

# Inhalt

---

- 1. **Einleitung** ..... 11
  - 1.1 Geschichtswissenschaftlicher Umgang mit narrativen Quellen..... 13
  - 1.2 Normalität der NS-TäterInnen..... 15
    - 1.2.1 Defizite des Erklärungsansatzes des Referenzrahmens ..... 17
    - 1.2.2 Dualismus bzw. Parallelität von NS-Moral zu anderer Moral ..... 18
  - 1.3 Charakteristika einer Erzählung vor Gericht ..... 20
    - 1.3.1 Das Gespräch vor Gericht als Machtdiskurs..... 21
    - 1.3.2 Unzuverlässiges Erzählen als Charakteristikum der Aussagen von Beschuldigten im Vorfeld des Prozesses ..... 24
    - 1.3.3 (Fragmentarische) Selbsterzählung vor Gericht ..... 26
    - 1.3.4 Performativität im juristischen Verfahren und in den Gnadengesuchen der Verurteilten..... 26
  - 1.4 Quellenkorpus ..... 29
    - 1.4.1 Dachauer Hauptverfahren ..... 29
    - 1.4.2 Österreichische Volksgerichtsprozesse ..... 30
    - 1.4.3 (Bundes-)Deutsche Verfahren zu Verbrechen im Konzentrationslager Ravensbrück und Neuengamme ..... 31
  - 1.5 Methodische Vorgehensweise und Struktur ..... 31
- 2. **Unzuverlässiges Erzählen in (hand-)schriftlichen vorprozessualen Aussagen** ..... 35
  - 2.1 Warum (unzuverlässig) erzählt wird – Emotion und Moral ..... 37
  - 2.2 Literaturwissenschaftliche Sicht auf das unzuverlässige Erzählen ..... 39
  - 2.3 Unzuverlässigkeit des faktualen Erzählens..... 43
    - 2.3.1 Unzuverlässiges Erzählen vor Gericht ..... 46
    - 2.3.2 Unzuverlässiges Erzählen vs. glaubhafte Aussage ..... 49
    - 2.3.3 Unzuverlässiges Erzählen als Merkmal (hand-)schriftlicher vorprozessualer Aussagen ..... 51
    - 2.3.4 Marker des unzuverlässigen Erzählens in faktualen Texten..... 55
  - 2.4 Zwischenfazit..... 67
  - 2.5 Unzuverlässiges Erzählen Fritz Hintermayers während des Dachauer Hauptverfahrens ..... 68

|           |                                                                                                                                    |            |
|-----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| 2.5.1     | Konzentrationslager Dachau .....                                                                                                   | 70         |
| 2.5.2     | Theodor Eicke – Dachauer Modell .....                                                                                              | 71         |
| 2.5.3     | Statement des Ersten Lagerarztes Fritz Hintermayer .....                                                                           | 73         |
| 2.5.4     | Fritz Hintermayer als unzuverlässiger Erzähler .....                                                                               | 78         |
| 2.6       | Vorprozessuales Schreiben in einem bundesdeutschen Verfahren<br>zum Konzentrationslager Ravensbrück – Wally K. ....                | 80         |
| 2.6.1     | Konzentrationslager Ravensbrück und Außenlager Neustadt-Glewe .....                                                                | 83         |
| 2.6.3     | K. als unzuverlässige Erzählerin .....                                                                                             | 96         |
| 2.7       | Vorprozessuale Erzählung in einem Verfahren vor dem österreichischen<br>Volksgericht in Wien – Ludwig W. ....                      | 99         |
| 2.7.1     | Konzentrationslager Mauthausen .....                                                                                               | 101        |
| 2.7.2     | Ludwig W.'s vorprozessuales Schreiben an den Untersuchungsrichter .....                                                            | 107        |
| 2.7.3     | W. als unzuverlässiger Erzähler .....                                                                                              | 111        |
| 2.8       | Fazit über vorprozessuale Schreiben ehemaliger SS-Angehöriger bzw. Angehörige<br>des weiblichen SS-Gefolges in NSG-Verfahren ..... | 115        |
| 2.9       | Vorprozessuale Erzählung eines ehemaligen Funktionshäftlings vor dem<br>österreichischen Volksgericht in Wien .....                | 116        |
| 2.9.1     | Funktionshäftlinge .....                                                                                                           | 116        |
| 2.9.2     | Franz Diep.'s handschriftliche vorprozessuale Aussage .....                                                                        | 117        |
| 2.9.3     | Aussage des ehemaligen SS-Angehörigen Ludwig W. im Vergleich mit der<br>Aussage des ehemaligen Funktionshäftlings Franz Diep. .... | 120        |
| 2.10      | Fazit über das unzuverlässige Erzählen in vorprozessualen handschriftlichen Aus-<br>sagen – ein Vergleich .....                    | 122        |
| <b>3.</b> | <b>Selbsterzählung der Angeklagten in den protokollierten Aussagen der<br/>Hauptverhandlungen .....</b>                            | <b>127</b> |
| 3.1       | Selbsterzählung im Strafprozess .....                                                                                              | 129        |
| 3.1.1     | Warum und wie erzählt wird .....                                                                                                   | 130        |
| 3.1.2     | Warum Selbsterzählung? .....                                                                                                       | 132        |
| 3.2       | Wiedererzählen im Kreuzverhör .....                                                                                                | 134        |
| 3.2.1     | Sich wiedererzählend erinnern .....                                                                                                | 134        |
| 3.2.2     | Wiedererzählen als Beleg .....                                                                                                     | 137        |
| 3.3       | Narrative Identität .....                                                                                                          | 138        |
| 3.3.1     | Wie narrative Identität in der Hauptverhandlung entsteht .....                                                                     | 138        |
| 3.3.2     | Erzählerische Positionierung .....                                                                                                 | 139        |
| 3.3.3     | Erinnerte Position .....                                                                                                           | 140        |
| 3.4       | Erzählen als argumentativer Akt .....                                                                                              | 142        |
| 3.5       | Analysekriterien .....                                                                                                             | 144        |
| 3.5.1     | Sprachliche Schemata .....                                                                                                         | 145        |
| 3.5.2     | Emotionales Erzählen – intendiert .....                                                                                            | 150        |
| 3.5.3     | Emotionales Erzählen – nicht-intendiert .....                                                                                      | 153        |

