
6.6.1 Zentrale Befunde der Fall-Auswertung .....	286
6.6.2 Fallstrukturtypik des Wiedererzählens von Irmgard Lindgen .....	303

### III. ERGEBNISSICHERUNG

<b>Kapitel 7: Modellbildung</b> .....	315
7.1 Paarweise Relationierung der sechs Schlüsseltypen .....	315
7.1.1 Reproduktion und Revision als gegensätzliche Grundtypen .....	315
7.1.2 Routinisierung und Reorientierung als dynamische Zwischentypen .....	316
7.1.3 Reaktivität und Resistanz als nicht-monologische Sondertypen .....	318
7.2 Typenmodell des Autobiographischen Wiedererzählens .....	320
7.2.1 Paarweise Gegenüberstellung der Schlüsseltypen .....	320
7.2.2 Skalares Modell der Schlüsseltypen .....	322
7.2.3 Übersichtsmodell der Techniken des Wiedererzählens .....	323
7.2.4 Einbezug der Nebenfälle .....	324
<b>Kapitel 8: Synthese und Diskussion</b> .....	331
8.1 Theoriebildung zum Autobiographischen Wiedererzählen .....	332
8.1.1 Faktor biographisches Erzählprofil .....	333
8.1.2 Faktor Situationseffekte .....	334
8.1.3 Faktor Zeitpunkteffekte .....	336
8.2 Limitationen, leftovers und Perspektiven .....	339
<b>Literaturverzeichnis</b> .....	343
<b>Anhang</b> .....	361
Abbildungsverzeichnis .....	361
Tabellenverzeichnis .....	362

