

Sabine Wettig  
Imagination im Erkenntnisprozess

**Sabine Wettig** (Dr. phil.) arbeitet in Berlin im Bereich der Kulturpädagogik mit dem Schwerpunkt Imaginationsforschung.

SABINE WETTIG

**Imagination im Erkenntnisprozess.  
Chancen und Herausforderungen  
im Zeitalter der Bildmedien.  
Eine anthropologische Perspektive**

**[transcript]**

**Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek**  
Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation  
in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte  
bibliografische Daten sind im Internet über  
<http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

© 2009 transcript Verlag, Bielefeld

Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des  
Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für  
Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für  
die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlaggestaltung: Kordula Röckenhaus, Bielefeld  
Umschlagabbildung: Photographie: © Martin Palts, Berlin, 2008;  
Idee: Sabine Wettig/Martin Palts  
Lektorat & Satz: Sabine Wettig  
Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar  
ISBN 978-3-8376-1080-2

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei  
gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet:  
<http://www.transcript-verlag.de>

Bitte fordern Sie unser Gesamtverzeichnis  
und andere Broschüren an unter:  
[info@transcript-verlag.de](mailto:info@transcript-verlag.de)