

Filmverzeichnis

A BOUT DE SOUFFLE

Regie: Jean-Luc Godard

FR 1960, 90 Min.

ANORA

Regie: Sean Baker

US 2024, 139 Min.

ASTEROID CITY

Regie: Wes Anderson

US 2023, 105 Min.

ATLANTIQUE

Regie: Mati Diop

FR/SN/BE 2019, 106 Min.

AVATAR

Regie: James Cameron

US 2009, 162 Min.

BABES IN TOYLAND

Regie: Jack Donohue

US 1961, 106 Min.

BARBIE

Regie: Greta Gerwig

US/GB 2023, 114 Min.

BATMAN

Regie: Matt Reeves

US 2022, 176 Min.

BATMAN:

BATMAN BEGINS (US/GB 2005, 140 Min.)

THE DARK KNIGHT (US/GB 2008, 152 Min.)

THE DARK KNIGHT RISES (US/GB 2012, 164 Min.)

Regie: Christopher Nolan

THE BLAIR WITCH PROJECT

Regie: Daniel Myrick/Eduardo Sánchez

US 1999, 81 Min.

BLOW UP

Regie: Michelangelo Antonioni

GB/IT 1966, 111 Min.

BRIDGIT

Regie: Charlotte Prodger

GB 2016, 32. Min.

CHRONIQUE D'UN ÉTÉ

Regie: Jean Rouch/Edgar Morin

FR 1961, 85 Min.

CITIZEN KANE

Regie: Orson Wells

US 1941, 119 Min.

THE CURIOUS CASE OF BENJAMIN BUTTON

Regie: David Fincher

US 2008, 166 Min.

DALLAS BUYERS CLUB

Regie: Jean-Marc Vallée

US 2013, 117 Min.

THE DANISH GIRL

Regie: Tom Hooper

GB/US 2015, 119 Min.

DRIVE

Nicolas Winding Refn

US 2011, 100 Min.

DUNKIRK

Regie: Christopher Nolan

GB/NL/FR 2017, 106 Min.

EMILY IN PARIS

Entwicklung: Darren Star

Regie: Andrew Fleming, Peter Lauer, Katina Medina Mora u.a.

US seit 2020

EVA.STORIES

Regie: Matti Kochavi/Maya Kochavi

UA/IL 2019

FESTEN

Regie: Thomas Vinterberg

DK/SE 1998, 105 Min.

A FILM IS BEING MADE

Regie: Rosalind Morris

US/ZA 2019, 18 Min.

THE FLORIDA PROJECT

Regie: Sean Baker

US 2017, 111 Min.

FOR SAMA

Regie: Waad Al-Kateab/Edward Watts

GB/SY/US 2019, 100 Min.

FREM

Regie: Viera Čákanyová

CZ/SK 2019, 73 Min.

FROM DUSK TILL DAWN

Regie: Robert Rodriguez

US/MX 1996, 108 Min.

FUOCOAMMARE

Regie: Gianfranco Rosi

IT/FR 2016, 114 Min.

FUTUR DREI

Regie: Faraz Shariat

D 2020, 92 Min.

GEMINI MAN

Regie: Ang Lee

CN/US 2019, 117 Min.

GERMANIA ANNO ZERO

Regie: Roberto Rossellini

IT/FR/DE 1948, 78 Min.

LES GLANEURS ET LA GLANEUSE

Regie: Agnès Varda

FR 2000, 82 Min.

THE GRAND BUDAPEST HOTEL

Regie: Wes Anderson

GB/DE/US 2014, 99 Min.

GUARDIANS OF THE GALAXY

Regie: James Gunn

US 2014, 121 Min.

HAVARIE

Regie: Philip Scheffner

DE 2016, 93 Min.

HEARTSTOPPER

Entwicklung: Alice Oseman

Regie: Euros Lyn, Andy Newbery

GB seit 2022

HIGH FLYING BIRD

Regie: Steven Soderbergh

US 2019, 90 Min.

ICH BIN SOPHIE SCHOLL

Regie: Tom Lass

DE 2021–2022

IDIOTERNE

Regie: Lars von Trier

DK/FR/NL/DE/SE/IT 1998, 117 Min.

IM TOTEN WINKEL

Regie: Ayşe Polat

D 2023, 117 Min.

JAWS

Regie: Steven Spielberg

US 1975, 124 Min.

JURASSIC PARK

Regie: Steven Spielberg

US 1993, 127 Min.

JUSTICE LEAGUE

Regie: Zack Snyder

US/CA/GB 2017, 120 Min.

KON-TIKI

Regie: Thor Heyerdahl

NO/SE 1950, 60 Min.

LEVIATHAN

Regie: Lucien Castaing-Taylor/Verena Paravel

GB/US 2012, 87 Min.

LIFE IN A DAY

Regie: Tegan Bukowski/Loressa Clisby/Kevin Macdonald

GB/US 2011, 95 Min.

LOVE STEAKS

Regie: Jakob Lass

DE 2013, 89 Min.

