

Inge Kroppenberg, Martin Löhnig (Hg.)
Fragmentierte Familien

Literalität und Liminalität
hrsg. v. Achim Geisenhanslüke und Georg Mein | Band 15

INGE KROPPENBERG, MARTIN LÖHNIG (Hg.)
Fragmentierte Familien
Brechungen einer sozialen Form in der Moderne

[transcript]

Diese Publikation wurde von der Koordinationsstelle Chancengleichheit & Familie der Universität Regensburg und der Fakultät für Rechtswissenschaft der Universität Regensburg finanziert.

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

© 2010 transcript Verlag, Bielefeld

Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlaggestaltung: Kordula Röckenhaus, Bielefeld

Umschlagabbildung: Puppenmütter, Foto 1932,
Fotografie Weinrother. Bildarchiv Preußischer Kulturbesitz

Lektorat & Satz: Eva-Maria Konrad

Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar

ISBN 978-3-8376-1400-8

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet:

<http://www.transcript-verlag.de>

Bitte fordern Sie unser Gesamtverzeichnis
und andere Broschüren an unter:

info@transcript-verlag.de