

## Verzeichnis aller zitierten Werke

---

### Architektur

- Alberti L. B.: *Zehn Bücher über die Baukunst*, Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft 1991
- Alexander Ch.: *A City is Not a Tree*, Portland: Sustasis Press 2015
- Ascher F. (1): *Ces événements nous dépassent, feignons d'en être les organisateurs*, Paris: Éditions de l'Aube 2000
- Ascher F. (2): *Métapolis*, Paris: Éditions Odile Jacob 1995
- Bachmann D./Zanetti G.: *Architektur des Aufbegehrens*, Basel/Boston/Stuttgart: Birkhäuser 1985
- Bédard J.-F.: *Cities of Artificial Excavation. The Work of Peter Eisenman, 1978-1988*, Montréal/New York: CCA/Rizzoli 1994
- Behne A.: *Der moderne Zweckbau*, München: Drei Masken Verlag 1926
- Benton T./Cohen J.-L.: *Le Corbusier Le Grand*, Paris: Phaidon 2019
- Berger P./Nouhaud J.-P.: *Formes cachées, la ville*, Lausanne: PPUR 2004
- Blake P.: *God's Own Junkyard. The planned deterioration of America's landscape*, New York: Holt, Rinehart & Winston 1964
- Boesiger W./Stonorov O. (Hg.): *Le Corbusier, Œuvre complète*, Zürich: Girsberger/Artemis/Birkhäuser 1929-1975
- Breitschmid M.: *Der bauende Geist. Friedrich Nietzsche und die Architektur*, Luzern: Quart Verlag 2001
- Bussagli M.: *Qu'est-ce que l'Architecture ? Une histoire de l'Architecture*, Paris: Gründ 2005
- Choay F. (1): *La règle et le modèle*, Paris: Éditions du Seuil 1996
- Choay F. (2): *L'urbanisme, utopies et réalités*, Paris: Éditions du Seuil 1965
- Cohen J.-L.: *Mies van der Rohe*, Paris: Éditions Hazan 1994
- Conrads U.: *Programme und Manifeste zur Architektur des 20. Jahrhunderts*, Basel: Birkhäuser 2001
- Diener R./Steinmann M.: *Das Haus und die Stadt*, Basel: Birkhäuser 1995
- Friedman Y.: *L'architecture mobile, vers une cité conçue par ses habitants*, Paris: Éditions de l'éclat 2020
- Huse N.: *Le Corbusier*, Reinbek: Rowohlt 1994