THE LORD OF THE RINGS:

THE FELLOWSHIP OF THE RING (NZ/US 2001, 178 Min.)

THE TWO TOWERS (NZ/US 2002, 179 Min.)

THE RETURN OF THE KING (NZ/US 2003, 201 Min)

Regie: Peter Jackson

MA NOUVELLE VIE EUROPÉENNE

REGIE: ABOU BAKAR SIDIBÉ/MORITZ SIEBERT

DE/TN/MA 2019, 23 Min.

MACHETE

Regie: Ethan Maniquis/Robert Rodriguez

US/DE/GB 2010, 105 Min.

MATRIX:

THE MATRIX (US/AU 1999, 136 Min.)

THE MATRIX RELOADED (US 2003, 138 Min.)

THE MATRIX REVOLUTIONS (US/AU 2003, 129 Min.)

Regie: Lana Wachowski/Lilly Wachowski

MIDNIGHT TRAVELER

Regie: Hassan Fazili

QA/GB/CA/US 2019, 88 Min.

MISSING

Regie: Nicholas D. Johnson/Will Merrick

US 2023, 111 Min.

MOI, UN NOIR

Regie: Jean Rouch

FR 1958, 70 Min.

MOMMY

Regie: Xavier Dolan

CA 2014, 139 Min.

NARDJES A.

Regie: Karim Aïnouz

DZ/FR/DE/BR 2020, 80 Min.

NEVER HAVE I EVER

Entwicklung: Lang Fisher/Mindy Kaling

Regie: Kabir Akhtar, Tristram Shapeero, Lang Fisher, Lena Khan u.a.

US 2020–2023

NIGHT FISHING

Regie: Park Chan-wook/Chan-kyong Park

KR 2011, 30 Min.

NOTES FROM EREMOCENE (OT: POZNÁMKY Z EREMOCÉNU)

Regie: Viera Čákanyová

SK/CZ 2023, 78 Min.

OF THE NORTH

Regie: Dominic Gagnon

CA 2015, 74 Min.

OLIVE

Regie: Patrick Gilles/Hooman Khalili

US 2011, 89 Min.

THE OTHER SIDE OF HOPE (OT: TOIVON TUOLLA PUOLEN)

Regie: Aki Kaurismäki

FI/DE 2017, 100 Min.

PAISÀ

Regie: Roberto Rossellini

IT 1946, 126 Min.

PARIS IS BURNING

Regie: Jennie Livingston

US/GB 1990, 78 Min.

THE PIANO

Regie: Jane Campion

AU/FR/NZ 1993, 121 Min.

PRETTY WOMAN

Regie: Garry Marshall

US 1990, 119 Min.

POCKET

Regie: Mishka Kornai/Zach Wechter

CA/US 2019, 18 Min.

PROFILE

Regie: Timur Bekmambetov

US/GB/RU 2018, 106 Min.

PULP FICTION

Regie: Quentin Tarantino

US 1994, 154 Min.

PURPLE SEA

Regie: Amel Alzakout/Khaled Abdulwahed

DE 2020, 67 Min.

RED ROCKET

Regie: Sean Baker

US 2021, 130 Min.

ROMA CITTÀ APERTA

Regie: Roberto Rossellini

IT 1945, 103 Min.

SAUDI RUNAWAY

Regie: Susanne Regina Meures

CH 2020, 88 Min.

LES SAUTEURS

Regie: Abou Bakar Sidibé/Moritz Siebert/Estephan Wagner

DK 2016, 80 Min.

SELFIE

Regie: Agostino Ferrente

FR/IT 2019, 76 Min.

SOTCHI 255

Regie: Jean-Claude Taki

FR 2010, 115 Min.

STAR WARS

Regie: George Lucas

US 1977, 121 Min.

STYX

Regie: Wolfgang Fischer

DE/AT/NL/MT 2018, 94 Min.

TANGERINE

Regie: Sean Baker

US 2015, 88 Min.

TARNATION

Regie: Jonathan Caouette

US 2003, 88 Min.

TAXI

Regie: Jafar Panahi

IR 2015, 82 Min.

THE TERMINATOR

Regie: James Cameron

GB/US 1984, 107 Min.

UNFRIENDED

Regie: Levan Gabriadze

US/RU 2014, 83 Min.

UNSANE

Regie: Steven Soderbergh

US 2018, 98 Min.

AN UNUSUAL SUMMER

Regie: Kamal Aljafari

DE/PS 2020, 80 Min.

THE UPRISING

Regie: Peter Snowdon

GB/BE/YE/TN/SY/LY/EG/BH 2013, 78 Min.

WE ARE ZAMA ZAMA

Regie: Rosalind Morris

ZA 2021, 74 Min.

WHITE ON WHITE (OT: BIELA NA BIELEJ)

Regie: Viera Čákanyová

SK/CZ 2020, 74 Min.

ZENTRALFLUGHAFEN THF

Regie: Karim Ainouz

DE/FR/BR 2018, 100 Min.