

Inhalt

Vorbemerkung | 7

Einleitung | 9

I Rhetorischer Humanismus –

Philipp Melanchthons Lehre von den

Loci communes (Rekonstruktion) | 19

1. Cicero: Kulturisation der menschlichen Natur durch *eloquentia* | 21
2. Begründung und Funktion der *Loci communes* in Melanchthons Rhetorik von 1519 | 32

II Klassischer Humanismus –

Epochale Wendung zu einer *Geistesgeschichte der*

Natur des Menschen (Demonstration) | 55

1. Neubestimmung und Rangerhöhung der Anthropologie | 56
2. Winckelmann: Ästhetisierte ›Connexion von Leib und Seele‹ | 61
3. Kant: Anthropologie in ›pragmatischer‹ Hinsicht | 64
4. Humboldt: In den Standpunkt des Geschichtsschreibers implizierte Anthropologie | 69
5. Novalis: Die Natur als ›Plan unseres Geistes‹ | 73

III Deutungskompetenter Humanismus heute –

Zu den Grenzregimen von *Biogenese und*

Kulturgeschichte (Debatte) | 79

1. Natur/Kultur, Körper/Geist: Auflösung traditionaler Begriffsoppositionen | 81
2. Historische Muster der Deutungskompetenz des Humanismus | 83
3. Zeitdiagnose und humanistische Deutungskompetenz | 90

**IV Das Dilemma der Kulturspezifität am Beispiel
der Genese von ›Individualität‹
(Quelleninterpretation) | 95**

V Anmerkungen zur Humanismus-Debatte | 113

Bibliographie | 137