- Jacobs J.: *Tod und Leben großer amerikanischer Städte*, Gütersloh: Bertelsmann 1963
- Kaufmann E.: *Von Ledoux bis Le Corbusier. Ursprung und Entwicklung der autonomen Architektur*, Wien/Leipzig: Rolf Passer 1933
- Koolhaas R. (1): *Delirious New York*, Rotterdam: 010 Publishers 1994
- Koolhaas R. (2): *Étude sur (ce qui s'appelait autrefois) la ville*, Paris: Éditions Payot & Rivages 2017
- Koolhaas R. (3)/Mau B.: *S,M,L,XL*, Rotterdam: 010 Publishers 1995
- Kostka A./Wohlfarth I. (Hg.): *Nietzsche and »An Architecture of Our Minds«*, Los Angeles: Getty Research Institute for the History of Art and the Humanities 1999
- Lausch F.: *Gilles Deleuze und die Anyone Corporation. Übersetzungsprozesse zwischen Philosophie und Architektur*, Bielefeld: transcript Verlag 2021
- Le Corbusier (1): *L'Art décoratif d'aujourd'hui*, Paris: Flammarion 1996
- Le Corbusier (2): *Le Voyage d'Orient*, Paris: Éditions Forces Vives 1966
- Le Corbusier (3): *Manière de penser l'urbanisme*, Genève: Éditions Gonthier 1963
- Le Corbusier (4): *Urbanisme*, Paris: Flammarion 1994
- Le Corbusier (5): *Vers une architecture*, Paris: Arthaud 1977
- Lüchinger A.: *Structuralisme en architecture et urbanisme*, Stuttgart: Karl Krämer 1981
- Lynch K.: *L'image de la Cité*, Paris: Dunod 1999
- Navez-Bouchanine F. (Hg.): *La fragmentation en question : Des villes entre fragmentation spatiale et fragmentation sociale ?*, Paris: L'Harmattan 2002
- Neumeyer F. (1): *Der Klang der Steine. Nietzsches Architekturen*, Berlin: Gebr. Mann Verlag 2001
- Neumeyer F. (2): *Mies van der Rohe – Das kunstlose Wort. Gedanken zur Baukunst*, Berlin: Siedler Verlag 1986
- Palladio A.: *Les quatre livres de l'architecture*, Paris: Les éditions Arthaud 1980
- Paquot Th.: *L'espace public*, Paris: La Découverte 2015
- Pevsner N./Honour H./Fleming J.: *Lexikon der Weltarchitektur*, München: Prestel-Verlag 1992
- Rossi A.: *Die Architektur der Stadt*, Düsseldorf: Bauwelt Fundamente 1973
- Rowe C. (1)/Koetter F.: *Collage City*, Basel/Boston/Berlin: Birkhäuser Verlag 1997
- Rowe C. (2)/Slutzky R.: *Transparenz*, Basel/Boston/Berlin: Birkhäuser Verlag 1997
- Schwarz R.: *Von der Bebauung der Erde*, Heidelberg: Lambert Schneider 1949
- Semper G.: *Vorläufige Bemerkungen über bemalte Architektur und Plastik*, Altona: J. Fr. Hammerich 1834
- Sieverts Th.: *Zwischenstadt*, Basel/Boston/Berlin: Birkhäuser 2001
- Sitte C.: *L'art de bâtir les villes*, Paris: Éditions L'Équerre 1984
- Smithson A. & P.: *Urban structuring, studies of Alison & Peter Smithson*, London: Studio Vista 1967
- Venturi R. (1): *Komplexität und Widerspruch in der Architektur*, Basel/Berlin: Birkhäuser 2013
- Venturi R. (2)/Scott Brown D./Izenour S.: *L'enseignement de Las Vegas*, Bruxelles/Liège: Pierre Mardaga 1987
- Viganò P.: *Les territoires de l'urbanisme. Le projet comme producteur de connaissance*, Genève: MétisPresses 2014
- Viollot-Le-Duc E. E.: *Entretiens sur l'architecture*, Paris: A. Morel 1863–1872
- Vitruvius Pollio M.: *Baukunst*, Basel/Boston/Berlin: Birkhäuser Verlag 2001

- Vogt A. M.: *Le Corbusier, le bon sauvage. Vers une archéologie de la modernité*, Gollion: Infolio Éditions 2003
- Zevi B.: *Apprendre à voir l'architecture*, Paris: Les Éditions de Minuit 1959