|           |                                                                                                                                                     |            |
|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| 3.5.4     | Positionierung als Teil narrativer Identität und emotionalen Erzählens .....                                                                        | 153        |
| 3.5.5     | Handlungsmächtigkeit ( <i>agency</i> ) .....                                                                                                        | 154        |
| 3.6       | Die juristischen Gegebenheiten für die Strafverfahren des österreichischen<br>Volksgerichts und des amerikanischen Militärgerichts von Dachau ..... | 156        |
| 3.6.1     | Österreichische Volksgerichte .....                                                                                                                 | 156        |
| 3.6.2     | Dachauer Militärgericht .....                                                                                                                       | 159        |
| 3.7       | Johann Kicks Selbsterzählung vor dem Dachauer Militärgericht .....                                                                                  | 161        |
| 3.7.1     | Politische Abteilung im Konzentrationslager .....                                                                                                   | 162        |
| 3.7.2     | Aussagen des Angeklagten Kick im Verhör durch die Verteidigung<br>( <i>direct examination</i> ) .....                                               | 162        |
| 3.7.3     | Aussagen des Angeklagten Kick im Kreuzverhör .....                                                                                                  | 168        |
| 3.7.4     | Erneutes Verhör durch die Verteidigung ( <i>redirect examination</i> ) .....                                                                        | 169        |
| 3.8       | Prof. Dr. Klaus Karl Schillings Selbsterzählung vor dem Dachauer Militärgericht .....                                                               | 170        |
| 3.8.1     | NS-Medizin und Schillings Suche nach einem Malaria-Impfstoff .....                                                                                  | 170        |
| 3.8.2     | Aussagen des Angeklagten Schilling im Verhör durch die Verteidigung<br>( <i>direct examination</i> ) .....                                          | 172        |
| 3.8.3     | Aussagen Schillings im Kreuzverhör .....                                                                                                            | 182        |
| 3.8.4     | Erneute Vernehmung durch die Verteidigung .....                                                                                                     | 185        |
| 3.9       | Franz Dop.s Selbsterzählung vor dem Wiener Volksgericht .....                                                                                       | 186        |
| 3.9.1     | Dop.s Aussagen während der Hauptverhandlung .....                                                                                                   | 188        |
| 3.9.2     | Dop.s Plädoyer am Ende der Hauptverhandlung .....                                                                                                   | 195        |
| 3.10      | Selbsterzählung des ehemaligen Funktionshäftlings Franz Diep. vor dem Wiener<br>Volksgericht .....                                                  | 196        |
| 3.10.1    | Diep.s Aussagen während der Hauptverhandlung .....                                                                                                  | 197        |
| 3.10.2    | Diep. erzählt von sich als ein Häftling unter vielen .....                                                                                          | 199        |
| 3.11      | Selbsterzählung vor Gericht – ein Fazit .....                                                                                                       | 200        |
| <b>4.</b> | <b>Performatives Erzählen im Gnadengesuch .....</b>                                                                                                 | <b>205</b> |
| 4.1       | Performativität als Grundeigenschaft eines juristischen Verfahrens .....                                                                            | 207        |
| 4.1.1     | Juristische Verfahren und die Theateranalogie .....                                                                                                 | 207        |
| 4.1.2     | Ebenen und Beteiligte des Performativen .....                                                                                                       | 208        |
| 4.1.3     | Performativ erzeugte Wirklichkeit .....                                                                                                             | 209        |
| 4.2       | Übergangsjustiz ( <i>Transitional Justice</i> ) und Transformation durch Performativität .....                                                      | 211        |
| 4.2.1     | NSG-Verfahren als Beispiel für Transgression .....                                                                                                  | 212        |
| 4.2.2     | Verbrechen gegen die Menschheit vor Gericht .....                                                                                                   | 213        |
| 4.3       | Performative Aussagen im juristischen Verfahren .....                                                                                               | 215        |
| 4.3.1     | Skalierte Performativität .....                                                                                                                     | 215        |
| 4.3.2     | Blick hinter das vordergründig Erzählte .....                                                                                                       | 216        |
| 4.3.3     | Performative Sprechakte .....                                                                                                                       | 217        |
| 4.3.4     | Komplexität performativer Sprachhandlungen im Gnadengesuch .....                                                                                    | 218        |
| 4.4       | Erzählerische Ziele im Gnadengesuch .....                                                                                                           | 222        |

