

Thorsten Benkel | Oliver Dimbath  
Matthias Meitzler (Hrsg.)

# Sterblichkeit und Erinnerung



**rombach** | **thanatologische**  
wissenschaft | **studien**

Thorsten Benkel/Oliver Dimbath/  
Matthias Meitzler (Hrsg.)

**Sterblichkeit und Erinnerung**

**ROMBACH WISSENSCHAFT  
THANATOLOGISCHE STUDIEN | THANATOLOGICAL STUDIES**

herausgegeben von Thorsten Benkel

**Band 1**

**Wissenschaftlicher Beirat**

Corina Caduff (Bern)  
Sonja Kmec (Esch-sur-Alzette)  
Matthias Meitzler (Passau)  
Dirk Pörschmann (Kassel)  
Bernt Schnettler (Bayreuth)

Thorsten Benkel/Oliver Dimbath/  
Matthias Meitzler (Hrsg.)

# Sterblichkeit und Erinnerung

 **rkhs**  
wissenschaft

Auf dem Umschlag: Grabstein auf einem Friedhof im Elsass.  
Projektarchiv Benkel/Meitzler.

Die den einzelnen Beiträgen vorangestellten Abbildungen entstammen dem Projektarchiv Benkel/Meitzler.

Gefördert durch Aeternitas e.V.



Aeternitas e.V., die gemeinnützige Verbraucherinitiative Bestattungskultur, informiert und berät in allen organisatorischen, rechtlichen und finanziellen Angelegenheiten rund um den Trauerfall und fördert eine zeitgemäße, bürgerfreundliche Bestattungskultur.

Die Publikation wurde durch die Universität Passau finanziell unterstützt (Open-Access-Publikationsfonds der Universitätsbibliothek).

**Die Deutsche Nationalbibliothek** verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

1. Auflage 2022

© Thorsten Benkel, Oliver Dimbath, Matthias Meitzler (Hrsg.)

Publiziert von

Rombach Wissenschaft – ein Verlag in der Nomos Verlagsgesellschaft mbH & Co. KG, Waldseestraße 3–5, 76530 Baden-Baden  
[www.rombach-wissenschaft.de](http://www.rombach-wissenschaft.de)

Gesamtherstellung:

Nomos Verlagsgesellschaft mbH & Co. KG  
Waldseestraße 3–5 | 76530 Baden-Baden

ISBN 978-3-96821-854-0 (Print)

ISBN 978-3-96821-855-7 (eBook)

DOI: <https://doi.org/10.5771/9783968218557>



Onlineversion  
Nomos eLibrary



Dies ist eine Open Access Veröffentlichung, die unter den Bedingungen der CC-BY-ND 4.0 Lizenz verbreitet wird. Diese Lizenz erlaubt die unveränderte Weiterverbreitung des vollständigen Werkes unter der Nennung des veröffentlichten Verlages und des Urhebers. Das Werk und alle in ihm enthaltenen Beiträge und Abbildungen sind urheberrechtlich geschützt. Jede Verwendung außerhalb der engen Grenzen des Urheberrechts und der genannten CC-Lizenz ist ohne die Zustimmung des Verlags nicht zulässig und strafbar.

# Inhalt

THORSTEN BENKEL, OLIVER DIMBATH und MATTHIAS MEITZLER	
<i>Einleitung: Sepulkralkultur und Erinnerungsarbeit</i>	7
<b>I. Theoretische Perspektiven</b>	<b>25</b>
THORSTEN BENKEL	
Erinnern an das Vergessen. Über Gedächtnis und Gedenken	27
JAN FERDINAND	
›Kulturelles Gedächtnis‹ und ›Macht der Vergangenheit über die Gegenwart‹ im Rahmen von Jan Assmanns kulturwissenschaftlicher Thanatologie	53
OLIVER DIMBATH	
Unsterblichkeit als soziales Gedächtnis	77
<b>II. Praxen sepulkralen Erinnerns</b>	<b>99</b>
MATTHIAS MEITZLER	
Die Verschiedenen. Sepulkrales Totengedenken in der individualisierten Gesellschaft	101
LEONIE SCHMICKLER	
Materialität, Erinnerung und (Un-)Vergänglichkeit. Zur ambivalenten Symbolik von Aschediamanten im Trauerprozess	139
SARAH PEUTEN	
Über ›gelingendes‹ Erinnern am Lebensende. Diskursanalytische Überlegungen zur Würdezentririerten Therapie	161

## Inhalt

MELANIE PIERBURG	
»Auch ihr erinnert euch.« Biografische Repräsentationen in der Hospitausbildung	183
LAURA VÖLKLE und NICO WETTMANN	
Diesseits von Gewesen, Sein und Werden. Pränatale Verluste zwischen Erinnerungen, Phantasmen und Vergessen	207
<b>III. Zur Persistenz sozialer Strukturaspekte</b>	<b>233</b>
EKKEHARD COENEN	
Das Mitsein mit den Getöteten und die Materialität des Erinnerns	235
CARSTEN HEINZE	
Das Spannungsverhältnis zwischen Tod und dokumentarischem Film	259
LARA WEISS	
Erinnerungsstrategien im alten Ägypten zur Zeit des Königs Tutanchamun	289
CHRISTOPH NIENHAUS	
Erbschaft als Erinnerungsgenerator. Zur Gedächtnissoziologie von Rechtsnachfolge und Testierfreiheit	311
Autorinnen und Autoren	331