## Philosophie

- Abel G.: *Zeichen der Wirklichkeit*, Frankfurt a.M.: Suhrkamp 2004
- Adorno Th. W. (1): *Ästhetische Theorie*, Frankfurt a.M.: Suhrkamp 1970
- Adorno Th. W. (2)/Horkheimer, M.: *Dialektik der Aufklärung*, Frankfurt a.M.: Fischer 2001
- Althusser L.: *Philosophie et philosophie spontanée des savants*, Paris: François Maspero 1974
- Andler Ch.: *Nietzsche, sa vie, sa pensée*, Paris: Gallimard 1958
- Andreas-Salomé L.: *Friedrich Nietzsche in seinen Werken*, Wien: Carl Konegen Verlag 1894
- Arendt H.: *La crise de la culture*, Paris: Gallimard 1972
- Aristote: *Invitation à la philosophie*, Paris: Milles et une nuits 2000
- Bachelard G.: *La poétique de l'espace*, Paris: PUF 2004
- Balke F.: *Gilles Deleuze*, Frankfurt a.M./New York: Campus Verlag 1998
- Barthes R.: *Mythologies*, Paris: Éditions du Seuil 1957
- Bergson H. (1): *La pensée et le mouvement*, Paris: PUF 2013
- Bergson H. (2): *L'évolution créatrice*, Paris: PUF 2014
- Bloch E.: *Das Prinzip Hoffnung*, Frankfurt a.M.: Suhrkamp 1985
- Brandes G.: *Nietzsche [»Le radicalisme aristocratique«, 1890]*, Paris: L'Arche Éditeur 2006
- Cacciari M.: *Architecture and Nihilisme: On the Philosophy of Modern Architecture*, New Haven/London: Yale University Press 1993
- Cassirer E.: *La théorie de la relativité d'Einstein*, Paris: Cerf 2000
- Deleuze G. (1)/Parnet C.: *Dialogues*, Paris: Flammarion 1996
- Deleuze G. (2): *Differenz und Wiederholung*, München: Wilhelm Fink Verlag 1997
- Deleuze G. (3)/Guattari F.: *L'anti-Œdipe*, Paris: Les Éditions de Minuit 1973
- Deleuze G. (4): *Le pli – Leibniz et le Baroque*, Paris: Les Éditions de Minuit 1988
- Deleuze G. (5): *L'île déserte. Textes et entretiens 1953-1974*, Paris: Les Éditions de Minuit 2002
- Deleuze G. (6): *Nietzsche*, Paris: PUF 1965
- Deleuze G. (7): *Nietzsche et la philosophie*, Paris: PUF 1999
- Deleuze G. (8): *Pourparlers, 1972-1990*, Paris: Les Éditions de Minuit 2003
- Deleuze G. (9)/Guattari F.: *Tausend Plateaus. Kapitalismus und Schizophrenie*, Berlin: Merve Verlag 1992
- Deleuze G. (10)/Guattari F.: *Was ist Philosophie?*, Frankfurt a.M.: Suhrkamp 2000
- Deleuze G. (11)/Guattari F.: *Kafka. Pour une littérature mineure*, Paris: Les Éditions de Minuit 1975
- Deleuze G. (12): *La philosophie critique de Kant*, Paris: PUF 1963
- Derrida J. (1): *Éperons. Les styles de Nietzsche*, Paris: Flammarion 1978
- Derrida J. (2): *L'Université sans condition*, Paris: Galilée 2001
- Descartes R.: *Discours de la méthode*, Leyde: Jean Maire 1637
- Diels H.: *Die Fragmente der Vorsokratiker*, Berlin: Weidmannsche Buchhandlung 1903
- Épicure (1): *Philosophie der Freude*, Berlin: Insel 2018
- Épicure (2): *Lettres et maximes*, Paris: Librio 2009

