

Susana Zapke, Stefan Schmidl (Hg.)
Partituren der Städte

Urban**S**tudies | **UP** Urbane Polyphonie

SUSANA ZAPKE, STEFAN SCHMIDL (HG.)

Partituren der Städte

Urbanes Bewusstsein und musikalischer Ausdruck

[transcript]

Gefördert durch die Konservatorium Wien Privatuniversität der Stadt.



Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

© 2015 transcript Verlag, Bielefeld

Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlaggestaltung: Kordula Röckenhaus, Bielefeld

Umschlagabbildung: Alfred Kubin »Stadt Perle«, 1909,

Eberhard Spangenberg/Bildrecht, Wien, 2013

Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar

Print-ISBN 978-3-8376-2577-6

PDF-ISBN 978-3-8394-2577-0

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet: <http://www.transcript-verlag.de>

Bitte fordern Sie unser Gesamtverzeichnis und andere Broschüren an unter:
info@transcript-verlag.de