

Shadia Hussein de Araújo
Jenseits vom »Kampf der Kulturen«

POSTCOLONIAL STUDIES | Band 9

Shadia Husseini de Araújo (Dr. phil.) arbeitet als Akademische Rätin am Institut für Geographie der Friedrich-Alexander-Universität Erlangen-Nürnberg.

SHADIA HUSSEINI DE ARAÚJO

Jenseits vom »Kampf der Kulturen«

Imaginative Geographien des Eigenen und des Anderen in
arabischen Printmedien

[transcript]

Gedruckt mit Unterstützung der Deutschen Forschungsgemeinschaft (DFG)

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

© 2011 transcript Verlag, Bielefeld

Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlagkonzept: Kordula Röckenhaus, Bielefeld

Umschlagabbildung: Al-Hayat, Seite 9 der Ausgabe vom 13. Januar 2003

Lektorat & Satz: Shadia Husseini de Araújo

Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar

ISBN 978-3-8376-1646-0

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet: <http://www.transcript-verlag.de>

Bitte fordern Sie unser Gesamtverzeichnis und andere Broschüren an unter: info@transcript-verlag.de