- Edelman B.: *Nietzsche. Un continent perdu*, Paris: PUF 1999
- Feuerbach L.: *Das Wesen des Christentums*, Stuttgart: Reclam 1969
- Foucault M. (1): *Die Ordnung der Dinge*, Frankfurt a.M.: Suhrkamp 2000
- Foucault M. (2): *Dits et écrits I, 1954-1975*, Paris: Gallimard 2001
- Foucault M. (3): *Dits et écrits II, 1976-1988*, Paris: Gallimard 2001
- Foucault M. (4): *L'archéologie du savoir*, Paris: Gallimard 1969
- Foucault M. (5): *Lordre du discours*, Paris: Gallimard 1971
- Gadamer H.-G.: *Nietzsche l'antipode. Le Drame de Zarathoustra*, Paris: Éditions Allia 2000
- Gehlen A.: *Der Mensch. Seine Natur und seine Stellung in der Welt*, Frankfurt a.M.: Klostermann 2016
- Guattari F. (1): *Chaosmose*, Wien/Berlin: Verlag Turia + Kant 2014
- Guattari F. (2): *Die drei Ökologien*, Wien: Passagen Verlag 2019
- Habermas J. (1): *Der philosophische Diskurs der Moderne*, Frankfurt a.M.: Suhrkamp 1985
- Habermas J. (2): *Die Moderne – ein unvollendetes Projekt*, Leipzig: Reclam 1994
- Hegel G. W. F. (1): *Cours d'esthétique*, Paris: Éditions Aubier 1996
- Hegel G. W. F. (2): *Phänomenologie des Geistes*, Hamburg: Felix Meiner Verlag 1988
- Heidegger M. (1): *Holzwege*, Frankfurt a.M.: Klostermann 2015
- Heidegger M. (2): *Sein und Zeit*, Tübingen: Niemeyer 2001
- Heidegger M. (3): *Nietzsche*, Stuttgart: Neske 1998
- Heidegger M. (4): *Über den Humanismus*, Frankfurt a.M.: Klostermann 2000
- Heidegger M. (5): *Vorträge und Aufsätze*, Stuttgart: Neske 2000
- Heidegger M. (6): *Was heißt Denken?*, Stuttgart: Reclam 1992
- Heidegger M. (7): *Was ist Metaphysik?*, Frankfurt a.M.: Klostermann 1998
- Heidegger M. (8): *Zur Sache des Denkens*, Tübingen: Niemeyer 2000
- Héraclite (1): *Fragments [Citations et témoignages]*, Paris: Flammarion 2004
- Héraclite (2): *Les fragments d'Héraclite*, Paris: Fata Morgana 1991
- Janz C. P.: *Nietzsche*, München: Hanser 1979
- Jaspers K.: *Nietzsche. Introduction à sa philosophie*, Paris: Gallimard 1950
- Kant I. (1): *Kritik der Urteilskraft*, Stuttgart: Reclam 1963
- Kant I. (2): *Kritik der reinen Vernunft*, Köln: Könenmann 1995
- Kant I. (3): *Zum ewigen Frieden*, Stuttgart: Reclam 1984
- Kessler M.: *Nietzsche ou le dépassement esthétique de la métaphysique*, Paris: PUF 1999
- Kierkegaard S.: *Stadien auf des Lebens Weg*, München: Diederichs Verlag 1958
- Kofman S.: *Nietzsche et la métaphore*, Paris: Payot 1972
- Lalande A.: *Vocabulaire technique et critique de la philosophie*, Paris: PUF 2006
- Lefebvre H.: *Le droit à la ville*, Paris: Economica & Anthropos 2009
- Liotard J.-F.: *La condition postmoderne*, Paris: Les Éditions de Minuit 1979
- McDowell J.: *Geist und Welt*, Frankfurt a.M.: Suhrkamp 2001
- Nietzsche F. (1): *Also sprach Zarathoustra*, Stuttgart: Kröner 1988
- Nietzsche F. (2): *Der Antichrist*, Stuttgart: Kröner 1990
- Nietzsche F. (3): *Der Fall Wagner*, Stuttgart: Kröner 1990
- Nietzsche F. (4): *Der Wille zur Macht*, Stuttgart: Kröner 1996
- Nietzsche F. (5): *Die fröhliche Wissenschaft*, Stuttgart: Kröner 1986
- Nietzsche F. (6): *Die Geburt der Tragödie*, Stuttgart: Kröner 2014
- Nietzsche F. (7): *Die Philosophie im tragischen Zeitalter der Griechen*, Stuttgart: Reclam 1994

