

Judith Dörrenbächer, Kerstin Plüm (Hg.)
Beseelte Dinge

Design | Band 35

JUDITH DÖRRENBÄCHER, KERSTIN PLÜM (HG.)

Beseelte Dinge

Design aus Perspektive des Animismus

[transcript]

Die Publikation wurde gefördert durch die Hochschule Niederrhein,
Fachbereich Design.

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

© 2016 transcript Verlag, Bielefeld

Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlagabbildung: © John McTaggart, Köln 2013.

Printed in Germany

Print-ISBN 978-3-8376-3558-4

PDF-ISBN 978-3-8394-3558-8

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet: <http://www.transcript-verlag.de>

Bitte fordern Sie unser Gesamtverzeichnis und andere Broschüren an unter:
info@transcript-verlag.de