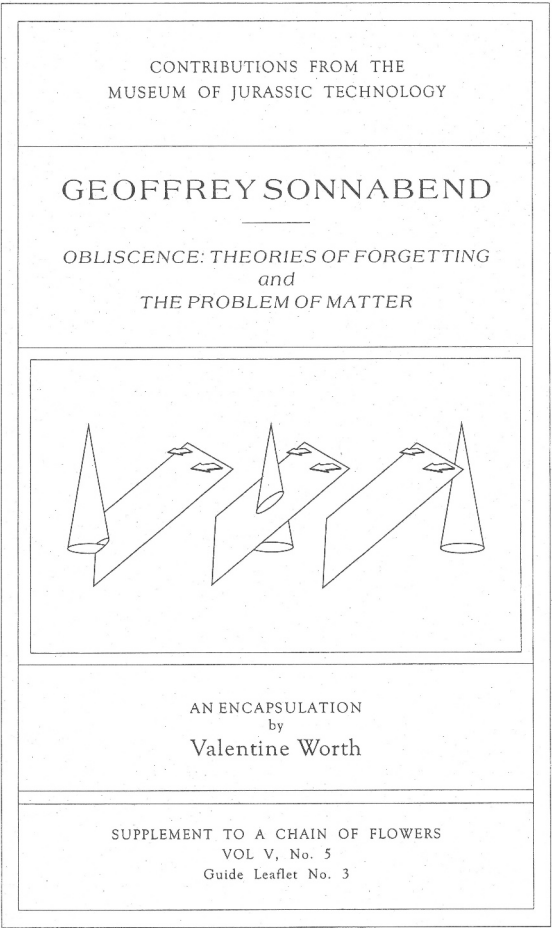


Anhang

Anhang 1:

Abb. 33: Titelseite MJT Sonnabend



First Edition, abridged

Anhang 2:

Abb. 34: Schmutzblatt MJT Sonnabend

Society For the Diffusion of Useful Information Press
 9091 Divide Place West Covina, California OX2 6DP

Billings Bogata Bhopal Beirut
Bowling Green Buenos Aires Campton
Dayton Dar es Salaam Düsseldorf
Fort Wayne Indianapolis Lincoln
Mal en Beg Mal en Mor
Nannin Pretoria Teheran
Socorro Terra Haute Ulster

Published in the United States by
The Society for the Diffusion of Useful Information
 © The Museum of Jurassic Technology, Los Angeles 1991
Published in cooperation with the Visitors to the Museum
by the Delegates of the Press

All rights reserved. No part of this publication may be reproduced,
stored in a retrieval system, or transmitted, in any form or by any means
electronic, mechanical, photocopying, recording, or otherwise, without
the prior permission of The Museum of Jurassic Technology

British Library Cataloguing-in-Publication Data

- 1. Geoffrey Sonnabend: Obliscence: Theories of Forgetting*
and the Problem of Matter, An Encapsulation
- II. Drake, Diana.*
- III. Simons, Sarah.*
- IV. Rossi, M. Francis.*
- V. Wilson, David.*

069' .0693775 AP 101.0794

ISBN 0-17-735925-3

Library of Congress Cataloging-in-Publication Data
Main entry under title.

- 1. Geoffrey Sonnabend: Obliscence: Theories of Forgetting*
and the Problem of Matter, An Encapsulation
Includes bibliographies and index.
- 1. Museum of Jurassic Technology. 2. Simons, Sarah 1952 -*
- 3. Rossi, M. Francis 1967- 4. Drake, Diana 1947-*
- 5. Wilson, David 1946-*
- II. Museum of Jurassic Technology*
AP 101.0794 093'.069377 88-73931
ISBN 0-17-731315-7
Set in Xerox Ventura Publisher.
Printed in the United States of America

Museum



Anna Greve

Koloniales Erbe in Museen Kritische Weißseinsforschung in der praktischen Museumsarbeit

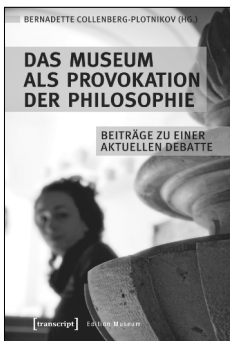
2019, 266 S., kart., 23 SW-Abbildungen, 4 Farabbildungen
24,99 € (DE), 978-3-8376-4931-4
E-Book: 21,99 € (DE), ISBN 978-3-8394-4931-8



Bärbel Maul, Cornelia Röhlke (Hg.)

Museum und Inklusion Kreative Wege zur kulturellen Teilhabe

2018, 168 S., kart., 16 Farabbildungen
29,99 € (DE), 978-3-8376-4420-3
E-Book: 26,99 € (DE), ISBN 978-3-8394-4420-7
EPUB: 26,99 € (DE), ISBN 978-3-7328-4420-3



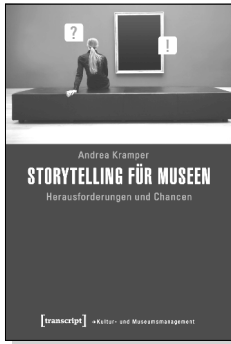
Bernadette Collenberg-Plotnikov (Hg.)

Das Museum als Provokation der Philosophie Beiträge zu einer aktuellen Debatte

2018, 286 S., kart., 19 SW-Abbildungen
29,99 € (DE), 978-3-8376-4060-1
E-Book: 26,99 € (DE), ISBN 978-3-8394-4060-5

**Leseproben, weitere Informationen und Bestellmöglichkeiten
finden Sie unter www.transcript-verlag.de**

Museum



Andrea Kramper
Storytelling für Museen
Herausforderungen und Chancen

2017, 140 S., kart., 15 SW-Abbildungen
19,99 € (DE), 978-3-8376-4017-5
E-Book: 17,99 € (DE), ISBN 978-3-8394-4017-9
EPUB: 17,99 € (DE), ISBN 978-3-7328-4017-5



Johanna Di Blasi
Das Humboldt Lab
Museumsexperimente zwischen postkolonialer Revision
und szenografischer Wende

2019, 292 S., kart., 16 Farbabbildungen
34,99 € (DE), 978-3-8376-4920-8
E-Book: 34,99 € (DE), ISBN 978-3-8394-4920-2



Klaus Krüger, Elke A. Werner, Andreas Schalhorn (Hg.)
Evidenzen des Expositorischen
Wie in Ausstellungen Wissen,
Erkenntnis und ästhetische Bedeutung erzeugt wird

2019, 360 S., kart., 4 SW-Abbildungen, 77 Farbabbildungen
32,99 € (DE), 978-3-8376-4210-0
E-Book: 32,99 € (DE), ISBN 978-3-8394-4210-4

**Leseproben, weitere Informationen und Bestellmöglichkeiten
finden Sie unter www.transcript-verlag.de**

