

Cornelia Temesvári, Roberto Sanchiño Martínez (Hg.)
»Wovon man nicht sprechen kann...«

CORNELIA TEMESVÁRI, ROBERTO SANCHIÑO MARTÍNEZ (Hg.)

**»Wovon man nicht sprechen kann...«.
Ästhetik und Mystik im 20. Jahrhundert.
Philosophie – Literatur – Visuelle Medien**

[transcript]

Der Druck dieses Bandes erfolgte auf Veranlassung des Sonderforschungsbereiches 626 »Ästhetische Erfahrung im Zeichen der Entgrenzung der Künste« unter Verwendung der ihm von der Deutschen Forschungsgemeinschaft zur Verfügung gestellten Mittel.

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

© 2010 transcript Verlag, Bielefeld

Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlaggestaltung: Kordula Röckenhaus, Bielefeld

Umschlagabbildung: Bengt Sjölen und Adam Somlai-Fischer: Konzeptcollage ihres Projektes »Aleph, Reorganizing Vision« (2005-2007) www.aether.hu/aleph (© Bengt Sjölen und Adam Somlai-Fischer)

Lektorat und Satz: Cornelia Temesvári und

Roberto Sanchiño Martínez

Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar

ISBN 978-3-8376-1226-4

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet:

<http://www.transcript-verlag.de>

Bitte fordern Sie unser Gesamtverzeichnis und andere Broschüren an unter:

info@transcript-verlag.de