

Inhalt

Vorwort	7
Einführung	
<i>Hermann Kamp/Sabine Schmitz</i>	9
Mémoire ›belge‹ de l’Orient latin: les hommes, les lieux, les monuments	
Pierre l’Ermite (Huy), Godefroid de Bouillon (Bouillon/Bruxelles) et Baudouin VI/IX (Mons)	
<i>Thérèse de Hemptinne</i>	21
Vom Franzosenfeind zum Fußballfreund	
Jan Breydel im Gedächtnis der Belgier, Flamen und Brügger Bürger	
<i>Hermann Kamp</i>	43
Jacques d’Artevelde, un héros gantois	
ou l’histoire médiévale à l’aune des tensions politiques, idéologiques et communautaires belges	
<i>Marc Boone</i>	65
Ducs de Bourgogne et premiers Habsbourg à Liège, Bruxelles, Bruges et Malines	
Des lieux de mémoire en mutation	
<i>Éric Bousmar</i>	85
Albrecht und Isabella in Brüssel	
Eine Spurensuche	
<i>Johannes Süßmann</i>	113

Rubens und das Rubenshaus

Eine deutsch-belgische Geschichte
nationaler Vereinnahmungen

Nils Büttner 137

Le prince de Ligne et Belœil

Permanence et variation de deux lieux de mémoire

Daniel Acke 157

Le phénomène Sax

Un lieu de mémoire aux multiples facettes,
à Dinant et au-delà

Géry Dumoulin 177

La Bibliothèque de Louvain

Icône culturelle, symbole politique, vecteur identitaire

Mark Derez 197

Georges Simenon

Idéogramme liégeois et wallon, patrimoine belge
et cosmopolite maigretien

Sabine Schmitz 213

»Es lebe der König!« oder »Vive le Roi!«?

Die deutsche Sprachminderheit in Ostbelgien und
die belgische Königsfamilie als *lieu de mémoire*

Peter Quadflieg 241