- Nietzsche F. (8): *Ecce homo*, Stuttgart: Kröner 1990
- Nietzsche F. (9): *Gedichte*, Stuttgart: Kröner 1990
- Nietzsche F. (10): *Götzen-Dämmerung*, Stuttgart: Kröner 1990
- Nietzsche F. (11): *Jenseits von Gut und Böse*, Stuttgart: Kröner 1976
- Nietzsche F. (12): *Menschliches Allzumenschliches*, Stuttgart: Kröner 1978
- Nietzsche F. (13): *Morgenröte*, Stuttgart: Kröner 1991
- Nietzsche F. (14): *Nietzsche contra Wagner*, Stuttgart: Kröner 1990
- Nietzsche F. (15): *Unzeitgemäße Betrachtungen*, Stuttgart: Kröner 1976
- Nietzsche F. (16): *Zur Genealogie der Moral*, Stuttgart: Kröner 1976
- Ortega y Gasset J. (1): *Die Vertreibung des Menschen aus der Kunst*, München: DTV 1964
- Ortega y Gasset J. (2): *Was ist Philosophie?*, Stuttgart: Deutsche Verlags-Anstalt 1964
- Parménide: *Sur la nature ou sur l'étant*, Paris: Éditions du Seuil 1998
- Pascal B.: *Les Provinciales ; Pensées*, Lausanne: Éditions Rencontre 1960
- Platon (1): *Apologie des Sokrates*, Stuttgart: Reclam 1987
- Platon (2): *Hauptwerke*, Stuttgart: Kröner 1973
- Platon (3): *L'État ou la République*, Paris: Garnier Frères (1927)
- Platon (4): *Platon par lui-même*, Paris: Flammarion 1994
- Platon (5): *Timée – Critias (œuvres complètes, tome X)*, Paris: Société d'Édition »Les Belles Lettres« 1925
- Plessner H. (1): *Lachen und Weinen*, Arnheim: Van Loghum Slaterus 1941
- Plessner H. (2): »Wiedergeburt der Form im technischen Zeitalter«, in: *Arch<sup>+</sup>*, Miesverständnis-se, n° 161, Aachen: 2002
- Popper K. R. (1): *Das Elend des Historizismus*, Tübingen: Mohr Siebeck 2003
- Popper K. R. (2): *Die offene Gesellschaft und ihre Feinde I, Der Zauber Platons*, Tübingen: Mohr Siebeck 1992
- Popper K. R. (3): *Die offene Gesellschaft und ihre Feinde II, Falsche Propheten: Hegel, Marx und die Folgen*, Tübingen: Mohr Siebeck 2003
- Riehl A.: *Friedrich Nietzsche – der Künstler und der Denker*, Stuttgart: Frommann 1898
- Rousseau J.-J.: *Du contrat social*, Paris: Garnier-Flammarion 1966
- Sartre J.-P. (1): *Lexistentialisme est un humanisme*, Paris: Gallimard 1996
- Sartre J.-P. (2): *L'imaginaire*, Paris: Gallimard 1986
- Serres M. (1): *Hominescence*, Paris: Le Pommier 2001
- Serres M. (2): *Le contrat naturel*, Paris: Flammarion 1992
- Schopenhauer A.: *Die Welt als Wille und Vorstellung*, München: DTV 2005
- Schürmann R.: *Le principe d'anarchie. Heidegger et la question de l'agir*, Zürich: Diaphanes 2022
- Simmel G.: *Die Großstädte und das Geistesleben*, Frankfurt a.M.: Suhrkamp 2020
- Sloterdijk P. (1): *Das Menschentreibhaus. Stichworte zur historischen und prophetischen Anthropologie*, Weimar: VDG 2001
- Sloterdijk P. (2): *Die schrecklichen Kinder der Neuzeit*, Frankfurt a.M.: Suhrkamp 2015
- Sloterdijk P. (3)/Heinrichs H.-J.: *Die Sonne und der Tod. Dialogische Untersuchungen*, Frankfurt a.M.: Suhrkamp 2001
- Sloterdijk P. (4): *Du mußt dein Leben ändern*, Frankfurt a.M.: Suhrkamp 2011
- Sloterdijk P. (5): *Regeln für den Menschenpark*, Frankfurt a.M.: Suhrkamp 1999
- Sloterdijk P. (6): *Sphären II, Globen*, Frankfurt a.M.: Suhrkamp 2001

- Sloterdijk P. (7): *Sphären III, Schäume*, Frankfurt a.M.: Suhrkamp 2004
- Sloterdijk P. (8): *Über die Verbesserung der guten Nachricht. Nietzsches fünftes »Evangelium«*, Frankfurt a.M.: Suhrkamp 2001
- Spengler O.: *Der Untergang des Abendlandes*, München: DTV 2000
- Stiegler B.: *Nietzsche et la vie. Une nouvelle histoire de la philosophie*, Paris: Gallimard 2021
- Weinkauff W.: *Die Philosophie der Stoa. Ausgewählte Texte*, Stuttgart: Reclam 2001
- Weischedel W.: *Die philosophische Hintertreppe. Die großen Philosophen in Alltag und Denken*, München: DTV 2001
- Werner Ch.: *La philosophie grecque*, Paris: Payot 1962
- Whitehead A. N.: *Process and Reality*, New York: Macmillan 1929
- Windelband W.: *Lehrbuch der Geschichte der Philosophie*, Tübingen: Mohr Siebeck 1993
- Wotling P. (1): *La Pensée du sous-sol*, Paris: Éditions Allia 2007
- Wotling P. (2): *La philosophie de l'esprit libre. Introduction à Nietzsche*, Paris: Flammarion 2008

