

Inhalt

Geleitwort

Anton Wilhelm Amo in transkultureller Perspektive Matthias Kaufmann	7
--	---

Anton Wilhelm Amo und die interkulturelle Philosophie

Einführende Überlegungen Stefan Knauß/Louis Wolfradt/Tim Hofmann/Jens Eberhard	9
---	---

Kants »stinkende ›N‹« und Anton Wilhelm Amo, Privatdozent für Philosophie in Halle

Kritische Blicke auf den Rassismus der deutschen Aufklärung Bärbel Völkel	23
--	----

Zwischen Aristoteles »Peri psyches« und Kants Weiterführung des Apatheia Gedankens

Überlegungen zu Amos Schrift »De humanae mentis apatheia« Michaela Ott	41
---	----

Die Prinzipien der Geschichtsschreibung nach Anton Wilhelm Amo

Jacob Emmanuel Mabe	55
---------------------------	----

Anton Wilhelm Amo und die traditionelle Logik

Andrej Krause	69
---------------------	----

Literarisierung der Person und des Werkes von A.W. Amo

Constant Kpao Sarè	83
--------------------------	----

Ist interkulturelle Kommunikation möglich?

Zur Schwierigkeit angemessenen Über-Setzens Gabriele Münnix	99
--	----

Rassistische Entfremdung und humanistische Anerkennung Frantz Fanons antikoloniale Theorie und ihre Rezeptionsgeschichte <i>Daniel Hildebrandt</i>	115
Zur Dekolonialisierung der eurozentrisch-philosophischen Historiographie Grundlegende Überlegungen zu einer interkulturell orientierten Philosophie <i>Ram A. Mall</i>	133
Probleme fiktiver mittelalterlicher Religionsgespräche (Abélard, Lull, Cusanus) als Probleme Interkultureller Philosophie (Yousefi, Mall, Wimmer) <i>Arne Moritz</i>	159
Atmosphären-Ästhetik und interkulturelle Studien <i>Zhuofei Wang</i>	193
Die Interkulturalität als Motiv bei Nishida Kitarō <i>Thomas Schmidt</i>	207
Die Kulturpsychologie und ihr Verhältnis zum Kolonialismus <i>Uwe Wolfradt</i>	223
Das postkoloniale Ende der Bildung <i>Robert Wartmann</i>	237
Zu den Autoren und Autorinnen	261