

Kawthar El-Qasem
Palästina erzählen

Kultur und soziale Praxis

Für Ilyaa

Kawthar El-Qasem (Dipl.-Ing. und Absolventin der Kunstakademie Düsseldorf, MA) promovierte an der Bauhaus-Universität Weimar im Bereich Sozialwissenschaftliche Stadtforschung. Sie lehrt an der Hochschule Düsseldorf im Fachbereich Kultur- und Sozialwissenschaften.

KAWTHAR EL-QASEM

Palästina erzählen

**Inversion als Strategie zur Bewahrung
des Eigenen in Dekulturalisierungsprozessen**

[transcript]

Zugleich Dissertation, Bauhaus-Universität Weimar 2017

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

© 2018 transcript Verlag, Bielefeld

Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlaggestaltung: Maria Arndt, Bielefeld, nach einem Konzept der Autorin
Umschlagabbildung: Kawthar El-Qasem

Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar

Print-ISBN 978-3-8376-4010-6

PDF-ISBN 978-3-8394-4010-0

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.
Besuchen Sie uns im Internet: <http://www.transcript-verlag.de>

Bitte fordern Sie unser Gesamtverzeichnis und andere Broschüren an unter:
info@transcript-verlag.de