

Jiré Emine Gözen  
Cyberpunk Science Fiction

Für meine Eltern. Und für Aphrodite.

**Jiré Emine Gözen** (Dr. phil.), Medienwissenschaftlerin mit den Forschungsschwerpunkten Avantgarde, Ästhetik, Postmoderne, Cultural Studies und Asian Art, lebt und arbeitet in Tokio und Frankfurt am Main.

JIRÉ EMINE GÖZEN

# **Cyberpunk Science Fiction**

**Literarische Fiktionen und Medientheorie**

**[transcript]**

Gefördert aus Mitteln der Hans-Böckler-Stiftung.

**Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek**

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

**© 2012 transcript Verlag, Bielefeld**

Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlaggestaltung: Kordula Röckenhaus, Bielefeld

Umschlagabbildung: Jiré Emine Gözen

Lektorat: Gabi Bischoff und Viktoria Kaiser

Satz: Jiré Emine Gözen

Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar

ISBN 978-3-8376-1701-6

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet: <http://www.transcript-verlag.de>

Bitte fordern Sie unser Gesamtverzeichnis und andere Broschüren an unter: [info@transcript-verlag.de](mailto:info@transcript-verlag.de)