

Verzeichnis der Abbildungen und Tabellen

Abbildungen

Abbildung 1: Titelblatt *Das Goldene Tor*
Jahrgang I (1946), Heft 1, S. 1.

Abbildung 2. Titelblatt *Das Goldene Tor*
Jahrgang IV (1949), Heft 6, S. 415.

Abbildung 3: Titelblatt *Das Goldene Tor*
Jahrgang V (1950), Heft 1, S. 1 und Jahrgang V (1950), Heft 2, S. 81.

Abbildung 4: *Für Ricarda Huch*
Jahrgang III (1948), Heft 2, S. 100.

Abbildung 5: *Inhaltsverzeichnis*
Jahrgang I (1946), Heft 2, S. 105.

Abbildung 6: *Still, Horatio!*
Jahrgang II (1947), Heft 11/12, S. 1105.

Abbildung 7: *Inhaltsverzeichnis*
Jahrgang V (1950), Heft 2, S. 82.

Abbildung 8: *Bibliographie*
Jahrgang II (1947), Heft 1, S. 101.

Abbildung 9: *Bibliographie*
Jahrgang III (1948), Heft 7, S. 720.

Tabellen

Tabelle 1: Titel & Auflagenentwicklung Zeitschriften.

Tabelle 2: *Der Ruf*, Metadaten.

Tabelle 3: *Frankfurter Hefte*, Metadaten.

Tabelle 4: *Merkur*, Metadaten.

Tabelle 5: *Merkur* vs. *Goldenes Tor*: Inhaltlicher Vergleich Heft 1, Jahrgang I.

Tabelle 6: Antrag auf Durckgenehmigung des *Goldenen Tors* durch Alfred Döblin 5. Juni 1946.

Tabelle 7: Verlage des *Goldenen Tors* (1946-1951).

Tabelle 8: Auflagenzahlen des *Goldenen Tors*.

Tabelle 9: Rubrik *Chronik und Kritik* im *Goldenen Tor*, Heft 1, Jahrgang I (1946).

Tabelle 10: Hauptteil des *Goldenen Tors*, Heft 1, Jahrgang I (1946).

Tabelle 11: Döblins Fortsetzungsbeiträge im *Goldenen Tor*.

Tabelle 12: Programmatik und Themenschwerpunkte des *Goldenen Tors*.

Tabelle 13: Geographisch-nationale Schwerpunkte der verschiedenen Jahrgänge des *Goldenen Tors*.

Tabelle 14: Phasenentwicklung der politischen Publizistik Döblins.

Tabelle 15: *Literarische Situation von 1933: Feudalistische Literatur*.

Tabelle 16: *Literarische Situation von 1933: Humanistische Literatur*.

Tabelle 17: *Literarische Situation von 1933: Progressive Literatur*.

Tabelle 18: *Das Goldene Tor*, Jahrgang I (1946).

Tabelle 19: *Das Goldene Tor*, Jahrgang II (1947).

Tabelle 20: Auszüge von November 1918 im *Goldenen Tor*.

Tabelle 21: *Das Goldene Tor*, Jahrgang III (1948).

Tabelle 22: *Das Goldene Tor*, Jahrgang IV (1949).

Tabelle 23: *Das Goldene Tor*, Jahrgang V (1950).

Tabelle 24: *Das Goldene Tor*, Jahrgang VI (1951).

Tabelle 25: Beiträge Döblins im *Goldenen Tor*, nach Jahrgängen geordnet.