

Sabine Wettig
Imagination im Erkenntnisprozess

Sabine Wettig (Dr. phil.) arbeitet in Berlin im Bereich der Kulturpädagogik mit dem Schwerpunkt Imaginationsforschung.

SABINE WETTIG

**Imagination im Erkenntnisprozess.
Chancen und Herausforderungen
im Zeitalter der Bildmedien.
Eine anthropologische Perspektive**

[transcript]

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek
Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation
in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte
bibliografische Daten sind im Internet über
<http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

© 2009 transcript Verlag, Bielefeld

Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des
Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für
Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für
die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlaggestaltung: Kordula Röckenhaus, Bielefeld
Umschlagabbildung: Photographie: © Martin Palts, Berlin, 2008;
Idee: Sabine Wettig/Martin Palts
Lektorat & Satz: Sabine Wettig
Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar
ISBN 978-3-8376-1080-2

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei
gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet:
<http://www.transcript-verlag.de>

Bitte fordern Sie unser Gesamtverzeichnis
und andere Broschüren an unter:
info@transcript-verlag.de