

Inhalt

Dank	9
1 Einleitung	13
1.1 ›Gastarbeit‹ im Kontext zeitgeschichtlicher, rassistischer und migrationsgesellschaftlicher Diskurse	15
1.2 Anliegen und Erkenntnisinteresse	18
1.3 Forschungsperspektive und Fragestellung	21
1.4 Konzeptionelle Zugänge	24
1.5 Aufbau der Studie	27
2 Wann war ›Gastarbeit‹? Erinnerung und Zeitgeschichte	29
2.1 Das »Ende der ›Gastarbeit‹« oder ist ›Gastarbeit‹ Geschichte?	30
2.2 ›Gastarbeit‹ als Widerspruchsverhältnis	33
2.3 ›Gastarbeit‹ zwischen Vergangenheit und Gegenwart	37
2.4 »Kritik der Erinnerung« – Gedächtnis und Geschichte	38
2.5 ›Gastarbeit‹ im Kontext postnationalsozialistischer Nachwirkungen	44
2.5.1 ›Gastarbeit‹ als (Dis-)Kontinuitätsverhältnis	49
2.5.2 Traditionen der »Ent-Innerung«	52
2.5.3 Exemplarische Fallstudie: Alte und neue ›Gastarbeit‹	54
2.6 Auf dem Weg in die Migrationsgesellschaft?	59
2.6.1 Narratives Vakuum und (un-)gleichzeitiger Gegenwartsbezug	63
2.6.2 Die Anderen integrieren und managen – Eine nationalwirtschaftliche Erfolgsgeschichte	66
2.6.3 Selbstaufwertung über Romantisierung und Kulturalisierung der Anderen	68
3 Deutschland unter rassismustheoretischer Perspektive	73
3.1 Ein rassismustheoretisches Verständnis	74
3.1.1 Diskurstheoretische Zugänge zu Rassismus	78
3.1.2 Rassismus als gesellschaftliches Verhältnis	84
3.2 Rassistische Unterscheidungen im Kontext von Migration	87

3.2.1	Kultureller/differentieller Rassismus als migrationsbezogene Form der Unterscheidung	89
3.2.2	Der Ein- und Ausschluss Migrationsanderer als differentialistischer Rassismus	93
3.3	Verwobene Machtverhältnisse – Rassismus relationieren	98
3.3.1	Rassismus und Kapitalismus	98
3.3.2	Rassismus und Klassenverhältnisse	102
3.3.3	Rassismus und Geschlechterverhältnisse	114
3.3.4	(Un-)Sichtbare Arbeit und Körper in verwobenen Machtverhältnissen	120
4	Rassismus als Ge- und Ver-Brauchsverhältnis	127
4.1	Methodologische Rahmung	128
4.1.1	Das Paradigma als methodologische Referenz	128
4.1.2	Die Figur bei Michel Foucault und Giorgio Agamben	130
4.1.3	Ge-Brauch als Paradigma und ›Gastarbeit‹ als Figur	134
4.2	Die Anderen ge-brauchen	136
4.2.1	Einander brauchen – Das Verwobensein mit Anderen	137
4.2.2	Gebrochene und gebundene Beziehungen im Rassismus	146
4.2.3	Doppelter Mangel und Sein-für-Andere	153
4.2.4	Rassismus als paradoxales Beziehungsverhältnis	156
4.3	Idealtypische Beziehungsverhältnisse	161
4.3.1	Brauchen	163
4.3.2	Ver-Brauchen	166
4.3.3	Ge-Brauchen	172
5	Rassismustheoretische Analyse von ›Gastarbeit‹ als Ge-Brauchsverhältnis	179
5.1	Konstitutionsbedingungen des Ge-Brauchs	180
5.2	Vollzugsformen des Ge-Brauchs	184
5.3	Materialisierter Ge-Brauch gastarbeitender Anderer als rassifizierte Arbeitskraft – Brüche, Widersprüche, Widersetzungen	189
5.3.1	›Gastarbeit‹ als rassistisches, kapitalistisches, vergeschlechtlichtes und klassenbezogenes Zusammenspiel	191
5.3.2	›Gastarbeit‹ als unberechenbares Unterfangen – Eigenlogische Motive und weibliche Emanzipationsräume als praktische Utopien	195
5.3.3	Die Anwerbung gastarbeitender Anderer in geopolitischen Ordnungen der Ungleichheit	200
5.3.4	Transnationale soziale Beziehungen und politisches Exil	202
5.3.5	Ökonomische Rationalität und Rassifizierung der Körper gastarbeitender Anderer	208
5.3.6	Grenzen der Optimierung und Rationalisierung – Widersprüchliche Unterwerfung und taktischer Körpereinsatz	219
5.3.7	Entzug des Körpers durch die Somatisierung von Schmerz und Erkrankung	227
5.3.8	Verkörpernte Spuren des Ge-Brauchs – Verschriftlichte Spuren widerständiger Einschreibungspraxis	242
5.3.9	Zusammenfassung	257

5.4	Symbolisch-diskursiver Ge-Brauch gastarbeitender Anderer im »inneren Ausland« – Brüche, Widersprüche, Widersetzungen	262
5.4.1	Kulturalisierendes Othering durch symbolisch-diskursive Konstruktionen ›südländischer‹ Differenz	264
5.4.2	Der Genuss von Andersheit im »inneren Ausland«	274
5.4.3	<i>Unternehmer_innentum als Taktik des Entzugs und der Emanzipation aus überwiegend fremdbestimmten Arbeitsverhältnissen</i>	282
5.4.4	<i>Essen und Gaststättengründung als »Homemaking in the Diaspora«</i>	287
5.4.5	Zusammenfassung	290
6	Schlussbetrachtung	293
6.1	Zentrale Ergebnisse	293
6.2	Herausforderungen der Studie und angrenzende Forschungsfragen	296
6.3	Rassismus als mehrfache Verlustbeziehung und -geschichte schreiben	298
6.4	Vermittlungsarbeit zwischen Ge-Brauchskritik und Zeitgeschichte	301
	Literaturverzeichnis	309