|        |                                                                                                                                 |     |
|--------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| 4.4.1  | Strategische Ziele .....                                                                                                        | 224 |
| 4.4.2  | Zeugnis ablegen .....                                                                                                           | 229 |
| 4.5    | Aushöhlung des Machtdiskurses vor Gericht durch performative Sprechakte .....                                                   | 230 |
| 4.5.1  | Ritual und Performativität .....                                                                                                | 231 |
| 4.5.2  | Judith Butlers Begriff von Performativität .....                                                                                | 232 |
| 4.5.3  | Performativität als Mittel der Durchsetzung eines Gnadengesuchs.....                                                            | 234 |
| 4.6    | Performativität von Gnadengesuchen in NSG-Verfahren .....                                                                       | 236 |
| 4.7    | Gnadengesuche eines Verurteilten des Wiener Volksgerichts – Michael S.....                                                      | 237 |
| 4.7.1  | Außenlager Ebensee.....                                                                                                         | 238 |
| 4.7.2  | S.'s Biografie und seine Aussagen im Laufe seines Volksgerichtsprozesses ....                                                   | 238 |
| 4.7.3  | S.'s Gnadengesuch an das Wiener Volksgericht .....                                                                              | 239 |
| 4.7.4  | S.'s Darstellung seiner Vorgeschichte.....                                                                                      | 240 |
| 4.7.5  | Relativierendes Schuldeingeständnis.....                                                                                        | 241 |
| 4.7.6  | S.'s Selbstviktimsierung.....                                                                                                   | 243 |
| 4.7.7  | Moralischer Druck auf das Volksgericht.....                                                                                     | 244 |
| 4.7.8  | S.'s zweites Gnadengesuch an Justizminister Otto Tschadek .....                                                                 | 245 |
| 4.7.9  | Michael S.'s Gnadengesuch an den Bundeskanzler Leopold Figl .....                                                               | 247 |
| 4.7.10 | S.'s viertes Gnadengesuch an den Obersten Gerichtshof Wien .....                                                                | 250 |
| 4.7.11 | Fazit über S.'s vier Gnadengesuche.....                                                                                         | 254 |
| 4.8    | Gnadengesuch eines Verurteilten des Dachauer Hauptprozesses –<br>Walter Adolf Langleist .....                                   | 255 |
| 4.8.1  | Kauferinger Außenlager .....                                                                                                    | 256 |
| 4.8.2  | KZ-Außenlager Mühldorf.....                                                                                                     | 257 |
| 4.8.3  | Langleists Aussagen während der Hauptverhandlung .....                                                                          | 257 |
| 4.9    | Gnadengesuch einer Verurteilten des Landgerichts Berlin – Wally K.....                                                          | 264 |
| 4.9.1  | K. begründet ihr Gesuch.....                                                                                                    | 265 |
| 4.9.2  | Fazit über K.'s Gnadengesuch .....                                                                                              | 266 |
| 4.10   | Fazit über die Gnadengesuche ehemaliger SS-Angehöriger bzw. einer Angehörigen<br>des weiblichen SS-Gefolges.....                | 267 |
| 4.11   | Gnadengesuch eines weiblichen Funktionshäftlings, verurteilt durch das<br>Landgericht Hamburg – Anneliese Margarethe Obry ..... | 268 |
| 4.11.1 | Außenlager Helmstedt-Beendorf .....                                                                                             | 269 |
| 4.11.2 | Hamburger Verfahren gegen Anneliese Obry.....                                                                                   | 270 |
| 4.11.3 | Obrys Gnadengesuch .....                                                                                                        | 272 |
| 4.11.4 | Unterschiede zwischen dem Gnadengesuch von Obry und denen<br>von SS-Angehörigen .....                                           | 273 |

|                                      |            |
|--------------------------------------|------------|
| <b>5. Resümee und Ausblick .....</b> | <b>275</b> |
| <b>6. Literaturverzeichnis .....</b> | <b>281</b> |
| <b>Dank .....</b>                    | <b>299</b> |

