

Yushin Ra
Der Unernst des Kitsches

Edition Moderne Postmoderne

Yushin Ra (Dr. phil.), geb. 1969, hat an der Seoul National University Ästhetik studiert und an der Freien Universität zu Berlin im Fach Philosophie promoviert.

YUSHIN RA

Der Uernst des Kitsches

Die Ästhetik des laxen Blicks auf die Welt

[transcript]

Das vorliegende Werk wurde als Dissertation an der Freien Universität Berlin angenommen.

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

© 2016 transcript Verlag, Bielefeld

Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlaggestaltung: Kordula Röckenhaus, Bielefeld

Korrektur: Tanja Jentsch

Printed in Germany

Print-ISBN 978-3-8376-3551-5

PDF-ISBN 978-3-8394-3551-9

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet: <http://www.transcript-verlag.de>

Bitte fordern Sie unser Gesamtverzeichnis und andere Broschüren an unter: info@transcript-verlag.de