

Julia Allerstorfer | Monika Leisch-Kiesl [Hg.]

„GLOBAL ART HISTORY“

Linzer Beiträge zur Kunstwissenschaft und Philosophie Band 8

Monika Leisch-Kiesel | Stephan Grotz [Hg.]

Fakultät für Philosophie und für Kunstwissenschaft



Beirat: Artur Boelderl, Klagenfurt
Ludwig Nagl, Wien
Birgit Recki, Hamburg
Sigrid Schade, Zürich
Anselm Wagner, Graz

Julia Allerstorfer | Monika Leisch-Kiesl [Hg.]

„GLOBAL ART HISTORY“

*Transkulturelle Verortungen von
Kunst und Kunstwissenschaft*

[transcript]

Die Publikation wurde gefördert mit freundlicher Unterstützung von:

Bischöflicher Fonds zur Förderung der Katholischen Privat-Universität Linz
Günter Rombold Privatstiftung
Energie AG



Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Bibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

© 2017 transcript Verlag, Bielefeld

Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlaggestaltung und Layout: Designstudio LUCY.D, Wien

Satz: BK Layout+Textsatz, Rutzenmoos (A)

Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar

Print-ISBN: 978-3-8376-4061-8

PDF-ISBN: 978-3-8394-4061-2

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet:

www.transcript-verlag.de

Bitte fordern Sie unser Gesamtverzeichnis und andere Broschüren an unter:

info@transcript-verlag.de