

Thomas Abel, Martin Roman Deppner (Hg.)
Undisziplinierte Bilder

Image | Band 7

THOMAS ABEL, MARTIN ROMAN DEPPNER (HG.)

Undisziplinierte Bilder

Fotografie als dialogische Struktur

[transcript]

Gefördert mit Mitteln des Forschungsschwerpunkts
Fotografie und Medien der Fachhochschule Bielefeld

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

© 2013 transcript Verlag, Bielefeld

Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlaggestaltung: Kordula Röckenhaus, Bielefeld

Umschlagabbildung: Katharina Wilke (2009),

Ohne Titel (Ausschnitt)

Lektorat: Thomas Abel, Petra Frank

Satz: Sascha Fronczek, Sven Lindhorst-Emme

Fonts: Academica, Katarine

ISBN 978-3-8376-1491-6

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet: <http://www.transcript-verlag.de>

Bitte fordern Sie unser Gesamtverzeichnis und andere Broschüren an unter: info@transcript-verlag.de