

Inhalt

Dank	9
1 Einleitung	13
1.1 ›Gastarbeit‹ im Kontext zeitgeschichtlicher, rassistischer und migrationsgesellschaftlicher Diskurse	15
1.2 Anliegen und Erkenntnisinteresse	18
1.3 Forschungsperspektive und Fragestellung	21
1.4 Konzeptionelle Zugänge	24
1.5 Aufbau der Studie	27
2 Wann war ›Gastarbeit‹? Erinnerung und Zeitgeschichte	29
2.1 Das »Ende der ›Gastarbeit‹« oder ist ›Gastarbeit‹ Geschichte?	30
2.2 ›Gastarbeit‹ als Widerspruchsverhältnis	33
2.3 ›Gastarbeit‹ zwischen Vergangenheit und Gegenwart	37
2.4 »Kritik der Erinnerung« – Gedächtnis und Geschichte	38
2.5 ›Gastarbeit‹ im Kontext postnationalsozialistischer Nachwirkungen	44
2.5.1 ›Gastarbeit‹ als (Dis-)Kontinuitätsverhältnis	49
2.5.2 Traditionen der »Ent-Innerung«	52
2.5.3 Exemplarische Fallstudie: Alte und neue ›Gastarbeit‹	54
2.6 Auf dem Weg in die Migrationsgesellschaft?	59
2.6.1 Narratives Vakuum und (un-)gleichzeitiger Gegenwartsbezug	63
2.6.2 Die Anderen integrieren und managen – Eine nationalwirtschaftliche Erfolgsgeschichte	66
2.6.3 Selbstaufwertung über Romantisierung und Kulturalisierung der Anderen	68
3 Deutschland unter rassismustheoretischer Perspektive	73
3.1 Ein rassismustheoretisches Verständnis	74
3.1.1 Diskurstheoretische Zugänge zu Rassismus	78
3.1.2 Rassismus als gesellschaftliches Verhältnis	84
3.2 Rassistische Unterscheidungen im Kontext von Migration	87

3.2.1	Kultureller/differentieller Rassismus als migrationsbezogene Form der Unterscheidung.....	89
3.2.2	Der Ein- und Ausschluss Migrationsanderer als differentialistischer Rassismus.....	93
3.3	Verwobene Machtverhältnisse – Rassismus relationieren.....	98
3.3.1	Rassismus und Kapitalismus.....	98
3.3.2	Rassismus und Klassenverhältnisse.....	102
3.3.3	Rassismus und Geschlechterverhältnisse.....	114
3.3.4	(Un-)Sichtbare Arbeit und Körper in verwobenen Machtverhältnissen.....	120
4	Rassismus als Ge- und Ver-Brauchsverhältnis.....	127
4.1	Methodologische Rahmung.....	128
4.1.1	Das Paradigma als methodologische Referenz.....	128
4.1.2	Die Figur bei Michel Foucault und Giorgio Agamben.....	130
4.1.3	Ge-Brauch als Paradigma und ›Gastarbeit‹ als Figur.....	134
4.2	Die Anderen ge-brauchen.....	136
4.2.1	Einander brauchen – Das Verwobensein mit Anderen.....	137
4.2.2	Gebrochene und gebundene Beziehungen im Rassismus.....	146
4.2.3	Doppelter Mangel und Sein-für-Andere.....	153
4.2.4	Rassismus als paradoxales Beziehungsverhältnis.....	156
4.3.	Idealtypische Beziehungsverhältnisse.....	161
4.3.1	Brauchen.....	163
4.3.2	Ver-Brauchen.....	166
4.3.3	Ge-Brauchen.....	172
5	Rassismustheoretische Analyse von ›Gastarbeit‹ als Ge-Brauchsverhältnis.....	179
5.1	Konstitutionsbedingungen des Ge-Brauchs.....	180
5.2	Vollzugsformen des Ge-Brauchs.....	184
5.3	Materialisierter Ge-Brauch gastarbeitender Anderer als rassifizierte Arbeitskraft – Brüche, Widersprüche, Widersetzungen.....	189
5.3.1	›Gastarbeit‹ als rassistisches, kapitalistisches, vergeschlechtlichtes und klassenbezogenes Zusammenspiel.....	191
5.3.2	›Gastarbeit‹ als unberechenbares Unterfangen – Eigenlogische Motive und weibliche Emanzipationsräume als praktische Utopien.....	195
5.3.3	Die Anwerbung gastarbeitender Anderer in geopolitischen Ordnungen der Ungleichheit.....	200
5.3.4	Transnationale soziale Beziehungen und politisches Exil.....	202
5.3.5	Ökonomische Rationalität und Rassifizierung der Körper gastarbeitender Anderer.....	208
5.3.6	Grenzen der Optimierung und Rationalisierung – Widersprüchliche Unterwerfung und taktischer Körpereinsatz.....	219
5.3.7	Entzug des Körpers durch die Somatisierung von Schmerz und Erkrankung.....	227
5.3.8	Verkörperte Spuren des Ge-Brauchs – Verschriftlichte Spuren widerständiger Einschreibungspraxis.....	242
5.3.9	Zusammenfassung.....	257

5.4	Symbolisch-diskursiver Ge-Brauch gastarbeitender Anderer im »inneren Ausland« – Brüche, Widersprüche, Widersetzungen	262
5.4.1	Kulturalisierendes Othering durch symbolisch-diskursive Konstruktionen ›südländischer‹ Differenz	264
5.4.2	Der Genuss von Andersheit im »inneren Ausland«	274
5.4.3	<i>Unternehmer_innentum als Taktik des Entzugs und der Emanzipation aus überwiegend fremdbestimmten Arbeitsverhältnissen</i>	282
5.4.4	<i>Essen und Gaststättengründung als »Homemaking in the Diaspora«</i>	287
5.4.5	Zusammenfassung	290
6	Schlussbetrachtung	293
6.1	Zentrale Ergebnisse	293
6.2	Herausforderungen der Studie und angrenzende Forschungsfragen	296
6.3	Rassismus als mehrfache Verlustbeziehung und -geschichte schreiben	298
6.4	Vermittlungsarbeit zwischen Ge-Brauchskritik und Zeitgeschichte	301
	Literaturverzeichnis	309