## Verschiedene Fachbereiche

- Balibar F.: *Einstein. La joie de la pensée*, Paris: Gallimard 1993
- Bourdieu P. (1): *Die feinen Unterschiede*, Frankfurt a.M.: Suhrkamp 1987
- Bourdieu P. (2): *La misère du monde*, Paris: Éditions du Seuil 1993
- Braun H.: *Formen der Kunst. Altertum bis Gegenwart*, München: Lurz 1974
- Burckhardt J.: *Die Kultur der Renaissance in Italien*, Berlin: Verlag von Th. Knauer Nachf. 1928
- Changeux J.-P. (1): *L'Homme neuronal*, Paris: Fayard 1983
- Changeux J.-P. (2): *Raison et plaisir*, Paris: Éditions Odile Jacob 1994
- Conrad K.: *Die beginnende Schizophrenie. Versuch einer Gestaltanalyse des Wahns*, Stuttgart: Georg Thieme Verlag 1958
- Damasio A.: *Wie wir denken, wie wir fühlen. Die Ursprünge unseres Bewusstseins*, München: Hanser 2021
- Descola Ph. (1)/Pignocchi A.: *Ethnographies des mondes à venir*, Paris: Éditions du Seuil 2022
- Descola Ph. (2): *Par-delà nature et culture*, Paris: Gallimard 2005
- Dortier J.-F. (Hg.): *Le cerveau et la pensée. La révolution des sciences cognitives*, Auxerre: Sciences Humaines Éditions 2003
- Dosse F.: *Gilles Deleuze et Félix Guattari. Biographie croisée*, Paris: La Découverte 2009
- Ellul J.: *Anarchie et christianisme*, Paris: La Table Ronde 1998
- Freud S. (1): *Abriß der Psychoanalyse*, Frankfurt a.M.: Fischer 1977
- Freud S. (2): *Das Unbehagen in der Kultur*, Frankfurt a.M.: Fischer 1977
- Freud S. (3): *Der Mann Moses und die monotheistische Religion*, Amsterdam: A. de Lange 1939
- Freud S. (4): *Massenpsychologie und Ich-Analyse und Die Zukunft einer Illusion*, Frankfurt a.M.: Fischer 2007
- Goethe J. W.: *Goethes Werke (47. Band). Schriften zur Kunst (1788-1800)*, Weimar: Hermann Böhlaus Nachfolger 1896
- Graeber D. (1)/Wengrow D.: *Anfänge. Eine neue Geschichte der Menschheit*, Stuttgart: Klett-Cotta 2022
- Graeber D. (2): *Fragmente einer anarchistischen Anthropologie & Einen Westen hat es nie gegeben*, Münster: Unrast 2022

