

Yushin Ra  
Der Unernst des Kitsches

**Edition Moderne Postmoderne**

**Yushin Ra** (Dr. phil.), geb. 1969, hat an der Seoul National University Ästhetik studiert und an der Freien Universität zu Berlin im Fach Philosophie promoviert.

YUSHIN RA

# Der Uernst des Kitsches

Die Ästhetik des laxen Blicks auf die Welt

[transcript]

Das vorliegende Werk wurde als Dissertation an der Freien Universität Berlin angenommen.

#### **Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek**

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

#### **© 2016 transcript Verlag, Bielefeld**

Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlaggestaltung: Kordula Röckenhaus, Bielefeld

Korrektur: Tanja Jentsch

Printed in Germany

Print-ISBN 978-3-8376-3551-5

PDF-ISBN 978-3-8394-3551-9

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet: <http://www.transcript-verlag.de>

Bitte fordern Sie unser Gesamtverzeichnis und andere Broschüren an unter:  
[info@transcript-verlag.de](mailto:info@transcript-verlag.de)