

# Inhalt

---

**Vorwort** | 7

**Postkarten anders lesen**

Zum Quellenwert eines Alltagsmediums  
in mehrsprachigen Regionen

Karin Almasy & Eva Tropper | 9

**Polyglottes Habsburg**

Mehrsprachigkeit im politischen,  
staatsrechtlichen und gesellschaftlichen Kontext

Johannes Feichtinger | 23

**Linguistic Landscapes auf Postkarten**

Einige methodische Überlegungen am Beispiel  
der historischen Untersteiermark/Spodnja Štajerska

Eva Tropper | 45

**Postkartengeschichte(n)**

Der unterschätzte Quellenwert von handschriftlichen Spuren  
auf Postkarten für Sozial-, Alltags- und Mikrogeschichte

Karin Almasy | 75

**Wie die Nadel im Heuhaufen**

Zur Präsenz des Slowenischen auf Postkarten in Kärnten

Theodor Domej | 101

**Drei Städte im Vergleich: Laibach, Lemberg, Czernowitz**

Was Postkarten sagen, flüstern und verschweigen

Heinrich Pfandl | 137

**Beobachtungen zum Slowenischen in handschriftlichen  
Mitteilungstexten auf Postkarten der Untersteiermark  
zwischen 1890 und 1918**

Tjaša Jakop | 173

### **Von Schienen, Schloten und Schulen**

Postkarten als Quellen für Modernisierung  
in der Untersteiermark/Spodnja Štajerska  
zu Beginn des 20. Jahrhunderts

Martin Sauerbrey | 195

### **Vor der Erfindung der Tradition in der Steiermark – Trachtpostkarten ohne „Tracht“**

Barbara Porod | 221

### **Motiv Stadt, Motiv Mensch**

Das Maribor/Marburg der Jahrhundertwende auf Postkarten

Jerneja Ferlež | 237

### **Multiethnische Mobilisierung in der Habsburgermonarchie am Beispiel der Kriegsbildkarten 1914/15**

Joachim Bürgschwentner | 269

### **„Deutsch‘ oder ‚slawisch‘?**

Ethnopolitische Trennlinien

in der Postkartenpropaganda des Ersten Weltkriegs

Rudolf Jaworski | 295

### **„Gegen die feindliche Fremdherrschaft“**

Postkarten als Quelle für das Verständnis administrativer Eingriffe  
in sprachliche Praktiken und interethnische Beziehungen  
auf dem Gebiet der slowenischen Steiermark (1918-1920)

Jernej Kosi | 315

### **Autorinnen und Autoren | 337**