- Harari Y. N. (1): *Eine kurze Geschichte der Menschheit*, München: Pantheon 2015
- Harari Y. N. (2): *Homo Deus. Eine Geschichte von Morgen*, München: C. H. Beck 2017
- Hawking S.: *Une brève histoire du temps. Du big bang aux trous noirs*, Paris: Flammarion 1989
- Höfer P./Röckenhaus F.: *Expedition ins Gehirn. Eine Reise in die mysteriöse Welt der Superbegabten*, Dortmund/Bremen: DVD-Dokumentarfilm colourField und Radio Bremen 2006
- Lévi-Strauss C.: *Das wilde Denken*, Frankfurt a. M.: Suhrkamp 2020
- Lorenz K.: *Die Rückseite des Spiegels. Versuch einer Naturgeschichte menschlichen Erkennens*, München: DTV 1981
- Mackowiak K.: *Genauigkeit und Seele. Robert Musils Kunstauffassung als Kritik der instrumentellen Vernunft*, Marburg: Tectum Verlag 1995
- Malabou C. (1): *Au voleur! Anarchisme et philosophie*, Paris: PUF 2022
- Malabou C. (2): *Was tun mit unserem Gehirn?*, Zürich: Diaphanes 2021
- Mandelbrot B. B.: *Die fraktale Geometrie der Natur*, Basel: Birkhäuser 1987
- Maturana H. R./Varela F. J.: *Der Baum der Erkenntnis. Die biologischen Wurzeln menschlichen Erkennens*, Frankfurt a. M.: Fischer 2020
- Morus Th.: *Utopia*, Hamburg: Nikol Verlag 2016
- Neumann E.: *Funktionshistorische Anthropologie der ästhetischen Produktivität*, Berlin: Dietrich Reimer Verlag 1996
- Osborn F.: *Unsere ausgeplünderte Erde*, Zürich: Pan-Verlag 1950
- Palágyi M.: *Wahrnehmungslehre*, Leipzig: Barth 1925
- Poincaré H.: *Science et Méthode*, Paris: Flammarion 1920
- Quignard P.: *Une gêne technique à l'égard des fragments*, Paris: Éditions fata morgana 1986
- Rosanvallon P. (1): *La contre-démocratie. La politique à l'âge de la défiance*, Paris: Éditions du Seuil 2006
- Rosanvallon P. (2): *Le bon gouvernement*, Paris: Éditions du Seuil 2015
- Schrödinger E.: *Was ist Leben? Die lebende Zelle mit den Augen des Physikers betrachtet*, München/Berlin: Piper 2020
- Sedlmayr H.: *Verlust der Mitte. Die bildende Kunst des 19. und 20. Jahrhunderts als Symptom und Symbol der Zeit*, Salzburg: Otto Müller 1983
- Steiner G.: *Nostalgie de l'absolu*, Paris: Éditions 10/18 2003
- Strawinsky I.: *Schriften und Gespräche 1*, Mainz: Schott 1983
- Weber M. (1): *Gesammelte Aufsätze zur Soziologie und Sozialpolitik*, Tübingen: J. C. B. Mohr 1924
- Weber M. (2): *La ville*, Paris: Aubier 1982
- Wolff C. F.: *Theorie von der Generation*, Berlin: Birnstil 1764
- Zweig S. (1): *Castellio gegen Calvin*, Frankfurt a. M.: Fischer 1993
- Zweig S. (2): *Der Kampf mit dem Dämon. Hölderlin-Kleist-Nietzsche*, Frankfurt a. M.: Fischer 2016
- Zweig S. (3): *Sigmund Freud. La Guérison par l'esprit*, Paris: Le Livre de Poche 1999
- Zweig S. (4): *Sternstunden der Menschheit*, Frankfurt a. M.: Fischer 1964

## **Postscriptum**

Mein nachdrücklicher Dank richtet sich an Jean-Louis Cohen für seine langjährigen explorativen Anregungen, an Klaus Mackowiak für seine effiziente Korrekturarbeit und natürlich ganz besonders an Malika, Matteo und Kolya für ihre geduldige Unterstützung.

# [transcript]

## **WISSEN. GEMEINSAM. PUBLIZIEREN.**

transcript pflegt ein mehrsprachiges transdisziplinäres Programm mit Schwerpunkt in den Kultur- und Sozialwissenschaften. Aktuelle Beiträge zu Forschungsdebatten werden durch einen Fokus auf Gegenwartsdiagnosen und Zukunftsthemen sowie durch innovative Bildungsmedien ergänzt. Wir ermöglichen eine Veröffentlichung in diesem Programm in modernen digitalen und offenen Publikationsformaten, die passgenau auf die individuellen Bedürfnisse unserer Publikationspartner\*innen zugeschnitten werden können.

### **UNSERE LEISTUNGEN IN KÜRZE**

- partnerschaftliche Publikationsmodelle
- Open Access-Publishing
- innovative digitale Formate: HTML, Living Handbooks etc.
- nachhaltiges digitales Publizieren durch XML
- digitale Bildungsmedien
- vielfältige Verknüpfung von Publikationen mit Social Media

Besuchen Sie uns im Internet: [www.transcript-verlag.de](http://www.transcript-verlag.de)

Unsere aktuelle Vorschau finden Sie unter: [www.transcript-verlag.de/vorschau-download](http://www.transcript-verlag.de/vorschau-download)

